## 法線マップで立体的な表現

法線マップとは?(Unityマニュアルより)

バンプマップ の一種です。 モデル表面に凹凸や溝、傷などのディティールを追加することができます。





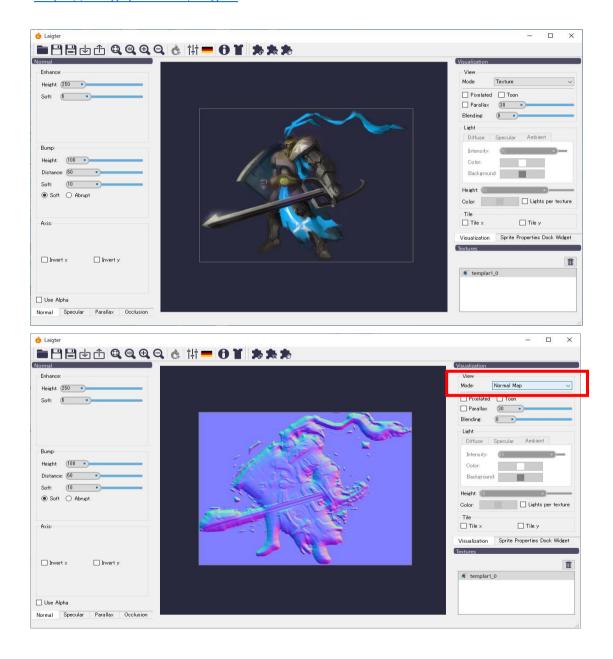


3 Dモデルのポリゴン法線のイメージが強いかもしれませんが、このように 2 D画像にもしっかりと使われます。

## 法線マップの入手法

私たちはプログラマーですので、デザインコストは最小にするため、 フリーのツールを使用しましょう。

「Laigter (ライター)」 https://azagaya.itch.io/laigter



法線マップの自動生成以外にも、便利な機能がありますので、 色々お試しください。

## 法線マップなし





## 青紫色になる理由

法線マップ(画像)にあるRGBのカラー値が、

X,Y,Zのベクトルの方向を意味します。

一般的には、Z か Y が "上方向" になります。

また、RGBのカラー値をベクトル方向に変換するためには、

2倍して1を引く必要があります。

RGB値が (0.5, 0.5, 1)の場合、ベクトルにした結果は(0,0,1)になります。

画像の凹凸(法線マップ)に対して、ライトがあたっているように、 陰影をつけるシェーダをこれから作成していきます。 まずは、対象の画像と、法線マップをシェーダに渡します。

// シェーダーにテクスチャを転送

SetUseTextureToShader(0, texDragon);

SetUseTextureToShader(I, texDragonNor);

シェーダ内で、法線マップのRGBをベクトルに変換

// ベクトルへ変換

float3 normalVec = 2.0f \* norCol - 1.0f;

// 正規化

normalVec = normalize(normalVec);

ライト方向と法線ベクトルで、内積を使用し、 光の当たり具合を数値化する。

// ライト方向と法線方向の内積 = 光の当たり具合 // -1.0:反対方向 1.0:方向一致 0.5:直交 float3 bright = dot(g\_light, normalVec);

光の当たり具合によって、明るさを調整すると、 陰影がかった表現ができる。





シェーダを使って、表現豊かなゲームを作成してみましょう!

