

## 2024 年秋季八年级期中限时检测试卷语文

命题学校：长郡梅溪湖中学 审题学校：长郡双语实验中学

注意事项：

- 1.答题前，请考生先将自己的姓名、准考证号填写清楚，并认真核对条形码上的姓名、准考证号、教室和座位号；
- 2.必须在答题卡上答题，在草稿纸、试题卷上答题无效；
- 3.答题时，请考生注意各大题题号后面的答题提示；
- 4.请勿折叠答题卡，保持字体工整、笔迹清晰、卡面清洁；
- 5.答题卡上不得使用涂改液、涂改胶和贴纸；
- 6.本学科试卷共 19 个小题，考试时量 120 分钟，满分 120 分。

### 一、积累与运用（共 23 分）

光明中学校学生会为了更好地推动学生会工作，服务同学们，开展了“我在学生会中任职”一日体验活动，全部参与并打卡成功的同学可以获得校学生会准备的惊喜一份，同学们积极地参与了此次活动。

#### 【宣传部】

请你阅读下面两则广播稿，完成下面小题。

第一则

走近澄池，镌刻在石碑上的“澄池”二字闯入眼帘。①环顾四周，霜降过后，这里的植物渐渐失去生机，冬天也悄然而至。沿着池边的小径前行，在褪去躁热的晨光里，郡园学子抑扬顿挫的书声入耳，踱步思考的背影入眼，“行为示范，登车揽辔，有澄清天下之志”的豪情入心，我屏息敛声，快步穿过，生怕自己的脚步声搅碎这勤学好学的美景。

第二则

②盛唐时期山水田园诗人王维，被人们称作“诗佛”，他的《九月九日忆山东兄弟》中“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”一句，印证了重阳节是我国重要的传统节日。③在重阳节这天，人们一般会登高、赏菊、喝桂花酒、插茱萸。由于“九”与汉字“久”谐音，又是个位数字之最，因此寓意长寿长久。我国把九月初九定为老人节，使之成为一个尊老、敬老、助老的节日。④又逢重阳节，校宣传部将开展一系列“孝亲敬老”实践活动，现向同学们征集金点子，欢迎大家将自己的拙见投稿到校宣传部邮箱。

1. 上述广播稿中加点字读音、书写完全正确的一项是（ ）

- A. “悄然”中“悄”应读作“qiǎo”，“踱步”中“踱”应读作“dù”
- B. “隼刻”一词应改为“镌刻”，“躁热”一词应改为“燥热”。
- C. “抑扬顿挫”一词中“挫”应写作“铄”。
- D. “屏息敛声”中“屏”应读作“píng”，“敛”应读作“liǎn”。
2. 下列广播稿标序号的句子中，关于文学、文化常识说法正确的一项是（ ）
- A. ①句中涉及节气知识，霜降是秋天的最后一个节气，天气渐冷，其后是冬至节气。
- B. ②句中涉及文学常识，王维字摩诘，有“诗佛”之称，是唐代山水田园派的代表诗人，与孟浩然合称“王孟”。
- C. ③句中涉及节日习俗，重阳节这一天有登高、赏菊、喝桂花酒、插茱萸的习俗。
- D. ④句中涉及谦敬辞，重阳佳节又至，广播站号召同学们将自己的拙见投稿至校宣传部邮箱。
3. 下列出自稿件中的句子，加点词语使用错误的一项是（ ）
- A. 不同的人生态度，是自我品质的一种反映。拥有严谨人生态度的，一定是个一丝不苟的人。
- B. 华灯初上，热闹的夜市掀起一天的高潮，各个摊位上的好吃的、好玩的令人眼花缭乱。
- C. 学校艺术楼大厅展出的本次艺术节优秀书画作品真是入木三分。
- D. 张桂梅校长放弃自己的生活和私人时间，为了学校，为了学生殚精竭虑、呕心沥血。
4. 下列出自稿件中的句子，没有语病的一项是（ ）
- A. 尽管遇到了什么烦心事，都不要自己为难自己。
- B. 为了感受中秋的独特魅力，劳技老师组织同学们在课堂里制作冰皮月饼。
- C. 本周三学校组织的消防疏散演练，旨在提高学生的消防安全意识和自救能力为目的。
- D. 通过开展体育节活动，使郡园学子展示了个人运动风采，激发了体育运动兴趣，树立了“终生运动”理念。
5. 下列出自稿件中的句子，标点使用错误的一项是（ ）
- A. 近年来，因在马路上行走时使用手机而引发的安全事故屡屡曝光，“手机依赖”到底是不良习惯？还是危险的“炸弹”？这让人们不得不开始怀疑。
- B. 看了媒体的报道，我们才知道电影《抓娃娃》到底有多好。
- C. 著名诗人李商隐曾说过：“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”
- D. 本周，学校利用革命场馆在各年级开展了一系列红色主题活动，如讲述英雄故事、表演情境剧、召开研讨会等。

【综合活动】

6. 本届“品清雅之韵，致青春之光”校园文化艺术节即将拉开帷幕，宣传都将采访学校艺术组的教研组长张老师，了解即将到来的校园文化艺术节的安排，并拟定通过公众号和校园广播对校园文化艺术节进行预热宣传。请你作为小记者完成以下任务。

(1)请你拟写采访提纲，以便顺利采访。

采访提纲

时间、地点	11月7日下午5点，校艺术楼一楼艺术组办公室
采访对象	艺术组教研组长张老师
采访目的	①_____
采访方式	访谈，照片拍摄
采访用具	纸、笔、相机
采访问题	【示例】较往届校园文化艺术节，此次活动有哪些创新？

(2)请你依据本次采访，为你将写下的新闻稿拟定标题。

7. 古诗文默写。

苏轼夜游承天寺时，在（1）“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《记承天寺夜游》）的澄澈空灵、疏影摇曳的美妙境界里排遣苦闷；王绩登上东皋，极目远眺，望见一幅（2）“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《野望》）的秋季山林静景；白居易俯察早春花草，看见（3）“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《钱塘湖春行》）的花草向荣趋势；刘桢在《赠从弟（其二）》中，借松树的高洁自勉，也以此勉励从弟的诗句是：“冰霜正惨凄，终岁常端正。（4）\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_。”

二、阅读与理解（共 47 分）

（一）古诗文阅读（共 19 分）

【文体部】

文体部在校园里推出《美丽湖南》系列推介活动，请你作为文体部的一员为这个活动出谋划策。

阅读下面的诗歌，完成下面小题。

登岳阳楼望君山

〔明〕杨基②

洞庭无烟晚风定，春水平铺如练净。

君山一点望中青，湘女⑦梳头对明镜。

镜里芙蓉①夜不收，水光山色两悠悠。

直教流下春江去，消得巴陵⑥万古愁。

【注】①岳阳楼：范仲淹曾在名篇《岳阳楼记》言，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”②杨基：元末明初诗人。公元 1373 年（明太祖洪武六年），诗人再次被起用，奉使湖广（今湖南、湖北）。③湘女：神话中的湘水之神。④芙蓉：一语双关，既是荷花的别名，又用以形容美人的颜面。⑤春江：指长江，洞庭湖流入长江而东下。⑥巴陵：古郡名，治所在岳阳，因以作为岳阳的别称。

8. 下列对这首诗歌的理解或赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 本诗为登临观景之作，描写的主线随活动顺序渐次展开，线条清晰，层次分明。
- B. 首联写诗人傍晚登楼所见，此时因无雾，视线很好，为望君山做好了铺垫。
- C. 颔联“湘女梳头对明镜”一句，将君山倒映在水中的景象想象成湘女对镜梳头，想象奇特。
- D. 尾联以景作结，虚写清澈的洞庭湖水顺着长江水东流而下，既表达了诗人对洞庭春水的喜爱赞美之情，又抒发了诗人内心的愉悦之情。

9. 请结合诗歌前三联内容，完成《美丽湖南之岳阳楼》的短视频拍摄脚本。

画面内容	预期表达效果
_____（首联）	空明澄澈的意境和诗人愉悦的心情
湖面、青山（颔联、颈联）	_____

阅读下面的文言文，完成下面小题。

湘西故有藏室，背陵而面壑，土茂而泉洁。为士子肄业①之地。始，开宝②中郡守朱洞首度基创置，历四十有一载，居益加葺③，生益加多。方是时，山长周式④以行义著。祥符八年，诏以岳麓书院名，于是书院之称始闻天下。鼓笥登堂⑦者相继不绝。乾道改元，建安刘侯下车⑧，命郡教授婺源郭颖董①其事。鸠废材用余力未卒岁而屋成，为屋五十楹，大抵悉还旧规。肖。阙里先圣像于殿中，列绘七十子，而加藏书于堂之北。既成，棧促多士

往观焉，爱其山川之胜，栋宇之安，徘徊⑦不忍去。

节选自张栻《岳麓书院记》，有删改）

【注】①肄业：学习。②开宝：北宋开宝年间，下文的“祥符”“乾道”均是宋朝的年号。③葺：扩建。④周式：岳麓书院首任山长。⑤鼓箏登堂：注书⑨梧桐：这里指流连忘返。

10. 下列选项中关于词语意义或用法完全正确的一项是（ ）

- A. “湘西故有藏室”“故渔者歌曰”两个句子中的“故”字意义完全一样。
- B. “绝”字有“极”“断”“绝妙”等意思，“鼓箏登堂者相继不绝”中“绝”字意为“绝妙”。
- C. “而加藏书于堂之北”和“相与步于中庭”两句中的“于”字意思均为“在”。
- D. “于是书院之称始闻天下”中的“之”作助词，意为“的”，与“何陋之有”中的“之”字意义、用法一样。

11. 下列对文中画波浪线语句的断句，正确的一项是（ ）

- A. 鸠废材用/余力未卒岁而屋成
- B. 鸠废材用/余力未卒岁而屋成
- C. 鸠废材/用余力/未卒岁而屋成
- D. 鸠废材/用余力未卒/岁而屋成

12. 请你将下列句子翻译成现代汉语。

方是时，山长周式以行义著。

13. 请你运用上述古诗和古文的内容，为《美丽湖南》写一篇推广文案，尝试分析湖南的美具体美在哪些方面。

## （二）文学类文本阅读（共 20 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

### 在心里点灯的人

①那年月，人们吃得并不丰富。有一种客家红烧肉，深深刻在我的童年美味食谱上，想起来就仿佛闻见那股肥厚甜腻的香气。

②我唯独见过吃不腻这种红烧肉的人，就是算命先生盲佬。这个“佬”字，带有尊敬抬举的意思，那时在我们乡下人眼里，一个气定神闲、见过世面、出口成章、有如神算的盲人先生，无疑是一个“太仙”。他是我们那个小地方唯一一个虽不是城里人，却不种地，还能天天吃肉的人。

③盲佬的盲是天生的，他不像很多盲人那样戴墨镜，他的眼睛不停地眨，两个眼球时

不时转动一下，始终看不到黑眼珠，都是眼白。有时候他定定地面朝一个方向，似乎看着什么，那样的时刻我总觉得他是看得见的，可是并不知道他望向哪里。

④他的装备很简单，一根竹竿，一个斜挎的军用包。他拿竹竿的动作就像拿起一根超长的筷子或一支笔，食指和拇指轻轻夹着一根手指粗的竹竿，“嗒嗒嗒”地点着地。他走路自有他的节奏，一听那声音我就知道盲佬来了。他那个宝贝军用包，永远是鼓鼓的，里面有一个圆钵，每当他坐下来，多数是拿出钵来吃红烧肉的。

⑤天生好奇的我闲来无事就跟着盲佬走街串巷，帮他引路，听他说话。倒像一个徒弟，跟着他见识了很多人和事。盲佬会“感应”。一日他走过一条巷子，站住，对一个在人堆里闲聊的大爷说：“你最近是不是生过病？”

⑥“哎呀盲佬，你真是太厉害了，我三天前刚病了一场！”

⑦“对，我说的就是三天前。”

⑧“是什么大病吗？”

⑨“不严重，没关系。”

⑩“那太好了，我也觉得不要紧。感冒。”

⑪“平时饮食方面注意养肺，没问题，别担心。”

⑫那个人不停地拱手道谢。

⑬私下里，盲佬并不避讳对我解释其中的奥秘，他说：“说话中气不足，必是身体有恙或小病初愈。”

⑭有人问：“盲佬，我们这边上学不方便，我想把小孩送去他姑家，因为他姑家在镇上，你说去那边上学好还是不好？”

⑮盲佬闭上眼睛捻起右手，做若有所思状，沉吟片刻后睁开眼睛说：“非常好呀，你这个小孩不得了，到镇上学习成绩会非常好，而且身体很棒，对姑姑也孝敬，姑姑会很喜欢他。”盲佬告诉我，当一个人决定去做一件事的时候，无论是被肯定还是被否定，他终究会去做，谁都知道镇上比乡下好。这个人一来怕小孩离开家不习惯，二来怕亲戚家为难。问与不问，他都必然会送孩子去镇上。

⑯现在回想起来，盲佬算命靠的是人情世故的经验和投机取巧，他指点迷津的方法和心理咨询师解开心绪的思路是异曲同工的。

⑰未必没有人看出来盲佬的小把戏，但在那些艰难单调的日子里，一句吉言就是一个希望、一个安慰，甚至是一种支撑生命的力量，没有人愿意拒绝和破坏盲佬带来的美好。

⑱13岁那年暑假，因为在学校里总受欺负积压了委屈，加上因某事被爸爸骂了几句，

那天走在盲佬身边，我格外没精神。路过一棵大槐树，盲佬叫我坐下歇歇。他摸摸我的脑袋，郑重地说：“阿文，不瞒你说，我是糊弄人混饭吃的，并没有什么真本事。可是你相信我，你长大了一定会没有出息。”我抬起头看盲佬，满心的委屈一下子变成眼泪释放出来，哭了一个痛快。

⑲多年以后，我问过好多“大师”同一个问题：“我爷爷现在病得厉害。医生说可能挺不过春节，请您看看他能不能过今年这一关？”迄今没有一个人告诉我“不对吧，你爷爷 1986 年就去世了”。我突然明白，为什么那么多人被“大师”忽悠以后选择沉默，或者依然选择依赖：承认“大师”的假，就等于承认自己的脆弱和愚蠢。

⑳见过太多的假天师、假隐士，我越发地怀念盲佬。他给我的那份暖意，我无以为报。我想，他虽然眼睛看不见，心里却有一盏灯。

14. 下列对文章内容的理解，不正确的两项是（ ）

- A. 文章开篇交代盲佬的身份，突出盲佬在乡民们心中的地位，表达了“我”对盲佬的崇敬和怀念之情。
- B. 文章第④段运用外貌描写、动作描写，表现盲佬的“眼盲”和气定神闲。
- C. 盲佬问一个在人堆里闲聊的大爷“你最近是不是生过病”，这是因为他听说他大爷生病的事，表示关心。
- D. 盲佬替人算命，靠的是投机取巧和人情世故的经验，他会提前打探消息，了解情况。
- E. 盲佬眼虽盲心却亮，在“我”的成长路上给予“我”引导、安慰、帮助，是“我”见过的“真天师”“真隐士”。

15. 请根据要求完成下列题目。

（1）盲佬闭上眼睛捻起右手，做若有所思状，沉吟片刻后睁开眼睛说：“非常好呀，你这个小孩不得了，到镇上学习成绩会非常好，而且身体很棒，对姑姑也孝敬，姑姑会很喜欢他。”（请从人物描写的角度赏析本句。）

（2）他给我的那份暖意，我无以为报。我想，他虽然眼睛看不见，心里却有一盏灯。（请说说“灯”的含义。）

16. 《增广贤文》里说，“良言一句三冬暖”。请你结合文章具体内容说说你对这句话的理解。

### （三）名著阅读（共 8 分）

17. 下列选项中说法正确的一项是（ ）

- A. 《红星照耀中国》是英国作家埃德加·斯诺穿越重重封锁，深入保安。深入根据地，依据

采访和考察得来的第一手资料写成的。

B. 作为一本纪实作品,《红星照耀中国》客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况,还掺杂了作者对中国共产党和中国革命的主观的评价。

C.《水浒传》为封建社会下受压迫的“造反者”树碑立传,是中国历史上第一部歌颂农民起义的长篇小说。

D.《水浒传》的绰号反映了人物一定的性格或外貌特征,如宋江因仗义疏财,周人之急,而号“及时雨”;又因面黑身矮,而号“黑旋风”。

18.《水浒传》通过写草莽英雄不同的人生经历和反抗道路,鲜明地表现了“官逼民反”的主题。你认为下面的人物中,谁最能体现该主题?请结合相关情节内容做简要分析。

①林冲②鲁智深③武松

### 三、写作(共 50 分)

19. 阅读下面的文字,按要求作文。

鲁迅先生的异国他乡求学之路,因为藤野先生的无私大爱而富有温情。朱德先生的曲折艰辛革命之路,因为母亲的默默支持而变得光明。居里夫人的艰苦探索科学之路,因为丈夫的聚力同心而志趣满满……漫漫人生路,总有一个人陪着走一程,而这一程便繁花似锦。请以“有你真好”为题,写作一篇作文。

要求:字数在 600 字左右;文中不得出现真实的人名、地名、校名;自定立意,不得抄袭、套作;认真书写、书面整洁。



1. B    2. B    3. C    4. B    5. A

【详解】1. A.踱（duó）；C.抑扬顿挫为正确写法；D.屏（bǐng）息敛声。

2. A.霜降过后是立冬；C.重阳节喝菊花酒；D.“拙见”是谦辞，使用不当。

3. 入木三分：用来形容书法刚劲有力，也用来形容议论、见解深刻。

4.A.“尽管”和“都”关联词搭配不当；C.“旨在”和“为目的”句式杂糅；D.成分残缺。

5.“是”“还是”是选择复句，中间用逗号，句末用问号。

6. (1)        了解校园文化艺术节的相关安排，并对其进行预热宣传        这次的校园文化艺术节将会邀请哪些嘉宾？ 本次校园文化艺术节在统筹安排上呈现哪些特点？

(2)（示例）“探秘”艺术节/创新多多，艺术节值得你期待/宣传部采访了解艺术节安排

【解析】略

7.        庭下如积水空明        水中藻、荇交横        树树皆秋色        山山唯落晖        乱花  
渐欲迷人眼        浅草才能没马蹄        岂不罹凝寒        松柏有本性

【解析】略

8. D    9.        湖水        开阔渺远的意境和诗人闲适的心情

【解析】略

10. C    11. C    12. 当时，山长周式因品行高尚而闻名。    13. ①美丽湖南，美在山川自然美景。洞庭湖景色怡人，君山伫立其中，这里湖光山色相映衬，登上岳阳楼远眺，视野开阔，让人心旷神怡。②美丽湖南，美在文化底蕴深厚。岳麓书院培养了一代代湖湘人的精神品格，陶冶了我们的文化情操。③美丽湖南，美在历史悠久。岳阳楼自古便是登临游览的胜地，有着“先忧后乐”精神；岳麓书院从宋朝初建开始，便扛起湖湘教育大业。

【解析】略

14. CD    15. (1)（示例）运用动作描写、神态描写和语言描写，（任意一点给1分）生动形象地刻画了盲佬替人算命时气定神闲、如有神算的仙人形象。“闭眼”“捻”等动作和“若有所思”“沉吟”的神态写出盲佬的认真测算，而盲佬那句寄予美好祝福的话语打消了求算者对自己决定的疑虑。（结合描写方法具体分析1分）表现了盲佬对人情世故的深刻理解以及他的善良。(2)（示例）“灯”原指“照明工具”，文中指盲佬虽天生眼盲，看不见，但他用贴心的语言带给“我”和他人温暖，这盏灯是对人情世故的洞察，对他人赠予的美好希望、暖心安慰，甚至是一种支撑生命的力量。    16. “良言”是那些安慰的、暖心的话语，它可以让人获得心灵的慰藉。语言的力量远比我们想象的大。文中盲佬是一个能掐会算的先生，他虽有视力障碍却对人情世故有着超强的洞察力，听到大爷说话声，主动问候关心他的身体状况，

并且给出暖心的建议和安慰；当村里人犹豫着要不要送小孩到镇上上学而找他算命时，他“掐算”出小孩去镇上上学的种种好的变化，给人一针强心剂，让人更加坚定自己的想法，并对未来满怀希望；而“我”在学校受欺负时，他安慰“我”未来一定会有出息，让“我”的委屈得以宣泄。盲佬为人算命，指点迷津，他的话语给予他人的是温暖、美好和希望，没有人会拒绝这份美好。

【解析】略

17. C

【解析】略

18. 选①林冲。他在岳王庙陪夫人烧香，夫人遇高衙内调戏。林冲委曲求全，遭到高衙内、陆谦设计陷害；林冲买刀误入白虎节堂，被发配沧州，野猪林被鲁智深所救，在沧州陆谦火烧草料场，林冲被逼上梁山；林冲原本是东京八十万禁军教头，为人低调，性情软弱。被高衙内陆谦陷害，步步紧逼，“逼上梁山”的林冲终成为传统文学中忍无可忍的英雄代表。

选②鲁智深。他侠肝义胆，处处替人打抱不平，听到郑屠户欺负金氏父女，三拳打死镇关西为他们出头反击，后被迫逃亡，他的正义与官场黑暗形成对比；听闻林冲刺配沧州，他暗中一路跟踪两个公人，在野猪林救下林冲，替他反抗官僚的陷害。

选③武松。他快意恩仇，兄长武大被西门庆与嫂子潘金莲毒死，他为报兄仇，在去县衙告状不准的情况下，借谢邻请酒取得真实口供，手刃潘金莲，斗杀西门庆；刺配孟州后，他醉打蒋门神，大闹飞云浦，血溅鸳鸯楼，一步步走向反抗的道路。

【解析】略

19.

【解析】略