

Semestrální práce
B0B39KAJ

HighFive CV Generator
Art'om Ňorba

Popis projektu:

Cílem projektu bylo vytvořit online CV generator, který přijme vstupy od uživatele a překreslí je to A4 papíru. Velkým vzorem a inspirací se stala stránka resume.io, která tuto úlohu krásně zvládá, ale bohužel je placená.

Popis použití aplikace:

Aplikaci je možné spustit na webové stránce <https://tamburinek.github.io/HighFive/> nebo si stáhnout projekt jako soubory a spustit na lokále. Spustit na lokále je lepší, jelikož Github blokuje Kendo framework a není tedy možné stáhnout PDF verzi CV. Na lokále tyto problémy nejsou.

Popis použití aplikace:

Po spuštění aplikace se zobrazí hlavní index.html stránka, která je pouze obálka aplikaci. Nachází se na ní tlačítko pro přechod do CV creatoru. Po kliknutí na tlačítko se zobrazí krátká animace (pro splnění požadavku předmětu - nemá hlubší význam) a pak dojde k zobrazení CV creatoru. Pak už následuje tvorba CV. Do polí se vyplňují údaje, které se následně překreslují do plátna. Je možnost si přetáhnout nebo vybrat fotku ze souborů. Dají se přidávat další sekce a skills. Stačí zadat název skillu nebo sekce a pak kliknout na add new Dají se měnit barvy výsledného CV. Pro zpříjemnění stráveného času na stránce je připravena písnička. Pro její aktivaci stačí kliknout na ikonku repráku v pravém horním rohu. Logo v levém horním rohu přenesse uživatele zpět na index.html. Zbývá už teda jenom zadat všechny údaje, zaškrtnout všechny skilly a kliknout na generate CV, což v Githubu neudělá nic, ale na lokále to vygeneruje PDF file. Skilly se dají odstranit po dragnutí (jejich maximum je 20), sekce se dají odstranit pomocí tlačítka (jejich limit jsou 3).

Kam by se aplikace mohla posouvat dál:

Aplikace určitě není dokonalá a má kam se posouvat. Určitě se dá zaměřit na návrh výsledného výstupu, popřípadě nabídnout více designů, ale to je práce mimo předmět už. Zároveň bych přidal víc než jednu stránku a nějaké ikonky pro přehlednost, ale opět z časových důvodů byla zvolena tato cesta.

Komplikace projektu:

Při tvorbě semestrální práce jsem se potýkal s několika komplikacemi a posbíral jsem několik poznatků. Nejzajímavější poznatek na který jsem dorazil bylo to, že Safari vůbec nepodporuje spacing písmen v canvasu, zatímco Chrome ano a navíc ještě defaultně má nastavený spacing - proto když jsem aplikaci testoval, tak mi v Chromu písmenka litaly za hranice stránky (testování je důležité!!!). Další zajímavostí je, že Safari dokáže interpretovat barvy bez # před čísly (například FFFFFFFF) zatímco Chrom to nepochopí a nebere jalo barvu (opět bylo odhaleno pi testování).

Splnění požadavků předmětu:

Dle mého názoru byly splněny všechny požadavky semestrální práce viz popis níže.

1) HTML5

- a. Validita - stránky jsou validní bez errorů
- b. Fungují v moderních prohlížečích
- c. Jsou využity sémantické značky
- d. Práce s canvasem - CV je plátno
- e. Média - při kliku na repráček se pustí písnička
- f. Formulářové prvky - CV inputy jsou přenášeny na plátno
- g. Offline - aplikace běží offline a dokáže i vygenerovat v pohodě pdf pokud spadne internet uprostřed tvorby, ale stránky nejsou připravené, že budou navštívené bez připojení k internetu od začátku

2) CSS

- a. Pokročilé selektory se nacházejí v projektu
- b. Vendor prefixy se také využívají
- c. CSS transformace při nadjetí na logo na stránce CV creatoru v levém horním rohu (logo se zatočí)
- d. CSS animace - „loading screen“ při kliknutí na tlačítko na index stránce
- e. Media queries v projektu hlídají velikost stránky a v případě, že se stránka zmenší, se canvas schová a jdou vidět pouze inputy

3) Javascript

- a. OOP přístup - section.js a skills.js
- b. Knihovny a Frameworky - Kendo pro tvorbu PDF, jQuery
- c. Pokročilá API - Drag&Drop (obrázek nebo skills),
LocalStorage, File API
- d. Historie - jelikož to není single page stránka, tak tlačítko zpět funguje, jak se předpokládá a při refresh stránky zůstane uživatel, tam kde byl
- e. Média - písnička po kliknutí na repráček. Při znovu kliknutí se písnička zastaví
- f. Offline aplikace - nevyužívá se větší api, ale jelikož aplikace nepotřebuje po načtení žádná data z internetu, tak funguje bez něj
- g. Práce s SVG - pouze použité loga jsou svg, jinak vše je přes canvas a více aplikace nevyžaduje.

Závěr

Na závěr je třeba říct, že za mě je projekt úspěšný a i když jsem se setkal s několika komplikacemi, tak jsem projekt dotáhl do konce a aplikace je funkční. A určitě je to práce na A *mrk*.

Příklad výstupu:



Skills:

JAVA
CSS
Python
HTML
C++
JavaScript
Googling
I
Want
A
From
This
Subject
Please

Job title: Java Developer

Name:
Art'om

Surname:
Norba

Email:
norart@email.cz

Phone:
777 174 145

Birth:
2000-12-11

Country:
Czech Republic

Summary

There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered a alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text.

All the Lorem Ipsum generators on the Internet tend to repeat predefined chunks as necessary, making this the first true generator on the Internet.

Work experience

There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered a alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text.

All the Lorem Ipsum generators on the Internet tend to repeat predefined chunks as necessary, making this the first true generator on the Internet.

School

There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered a alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text.

All the Lorem Ipsum generators on the Internet tend to repeat predefined chunks as necessary, making this the first true generator on the Internet.