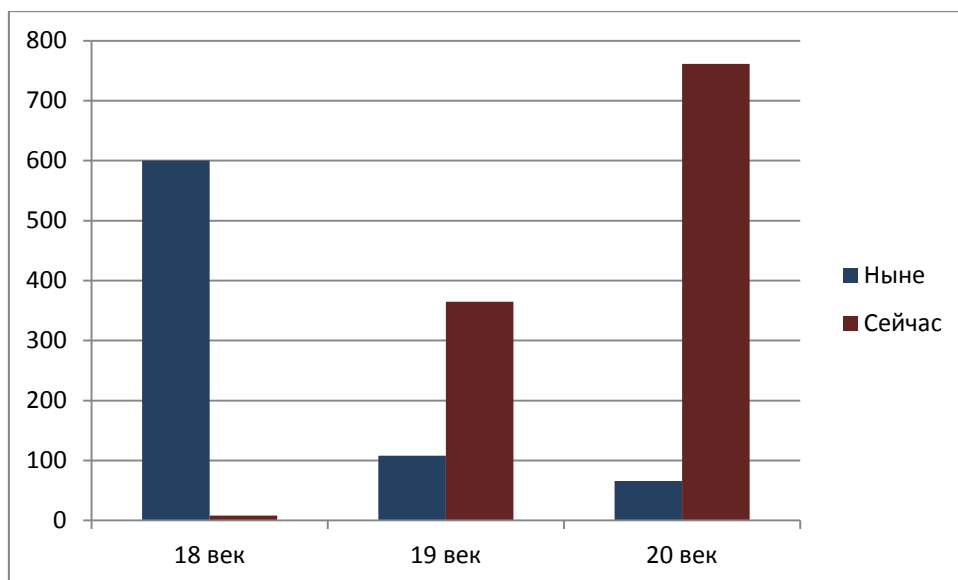


Задание 1.

В этом задании необходимо сравнить частоту употреблений слов «ныне» и «сейчас» в период с 18 по 20 век. Частоту для каждого слова в определенном временном интервале высчитываем по следующей формуле: $IPM = a/b \cdot 1000000$ (а — число вхождений, b — объем подкорпуса) и округляем до сотых. Получившиеся данные вводим в таблицу.

	18 век	19 век	20 век
Ныне	600,36	108,09	65,78
Сейчас	7,92	364,49	761,10

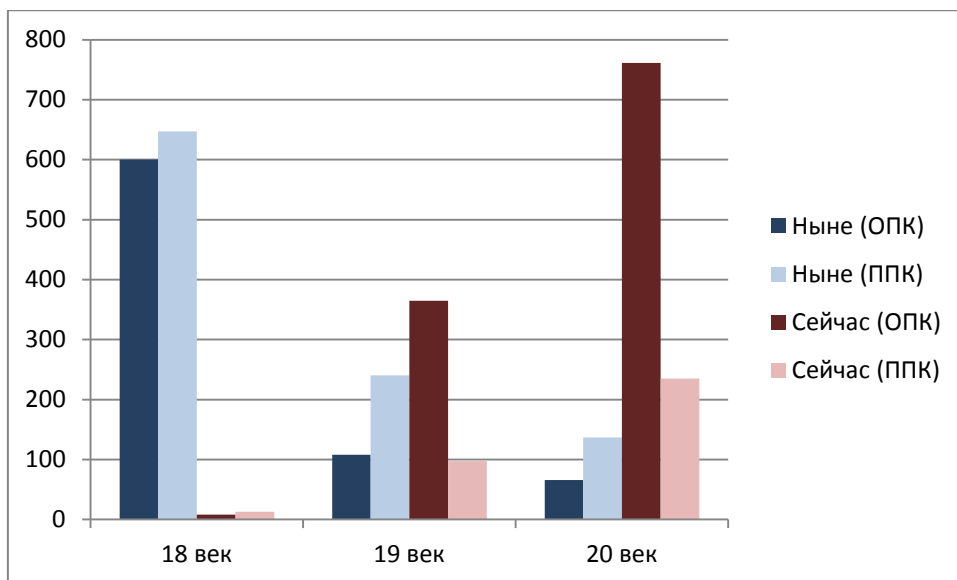
На основании получившейся таблицы строим столбчатую диаграмму.



Теперь сравним частоту употреблений этих слов в основном (ОПК) и поэтическом (ППК) подкорпусе.

	Ныне (ОПК)	Ныне (ППК)	Сейчас (ОПК)	Сейчас (ППК)
18 век	600,36	646,82	7,92	13,02
19 век	108,09	240,20	364,49	97,14
20 век	65,78	136,74	761,10	234,73

Строим на основании этих данных столбчатую диаграмму.



На основании этой диаграммы можно сделать вывод, что и в основном, и в поэтическом подкорпусе с течением времени частотность слова «Сейчас» увеличивается, в то время как частотность слова «Ныне» уменьшается. Если сравнивать данные основного и поэтического подкорпуса, то можно заметить, что в поэтическом подкорпусе изменения не такие радикальные, как в основном.

Задание 2.

В этом задании необходимо выяснить, могли ли встретиться три ниже приведенных диалога во времена правления Екатерины Второй. Для определения этого ограничим даты поиска временным промежутком с 1762 по 1796 гг. — период правления Екатерины Второй.

Диалог 1:

— Отдай!

— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Для поиска возьмем наиболее ярко выраженные слова и словосочетания — «уперла», «пиши пропало», «поганка». Так как поиск не дал результатов ни по одному из них, мы делаем вывод, что такой диалог в период правления Екатерины Второй был невозможен.

Диалог 2:

— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Для поиска берем слово «лопух». Так как поиск слова «лопух» результатов не дал, мы делаем вывод, что такой диалог в период правления Екатерины Второй был невозможен.

Диалог 3:

— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

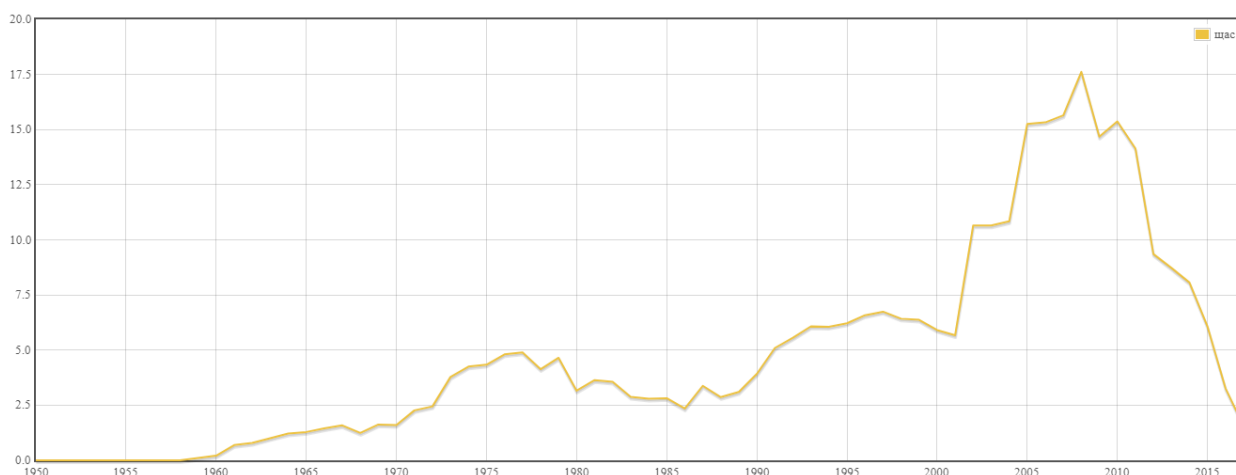
Для поиска возьмем наиболее ярко выраженные слова и словосочетания — «напасть», «растолкую». Поиск дал результаты по обоим словам (напасть — 35 вхождений, растолкую — 5 вхождений). На основании результатов поиска мы можем сделать вывод, что такой диалог был возможен в период правления Екатерины Второй.

Вывод и ответ:

Единственный диалог, который мог встретиться во времена правления Екатерины Второй — **диалог 3**.

Задание 3.

В этом задании нам необходимо посмотреть на динамику употребления слова «щас» в русском языке в период с 1950 по 2017 год.



Жанр [свернуть](#)

Значение	Найдено документов	Найдено словоформ
нежанровая проза	122	279 (52.64%)
детектив, боевик	18	84 (15.85%)
юмор и сатира	16	41 (7.74%)
драматургия	14	36 (6.79%)
фантастика	15	36 (6.79%)
фантастика приключения	2	14 (2.64%)
детская	7	8 (1.51%)
триллер	1	8 (1.51%)
медицинская проза	2	6 (1.13%)
нежанровая проза любовная история	1	4 (0.75%)
документальная проза	2	3 (0.57%)
фантастика юмор и сатира	2	2 (0.38%)
любовная история	1	2 (0.38%)
фантастика детская	2	2 (0.38%)
историческая проза	2	2 (0.38%)
фантастика детектив, боевик	1	1 (0.19%)
(нет)	1	1 (0.19%)
приключения	1	1 (0.19%)

Вывод и ответ: если мы посмотрим на динамику употребления слова «щас», то увидим, что слово начало употребляться впервые в 1960-ых годах, а получило особенную популярность в начале XXI века. Чаще всего данное слово употребляется в жанре «нежанровой прозы» — это связано с тем, что нежанровая проза позволяет автору свободно и вольно выражать свои мысли, в том числе игнорируя правила русского языка.

Задание 4.

Для выполнения этого задания необходимо найти в основном подкорпусе сочетания «философия + существительное в р.п.».

Вывод и ответ: Если мы проанализируем результаты поиска, то мы увидим, что чаще всего упоминается «философия истории».