



GRANDEUR DE L'UNIVERS
TEMPS LONG
OBSCURITE
LUMIERE
INFINI
SON

Afin de repenser l'espace muséographique du planétarium de Reims nous souhaitons immerger le visiteur dans l'espace. Un rideau entre le hall d'entrée et cet espace d'attente muséographique séparerait les deux mondes. Une fois de l'autre côté du rideau le visiteur se retrouve dans une pièce totalement noire et très peu éclairée, munit de son casque audio émettant un bruit blanc. Ici le temps paraît très long, comme arrêté. Enfin, le visiteur se rend compte de l'immensité de l'univers et de l'infime importance de l'homme. Il se sent si petit et si étranger à ce monde auquel, pourtant, il appartient.

L'idée est d'offrir une réelle expérience sensorielle aux visiteurs. Notre travail s'articulera surtout autour du son et de l'éclairage.

Le visiteur sera doté d'un casque audio et en s'approchant des différents pôles il sera plongé dans telle ou telle planète/étoile/phénomène spatial: soleil, trou noir, Mars, astéroïde... (le choix des éléments n'est pas arrêté et reste à définir.)

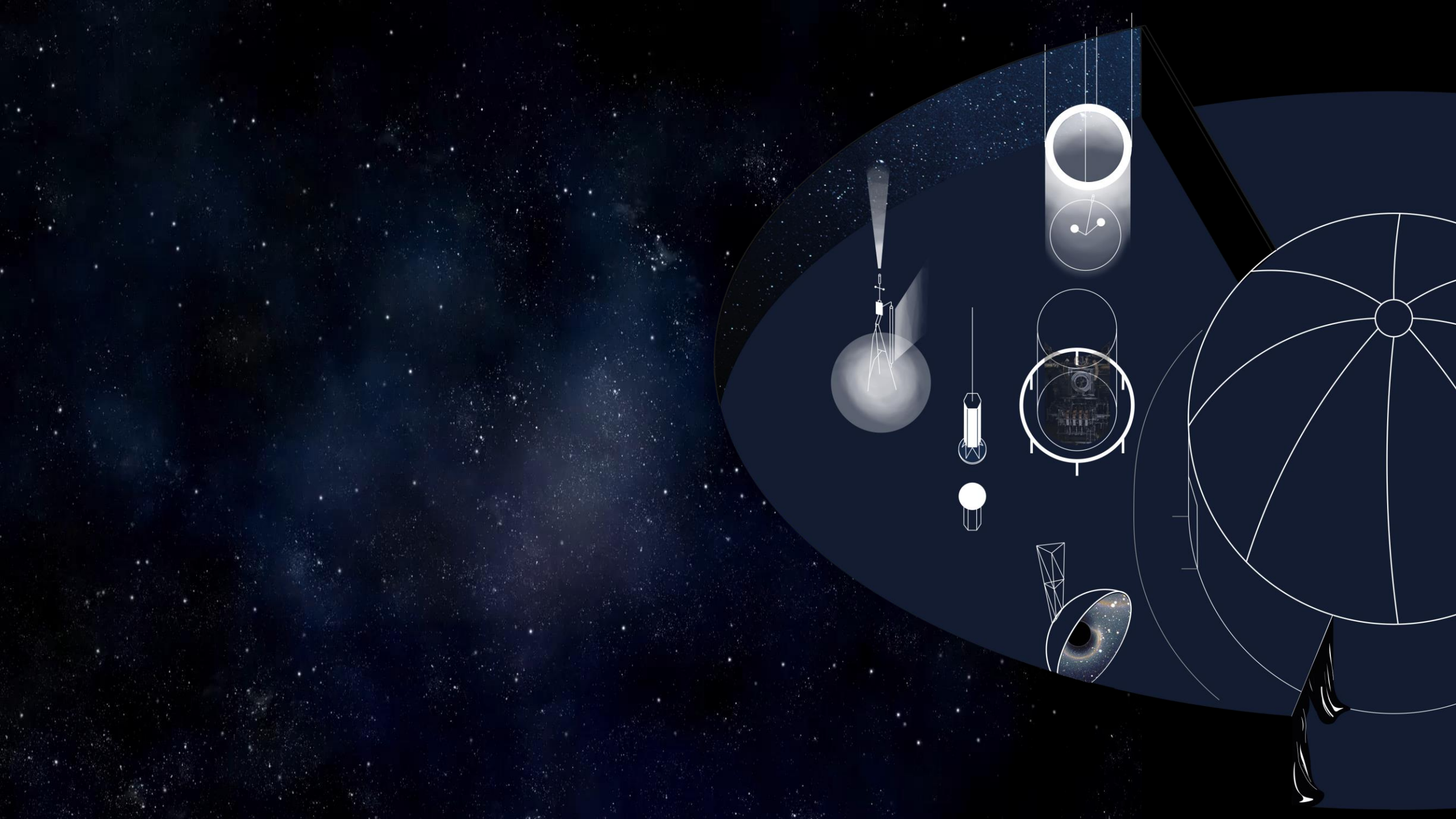
Nous imaginons une déambulation à travers différents objets/pôles.

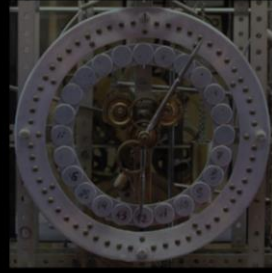
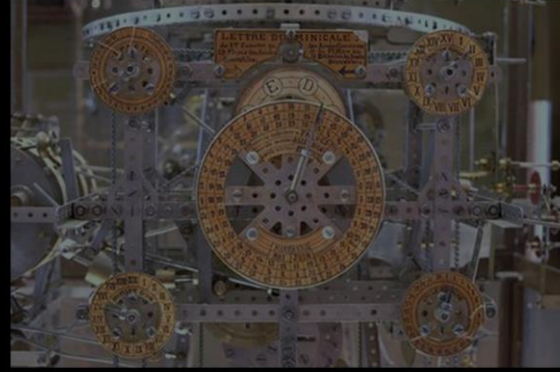
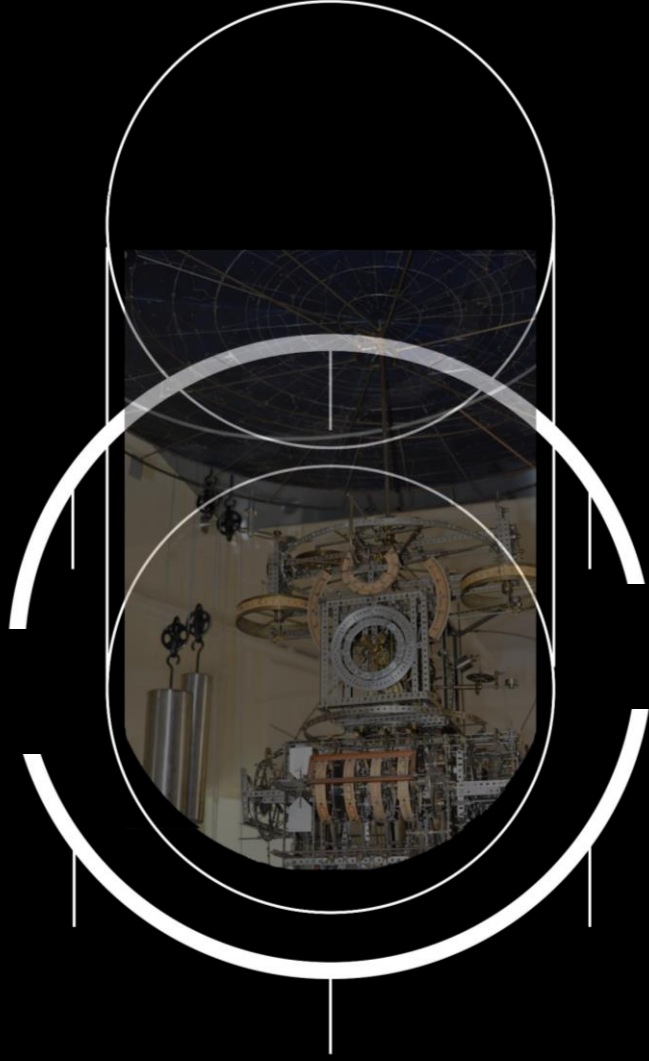
Ainsi un pôle = un «univers» + une animation + un enregistrement audio.

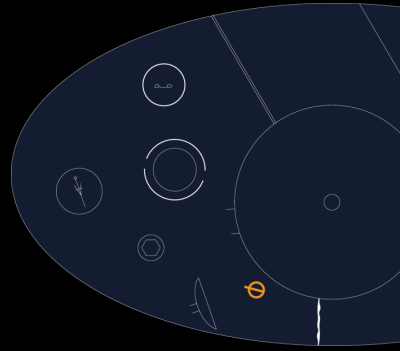
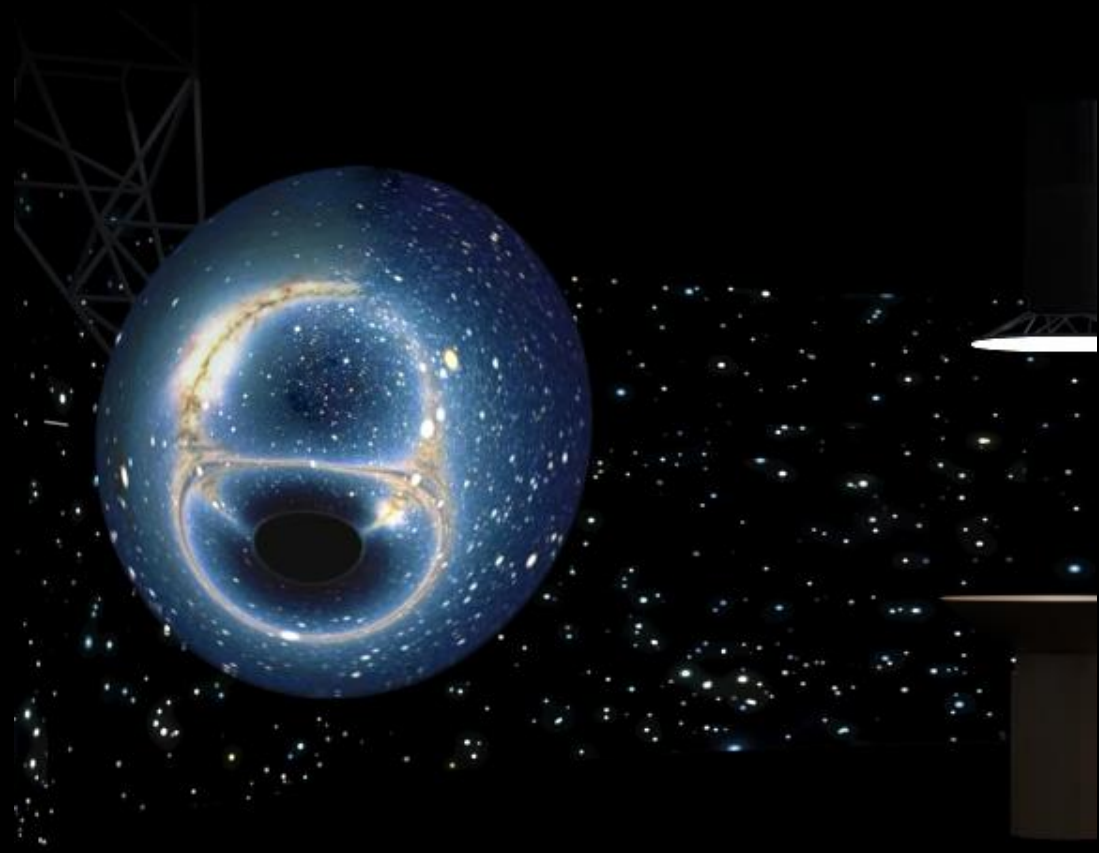
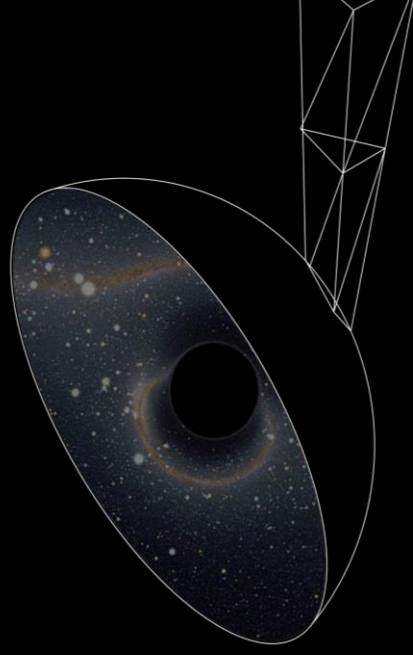
Par exemple, imaginons qu'il y en est un sur le soleil. Celui-ci sera très lumineux et chaud. L'animation permettra d'appréhender le phénomène des éruptions solaires, tempêtes solaires et autres. L'audio sera réalisé en fonction de l'animation et à partir des enregistrements sonores du soleil.

Le planétarium possède une horloge astronomique classée au patrimoine.

Ce bel objet n'est pas tellement mis en valeur par le planétarium aujourd'hui. Nous voulons qu'il soit le cœur du projet. Nos sources d'inspiration seront l'esthétisme de l'horloge, les objets spatiaux (satellites, sonde, fusée...), mobiles, cartes astronomiques...

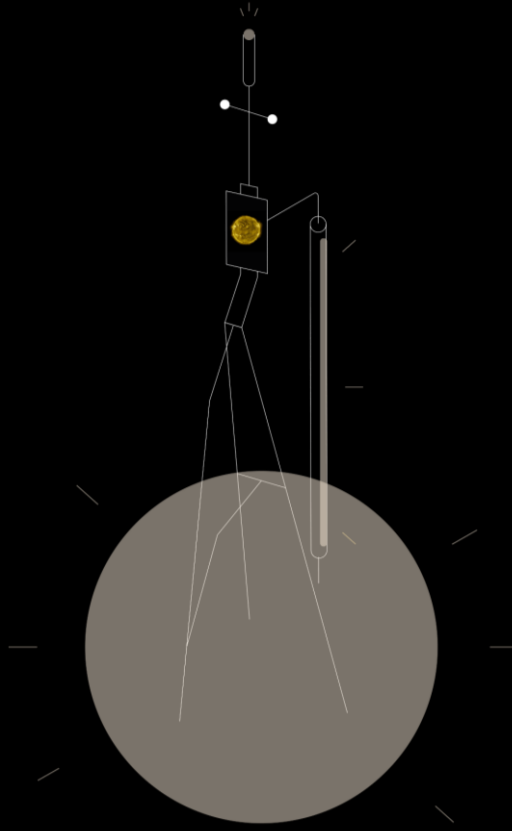
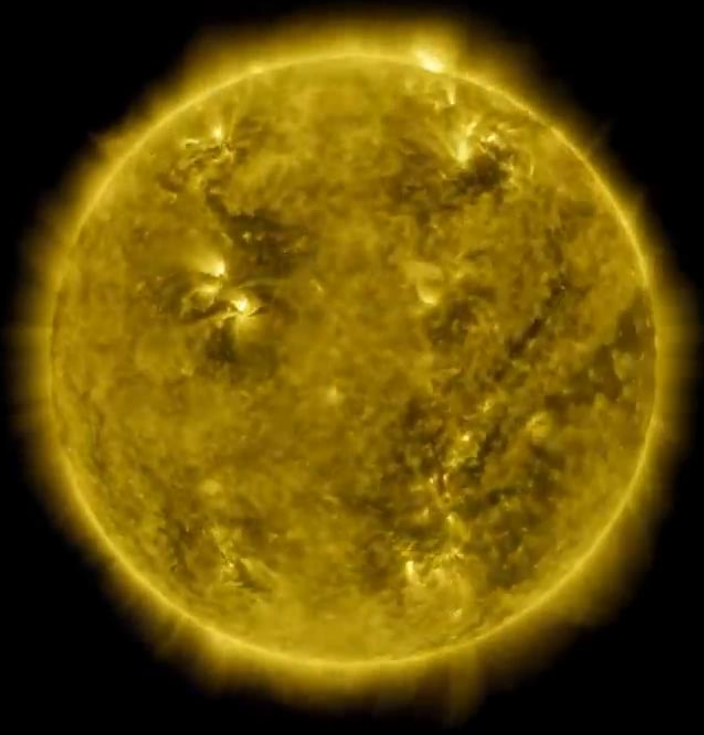




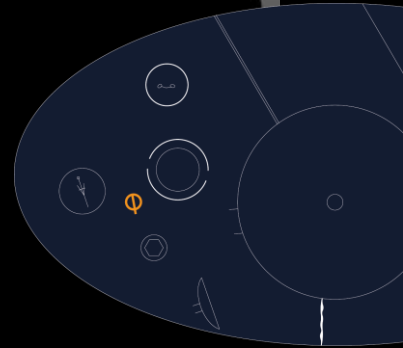
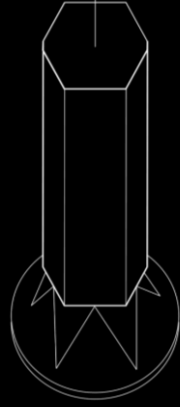
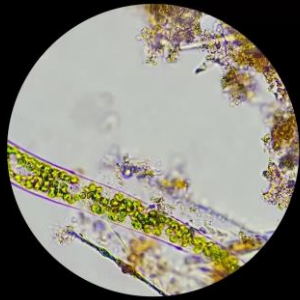


TROU NOIR

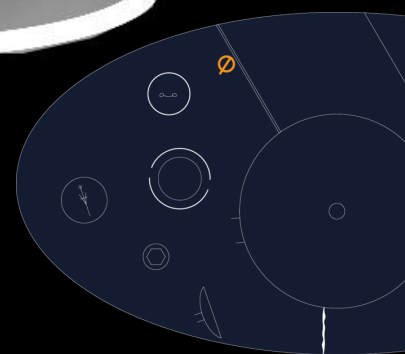
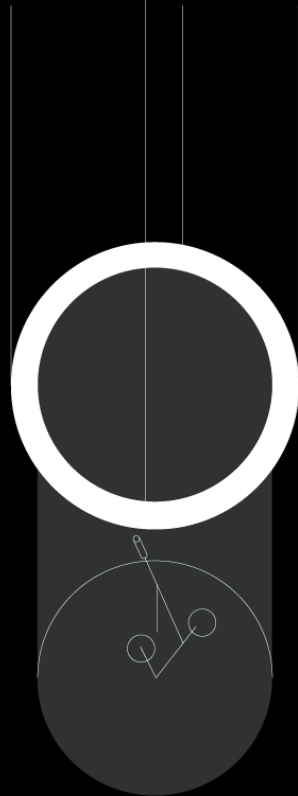
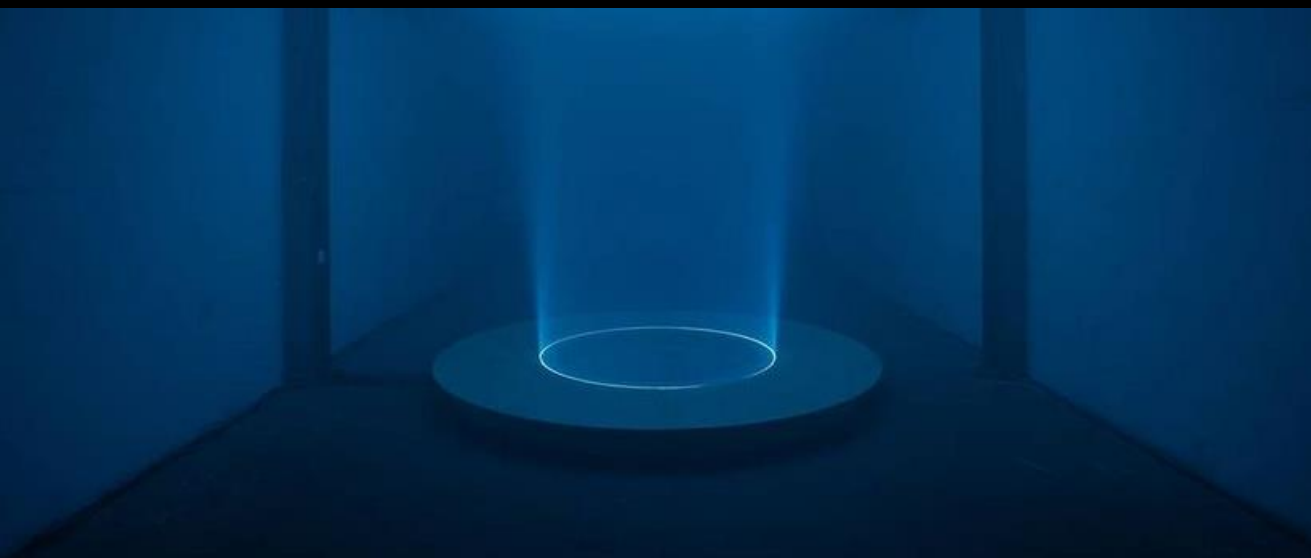
2010 Jul 01



FTOJIES



EXOPLANETE



SATURNE

