

Énoncé TP1, INF5153-20

Été 2011

Naouel Moha

1. Étude de cas

L'étude de cas porte sur le développement d'un mini-éditeur de texte (tel que Notepad) qui dispose des actions d'édition de base : sélectionner, copier, coller, couper, et insérer. Plus précisément, le mini-éditeur comporte les concepts et les actions suivants :

- insérer : l'utilisateur peut entrer du texte ;
- le texte entré par l'utilisateur dans la zone de travail est gardé dans un buffer ;
- sélectionner : l'utilisateur peut définir le début et la fin d'une sélection ;
- copier : la copie de la sélection se fait dans un presse-papier ;
- couper : la copie de la sélection dans le presse-papier puis effacement de la sélection ;
- coller : le remplacement de la sélection par le contenu de presse-papier ;
- l'interface homme-machine est d'un type quelconque (textuelle ou graphique).

Le logiciel sera conçu « en spirale », selon trois versions successives :

1. la version 1 comportera uniquement les actions d'édition de base ;
2. la version 2 permettra de réaliser le défaire/refaire, avec une capacité quelconque dans le défaire (autrement dit on peut revenir au début);
3. la version 3 permettra d'enregistrer les actions de l'utilisateur et de les rejouer.

2. Objectif

Les trois travaux pratiques seront principalement axés sur le développement du mini-éditeur en suivant le Processus Unifié, ce qui suggère qu'un processus itératif et incrémental sera suivi. Dans le cadre des phases d'inception et d'élaboration, l'objectif du premier travail est de faire la conception architecturale du mini-éditeur. Pour ce faire, vous devriez réaliser les artefacts suivants:

1. un **diagramme de classes** représentant tous les entités importantes et leurs relations;
2. une **spécification des cas d'utilisation** incluant un diagramme de cas d'utilisation et les diagrammes de séquences correspondants;
3. une description du **choix d'architecture** en utilisant un diagramme de packages UML;
4. et une **maquette ou interface** du mini-éditeur.

Tous ces artefacts pourront être réitérés lors des deux prochains travaux selon les principes du Processus Unifié. Néanmoins, il convient de réaliser un travail concis et précis compte tenu des éléments du projet et de vos connaissances actuelles.

3. Livrables

Vous devrez fournir un document Word (ainsi qu'une version pdf) qui contient tous les artefacts précédemment listés. Pour ce faire, vous vous servirez du gabarit fourni dans Moodle. Le document doit être concis et précis.

4. Remise

La soumission de ce travail se fera sous Moodle pour le 30 mai 2011 au plus tard à 23h00. Ce travail sera réalisé par binôme ou trinôme.