第70回岸高祭 意見集

開会式関連

- ・集合がとても遅い。(ブラバンとしてはとても暇・熱中症になるかと思った)(7)
- 放送で行ってほしい。
- 開会式の時最初なに言ってるかわからなかった。
- かなり暑いのでもう少し早く終わらせてほしいです。(4)
- ・段取りをしっかりしてほしい。
- クラスアピール自己満だった。
- ・クラスアピールのネタがかぶっていた。

SFCについて

- ・布を配ってからSFC提出までもう少し時間を取るべき。
- ・SFCの旗を垂らす場所か設備を変えるといいと思う。
- ・SFC一斉オープンの仕組みは改善すべきだと思った。(7)
- SFCのアピールタイムが欲しい。

副会長の挨拶について

- ・副会長の諸注意は、内容がよくわからなかったのでもう少しわかりやすく話してほしいと思った。
- 文化祭の注意をおもしろく説明するのはよかった。
- ・代議員というか生徒会執行部はしょうもない小ボケで笑いをとりにいこうという姿勢をとる ことは控えるべきではないのか。
- ・副会長(?)誰かわからんけどあいさつでのタメ語は、失礼だと思います。

1・2年生の出し物について

- 模擬店の数ふやしてほしい。
- 「1クラスに何人きたか」の集計をとれば、企画側がもっと頑張れる。
- ゲーム販売が多すぎるのでは?
- ゲーム系が似たり寄ったり。映画あってもいい
- クラスの待機列の場所を決めて混雑を避けられたら良い。
- ・2 クラス合同などしたい。

2-7 NO NAME

- ・おばけやしきのクウォリティーをあげてほしい。
- お化け屋敷ももっと積極的にできたらなと思った。
- ・2-7 のお化け屋敷がすごく良かったので普通にOKにしたらよい(2)
- どうしていままでおばけやしきが禁止だったんですか?

映像

- ・映像作品の規制が多い。減らすか、具体的にどのような場面が駄目なのかを詳しく書いてほ しい。
- 教室をすべて暗くしたかった。
- ・映像作品は長さやテンポを気にした方がいいと思った。

食品

- ・食べ物の店を増やした方がいい。(29,うち外来者3) (行列がすごくて並べなかった、土日両方やってもいいのでは、岸高生を信じてふやして!)
- ・調理販売ばかりに人が集中し、他のクラスと差ができる
- ・1年生でも食品販売できるようにしてほしい。
- 3階こみすぎ、1・2年でやって階を別々にするか、もっと増やすか別の場所でやるべき。
- ・食べ物はおかし系だけでなく、ホットドッグなどのごはん系も2回ともあるように
- ・後半に遊ぶ人たちの食品を残しといてほしい。(4)
- 販売しない日の場所の使い方を考えられないか。
- 食品落ちたクラスの考慮をしてほしかった。
- 食品バザーの規制が多すぎる。
- 衛生面をきちんとするなら土足を廃止すべき。

食堂

- ・食堂の行列をどうにかしてほしい
- ・食堂が混んでいるのだからコンビニに行くぐらい許してほしい。

マップについて

- ・地図がわかりにくい。(2)
- ・パンフレットが見にくい。受付でそういうのがあればよかった。(内部向けだと思った)
- 現在地を示した地図をあちこちに貼るといいと思う。
- 行き止まりが多かった。
- ・禁止区域が多すぎる、あらかじめ教えてほしかった。(4)
- ・立入禁止の領域を通る部外者や、走って食品を運ぶ2年がいた(2)

クラブについて

- ・企画のある教室同士が遠い。
- ・1人では入りにくい雰囲気の場所が多い。
- ・PTAのバザーの場所がややこしい。(2)

茶道部

・お茶の販売をもう少し増やしてほしかった。 お茶会の申し込み方をプログラムに明記した方がいい。

化学部

化学実験室がわかりにくい。

文芸部&アニメーション研究部

·2階文アニスペースがかわいそうな場所だった なんとかなりませんでしたか…?(´・ω・`)

用基将棋部

対局場のスペースを増やしてほしい。

中庭・後夜祭について

- ・中庭もっと使った方がいい。(3)
- ・中庭のイベントがあまりないことが不満 ステージなどを設営して盛大にやりたい。(7)
- ・後夜祭の準備が遅い。
- ・後夜祭もっと長くていい。(2)

後片付け・準備について

- ・段ボールの大きさをそろえる、ガムテープで止めることを連絡すべき。(2)
- ゴミ箱を置いた方がいい(3)
- ・準備期間が短い(2)
- 準備の時間を短くすればみんな焦ってダラけずに協力してできるのではないか。
- ・片付け、準備などはもっと積極的に取り組んだ方がいい。してる人を罵らない方がいい。

芸能祭について

- ・待ち列の並び方や、時間で入れないことを掲示した方がいい。
- ・岸高ホールに入れる人数を増やしてほしい。
- ・劇の途中入場が出来たらいいなと思う。
- 芸能祭の準備はもっと長くていい。
- ・リハーサル、プレ公演、本番すべて同じ段取りで進めてあげてください。 リハでもプレでも私が音響の補助に入っていたのに、本番でいきなり来たT先生が 何というか…まあ……。かなり翻弄されました。

まず本番いきなりいらっしゃったのが訳分からんし、そもそもあの席は臨機応変な対応ができる先生がつくべき。

クラブ企画

- ・音体の発表の時間をもう少し調整してほしい。
- ・ギター部はどうしても音が小さいので、マイクを立てている方がよく聞こえるのでは。
- ・ブラスバンド入場列に看板など準備して分かりやすくしてほしい。声かけだけだとわかりづらい。

クラス企画

- ・クラス全員で、後悔しない企画ができるように話し合う時間を設けてほしい。
- ・演劇の脚本を書く時間がもう少し欲しい。「このままでいいのか」という不安が残っていた。
- クラス劇はやりたいクラスだけやる、2年生もやる、じゃだめなのか。
- 3年も劇以外に何かしたい。
- ・仕事の多い役割を引き受けると体力的・精神的にきつい。
- 文化祭は演劇部のためにあるんじゃない。
- ・演劇部に任せない方がいい。背景は必要だ。

係について

A: 受付係 94%・3%・3%

- ・先生がやるよりも生徒の方が文化祭らしい。
- ・受付してくれない人がいた。家族で来た人は 1 人代表で書く人と全員書く人がいて正確に何 人きたのかわからない。
- ・必要だが、一般の人に出身高校を書かせる必要はない。大人に聞くと気まずい。
- パンフぐらい勝手にとってくれる。
- 人数が多すぎる
- ・少人数でするのは大変

B: 駐輪場係 50% - 29% - 21%

必要・結構自転車が多かった。

・場所がわからない人、チャリの止め方がわからない人が多くいた。(2)

不必要・そこまで役割がなかった。(2)

- ・丁寧に停めてくださるし、自転車を動かす人、盗る人はいないからいらない。
- ・立っているだけ、いなくても場所は分かる。
- なくてもお客さんに迷惑をかけない。
- ・説明しなくてもきれいに自転車並んでいた。

その他・置き方が悪いと他の人に迷惑がかかるが、4人もいらない。(2)

- ・2人でいいし、1時間も長い。
- ・1 人で十分(3)

C: 金券販売係 96%・3%・1%

- ・途中の人が来ない時間は人数を減らしてもいい。
- ・指導の先生と少数の生徒で足りる。(2)

D:ゴミ衛生係 90%・4%・6%

- あらかじめ、ごみ箱の分担を決めておいた方が効率◎
- ・いるときといらないときがある。
- ・必要だと思うが、1時間に1度はやらなくていいと思う。
- 各クラスがきちんとゴミを整理すればいらない。

E:調理係 92%・8%・0%

F:募金係 79%・14%・7%

- 募金をしてくれた人が多くいた。
- 募金をすることで文化祭の「文化感」が上がる。
- ・2日間する必要がない。
- ・受付に置いておくだけでいいと思う。
- ・募金してくれたのがほぼ学校内の人。文化祭でする意味が感じられない。
- 募金の呼びかけのルールが不透明。

G:中庭イベント係 83%・17%・0%

- 発表時間がマチマチ。自分たちの紹介をする団体も。
- ・タイムキーパーだが、時間を過ぎることはなく、過ぎても鐘を鳴らしたりはしない。

H: 芸能祭係 67% - 24% - 10%

- ・2人くらいでいける。
- ・いるとは思うが人多すぎてさぼる人がおる。(2)
- ・3年生でなくてもいい。(3)
- ・場内整備で半日つぶれるのに三年にやらすな。(3)
- 時間が長い。(2)
- ・岸高ホール内のお客さんの流れを円滑にするために必要。
- ・席についてお客さんが迷っている部分が多々あった。
- ・場内整理をしたが、つめて座っていない人に声をかけたり、ギリギリに入ってきた人を空い ている席に誘導することによってスムーズに運営ができたんだと思う。

ただ、あんなに人数はいらなかったとも思う。

- ・椅子並べは必要。
- ・場外整備は必要ない。
- くつ袋はお客さんに取ってもらう方がはやくまわる。
- 前5列だけでなく、全席公演ごとに退場してもらったらいいと思う。

予算・クラスTシャツについて

- クラスTシャツのまま登下校がしたいです。
- Tシャツ代を売り上げからださせて、まじで(2)
- ・黒字のお金僕らにもほしい。
- ・クラスへのお金が少なすぎる。(4)

金券について

- ・金券を売っている場所、金券が必要であることがわかりにくい。(2)
- ・金券売り場を増やしてもいいと思う。
- ・金券のデザインが素敵でした。
- ・食堂で金券
- ・払い戻しのとき 100 円玉も増やした方がいい
- ・金券をやめてほしい。
- ・20円の金券は使いにくかった。
- ・金券が20円に統一されて、図書委員としては楽になりました。

その他意見・感想

時期・時間について

- 回る時間がなかった。
- もう少し時間を多くしてほしい。
- 違う学校の子が3時以降もいた。
- もっと長い期間やりたい。
- ・ほかの学校の文化祭と被らないようにしてほしい。
- 平日にしてほしい
- ・1日で十分(2)

それ以外

- ・ほかの学校の方がおもしろいと言われた。なんかおもんないかな。
- 正門アーチのクオリティが低すぎる
- ・スローガンが普通で遊びが感じられない。
- ・SFCの投票用紙やアンケートがよく落ちていたので、配布の仕方を工夫した方がいい。
- 120 年の歩みみたいな企画があってもいいかな
- 通路にBGMがあればもっともりあがるよ!
- 気軽に企画を立てられたらもっとユニークなものができる。
- ・(3年生)暇だから当日は自由参加にしてほしい。
- ・しばりがきつい
- ・文化祭の後はクラブ禁止にしてあげてほしい。

お褒めの意見

- ・とても楽しくて、値段もあまり高くないのがよかった。
- また来年、中学2年の子を連れて来ます!
- (3-1) 本当の吉本より おもしろかったです。
- ・岸高祭たのしかったです。
 - 3-4 の劇と 3-6 の劇がおもしろかったし良かったです。
 - 王子様イケメンで幸せです…。
- ・クラスで揃えているTシャツが学級旗と少しずつ同じ所があったり工夫されてて見るのが楽しかったです。
- ・劇とかクラブ発表とかで、お客さんの反応が優しかった。
- ・先輩方も気軽に来れるこの雰囲気を大切にしてほしい。