目录

目录

1 书法人: 深沉、儒雅、睿智、温暖!

1

1

1 书法人: 深沉、儒雅、睿智、温暖!

2019-06-28 05:58

真正搞书法的人,是稳健练达的。他未必玉树临风,可眉宇间的深沉, 言谈时的睿智,会给人以塌实硬朗的感觉,会让人莫名的信赖,会让人不自 觉的依恋。因为勤于书写,相对来说,他们身上少些世俗,多些沉稳。表面 上的正气凛然让人畏惧,可心底的那份儿女情长却在不经意中感染、温暖他 人。

真正搞书法的人,是儒雅温厚的。习惯写字的人都明白:书写是一个过程,需要的不仅是时间,更需要心情。试想,一个整天疲于奔波,性情暴躁的男人,哪有闲情书写?即便有着创作的欲望,也未必能静心描摹;即使有了时间,也未必能书写出那种感人肺腑的篇章。

真正搞书法的人,是才思敏捷的。他未必能成名成家,可长久以来对文字的那份执著,超然出独特的魅力。静静地阅读,那深邃凝练的文思里,尽现着豪放的情怀;悠悠地回想,那神韵飞扬的诗行间,流露了浪漫的情思;脉脉地吟咏,那惟美幽婉的旋律中,缱绻出细腻的情致。

真正搞书法的人,是善于思想的。他未必学识特别渊博,却习惯在阅读中感悟,在寂静中思想,在回眸中提升。凝望,他从容的神态中显示出丰厚的阅历;聆听,他坚定的步履下沉淀出悠远的底蕴;沉湎,他行云流水的文思中涌动出桀骜不逊的刚强。

真正搞书法的人,是富有情趣的。他未必能耐得住寂寞,却会专注地面对瞬间的美丽。因为细致,静止的画面能在他的笔端鲜活起来;因为敏锐,沉寂的心绪能在他的指尖灵动起来;因为诚挚,刹那的芬芳也可挥洒出缤纷的画卷。

真正搞书法的人,是懂得珍惜的。他未必有多么辉煌的事业,却有很好的文字功底。他可能会忽略名利,但绝不会淡漠对文字的情钟。文字与他是亲密的爱人,容不得疏忽;文字与他是灵犀的知己,来不得敷衍;文字与他

是至爱的宝贝, 舍不得含糊。

人们常喜欢把男人比做茶。茶的种类繁多,但喜欢写字的男人应该是茶中的精品,闲暇时静静品赏;疲惫时默默回味;沉浸在茶色中,任温暖在掌心传递,任馨香在唇齿萦绕,任甘甜在心尖溢开---该是怎样的悠然呢!