



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát
Arabská 683, 160 66 Praha 6**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-2881/23-A
Sp. zn. ČŠIA-S-418/23-A

Název	Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy, základní umělecká škola
Sídlo	Komenského náměstí 400, 130 00 Praha 3
E-mail	filip.magram@gmhs.cz
IČO	70 874 204
Identifikátor	600 001 873
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	MgA. Filip Magram
Zřizovatel	Hlavní město Praha
Místo inspekční činnosti	Komenského náměstí 400, Praha 3
Inspekční činnost na místě	13. 10. 2023 – 18. 10. 2023

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného střední školou a základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy, základní umělecká škola (dále „škola“ nebo „instituce“) poskytuje všeobecné vzdělání v denní formě osmiletého gymnázia

s individuální výukou hudebního zaměření. Základní umělecká škola (dále „ZUŠ“) nabízí základy uměleckého vzdělávání v hudebním oboru, realizuje přípravné a základní studium I. a II. stupně, včetně přípravného studia pro II. stupeň, a studium pro dospělé. Instituce v obou typech vzdělání nabízí širokou škálu studijních zaměření, včetně méně obvykle vyučovaných hudebních nástrojů, např. hru na harfu, varhany, cembalo, a výuku zpěvu.

Od posledního inspekčního hodnocení v roce 2016 došlo k mírnému nárůstu počtu žáků gymnázia i ZUŠ. K 30. 9. 2023 se v gymnáziu v 16 třídách vzdělávalo 295 žáků. Nejvyšší povolený počet žáků v gymnáziu (310) tak byl téměř naplněn. Z celkového počtu tvoří přibližně 8 % žáci se speciálními vzdělávacími potřebami (dále „SVP“) a 8 % žáci s odlišným mateřským jazykem (dále „OMJ“). V ZUŠ se vzdělávalo 701 žáků, nejvyšší povolený počet (740) byl využit na 95 %, přičemž 7 % představují žáci s OMJ.

Škola úspěšně rozvíjí dlouholetou vzdělávací tradici v hudebním oboru, má status fakultní základní umělecké školy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy. V rámci České republiky (dále „ČR“) má jedinečné postavení, jako jediná propojuje všeobecné osmileté gymnazialní vzdělávání pouze s hudebním oborem (klasická hudba). Škola je také významným pořadatelem četných uměleckých přehlídek a soutěží pro žáky z různých tuzemských i zahraničních hudebních vzdělávacích institucí.

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitel školy (dále „ředitel“) působí v řídící funkci dlouhodobě. Na základě předchozích inspekčních zjištění a vlastního hodnocení upravil koncepci rozvoje školy, přijal opatření ke všem nedostatkům konstatovaným při minulé inspekční činnosti. Upravil školní vzdělávací program (dále „SVP“) pro osmileté gymnazialní vzdělávání tak, aby odpovídal příslušným rámcovým vzdělávacím programům (dále „RVP“) i novým koncepcním záměrům. Disponibilní hodiny byly vhodně využity na podporu výuky humanitních, přírodovědných i hudebně vzdělávacích předmětů. Široká nabídka volitelných povinných i nepovinných předmětů a seminářů umožňuje přizpůsobit vzdělávání vzhledem k individuálním potřebám žáků v hudebním oboru, k jejich budoucímu profesnímu uplatnění či dalšímu studiu. Naplněnost instituce dokládá zájem veřejnosti o vzdělávací nabídku i úspěšnou realizaci koncepční záměrů. Vízi vedení školy sdílí všichni aktéři vzdělávání.

Navázané partnerské vztahy s četnými sociálními partnery umožňují kvalitní naplňování vzdělávacích programů a podporují rozvoj žákovských odborných kompetencí. Škola se pravidelně zapojuje do různých projektů, např. ERASMUS+, odborné workshopy, hudebně vzdělávací projekty s velkými symfonickými orchestry. Spolupráce se zahraniční partnerskou školou podporuje rozvoj odborných i jazykových kompetencí žáků. Kooperace se zřizovatelem přispívá ke zlepšování materiálních podmínek, umožňuje zajistění četných kulturních akcí a soutěží či zahraničních žákovských výjezdů a stáží. Zákonné zástupci žáků se na chodu školy podílejí prostřednictvím školské rady a Sdružení rodičů a přátel GMHŠ, participace žáků je umožněna prostřednictvím Studentské rady.

Organizační struktura odpovídá velikosti a zaměření školy. Od posledního inspekčního hodnocení došlo k personální obměně na pozici jednoho ze čtyř zástupců ředitele. Funkční vícestupňový systém řízení vychází z účelného delegování kompetencí na další pedagogické pracovníky. Stanovení transparentních pravidel a jasně vymezených úkolů umožňuje optimální fungování školy. K plynulému přenosu informací mezi školou a zákonnými zástupci žáků napomáhá školní elektronický informační systém. Standardně fungující

platformu pro participaci všech vyučujících na pedagogických procesech představují provozní porady, pedagogické a umělecké rady, na nichž ředitel projednává zásadní pedagogické dokumenty a všechny záležitosti týkající se vzdělávání a prezentačních akcí žáků.

V rámci předmětových komisí se učitelé společně s vedením školy podílejí na kontrole naplňování ŠVP, sdílejí výukové materiály, spolupracují na mezikřídlních projektech a při zajišťování soutěží. Méně se však v některých všeobecně vzdělávacích předmětech zabývají vyhodnocováním účinnosti zvolených metod a forem práce či volbou nástrojů aktivizace nadaných žáků, sjednocováním kritérií pro hodnocení žáků v jednotlivých předmětech či sdílením pedagogických zkušeností např. formou vzájemných hospitací.

Efektivitu řízení částečně snižuje nedostatečné uplatňovaní nástrojů kontroly. Vedení školy vyhodnocuje úroveň vzdělávání a kvalitu práce pedagogů prostřednictvím hospitační činnosti, avšak nevykonává ji systematicky v průběhu celého školního roku. Z jejích závěrů nevyplývají vždy konkrétní doporučení v oblasti aktivizačních metod a forem výuky či její diferenciaci a individualizace.

Koncepční práce vedení školy se odráží v příznivých personálních podmínkách. Od posledního inspekčního hodnocení se mírně zvýšil počet pedagogických pracovníků. Vzdělávání zajišťuje stabilizovaný, téměř plně kvalifikovaný sbor 155 pedagogů, převážně s delší pedagogickou praxí. Přibližně třetina pedagogů působí současně v gymnáziu i v ZUŠ. Významná část pedagogů v hudebním oboru jsou aktivní hudebníci, oboroví metodikové nebo vysokoškolští pedagogové, často také získávají uznání soutěžních porot za pedagogické vedení svých žáků (i v mezinárodních soutěžích). Nově příchozím či studujícím pedagogům je poskytována podpora uvádějícího či dalšího konzultujícího učitele, včetně cílené podpory ze strany vedení školy.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“) je v souladu s potřebami školy plánovitě zaměřeno na aktualizaci odborných poznatků, na problematiku primární prevence a výchovného poradenství, méně však na využití aktivizačních metod a forem práce či práci s nadanými žáky ve výuce, což se projevilo některými didaktickými a metodickými nedostatky v části všeobecně vzdělávacích předmětů. Vedení školy klade potřebný důraz na svůj profesní růst.

Efektivní vícezdrojové financování vytváří kvalitní podmínky pro zajištění plynulého chodu školy, realizaci ŠVP i pro rozvoj hudebního nadání žáků. Řediteli se ve spolupráci se zřizovatelem daří získávat další finanční prostředky pro realizaci koncepčních záměrů z rozvojových programů a projektů. Od posledního inspekčního hodnocení došlo ke zlepšení a obnově materiálního zázemí a prostoru školy. Obměnily se didaktické pomůcky a vybavení učeben, byly opraveny i zakoupeny nové hudební nástroje, proběhlo datové zasiťování výukových prostor i v souvislosti s využíváním žákovských tabletů. Škola disponuje dostatečným počtem kmenových, odborných a jazykových učeben nově vybavených audiovizuální technikou, včetně učebny pro výuku informačních technologií s 3D tiskárnou. Hudební vzdělávání probíhá ve specializovaných učebnách (např. klavírní a varhanní, orchestrální zkušebny apod.). Žáci mají možnost zapojit se hudební nástroj i pro domácí přípravu. Kvalitní zázemí pro vzdělávací a různé školní akce poskytují zrekonstruované víceúčelové prostory, koncertní sály a školní atrium. Pro pohybové aktivity, zájmové činnosti a relaxaci žáků slouží krytý bazén, tělocvična, posilovna. Žáci mají v budově školy k dispozici wifi-připojení, kopírky, knihovnu i knihoboxy, odpočinkové zóny, bufet i nápojové a potravinové automaty. Bezbariérový vstup do školy je zabezpečen stálou

službou, kamerovým i elektronickým systémem. Zvýšené nároky na zajištění bezpečnosti žáků pedagogickým dohledem však představují členité školní prostory při volných hodinách žáků nebo v odpoledních hodinách při souběžné výuce v ZUŠ. Stravování pro žáky je zajištěno ve spolupráci se smluvním partnerem.

Hodnocení průběhu vzdělávání

Kvalita výuky hudebního zaměření v gymnáziu i v ZUŠ je pozitivně ovlivněna zkušenostmi a profesionalitou vyučujících a probíhá na vysoké odborné úrovni. Efektivitu výuky podpořily motivační ukázky učitelovy hry, souhra s žákem a pravidelně zařazovaná klavírní spolupráce. Poskytovaná zpětná vazba k aktuálnímu výkonu žáků a řešení technicky náročných pasáží dominovaly vyučovacímu procesu ve většině hospitovaných hodin. V přípravných a nejnižších ročnících I. stupně ZUŠ volili vyučující vhodné metodické postupy k upevnování základních dovedností a pracovních návyků (držení nástroje, zvládání základních prstokladových kombinací, orientace v notovém partu apod.) Ve vyšších ročnících byla náležitá pozornost věnována rozvoji techniky a výrazových schopností ve hře na nástroj nebo zpěvu. Velmi dobře organizačně zvládnutá byla skupinová výuka (přípravné hudební výchovy, hudební nauky či semináře pro žáky 6. a 7. ročníku), kde se vhodně prolínala teorie s širokou škálou praktických činností (např. rytmické, sluchové, pohybové, pěvecké, poslechové) s využitím práce s digitální technikou. Ve výuce hlavních oborů (hra na nástroj) v gymnáziu se projevila vysoká odbornost pedagogické práce. V procesu příprav soutěžního repertoáru nebo při práci s korepetitorem žáci prokázali schopnost neprodleně reagovat na drobné interpretační nuance a připomínky pedagoga. Pojetí výuky společných hudebně teoretických předmětů v gymnáziu se odvíjelo od charakteru učiva i osobnosti učitele. Frontální výuka byla vhodně doplněna řízeným rozhovorem a audiovizuálními ukázkami. Při plnění zadávaných úkolů učitelé poskytovali žákům individuální podporu.

Nízké počty žáků ve třídách a časté dělení žáků do menších studijních skupin vytvářejí v gymnáziu vhodné předpoklady pro individualizaci vzdělávání. Kvalitu výuky všeobecně vzdělávacích předmětů pozitivně ovlivňuje odbornost pedagogů a jejich zaujetí pro vyučovaný předmět. Společným znakem všech sledovaných hodin byla příjemná pracovní atmosféra založená na partnerském přístupu učitelů a žáků, i na vzájemném respektu. Nastavená a dodržovaná pravidla komunikace a chování i jednotný důsledný přístup celého pedagogického sboru přispívají k vytváření a posilování pozitivních vztahů. Vzdělávací strategie vycházely z předem stanovených cílů a charakteru probíraného učiva, podporovaly osobnostní a sociální rozvoj žáků, jejich vědomostí a dovedností, včetně kritického myšlení. Učitelé volili frontální výuku v kombinaci s řízeným rozhovorem či samostatnou prací žáků, často byly využity kooperativní formy práce (párová a skupinová práce). Časté využití didaktické techniky, pomůcek a textových materiálů efektivně podporovalo názornost výuky, včetně využívání elektronického úložiště studijních materiálů. K pochopení probíraných jevů v širších souvislostech přispívalo časté zařazování mezipředmětových poznatků a příkladů z praxe, což přispívalo k rozvoji funkčních gramotností žáků. Žáci reagovali na položené otázky, neobávali se sami dotazovat na detaily nebo souvislosti daného tématu, iniciativně přistupovali k řešení zadaného úkolu a prokazovali odpovídající míru znalostí a dovedností.

V jazykovém vzdělávání se vyučujícím dařilo aktivizovat žáky promyšleným střídáním činností, což umožnilo např. rozvíjet schopnost porozumět obsahu vyslechnuté

audionahrávky v cizím jazyce či aplikovat probírané gramatické jevy v reálné komunikační situaci. V hodinách anglického jazyka jsou žáci od prvního ročníku rozděleni do menších skupin podle úrovně jejich jazykových znalostí, pedagogové cíleně podporují vzdělávání žáků podle jejich individuální schopností, což přispívá k rovnoměrnému rozvoji receptivních a produktivních řečových dovedností žáků. Ti prokazovali schopnost uplatňovat znalosti gramatických jevů a tematické slovní zásoby na požadované úrovni, přičemž ve vyšších ročnících přesahovaly řečové dovednosti žáků v anglickém jazyce požadavky dané příslušným rámcovým vzdělávacím programem. Ve sledovaných hodinách českého jazyka a literatury byla vhodně rozvíjena čtenářská gramotnost, žáci byli vedeni k pochopení literárního díla v širším kulturně historickém kontextu, ke čtenářskému prožitku a hledání paralel s běžným životem. Ve společenskovědních předmětech byla vhodně rozvíjena také postojová složka cíle prostřednictvím aktualizace probíraných témat. V přirodovědném vzdělávání byli žáci vedeni především k samostatnému řešení úloh, k pochopení souvislostí a ke kritickému uvažování s důrazem na aplikaci učiva v praxi. V hospitovaných hodinách matematiky byla výuka efektivně podpořena vhodnou volbou didaktických a metodických prvků, zvolený postup podporoval rozvoj logického myšlení a matematické gramotnosti, včetně samostatného uvažování žáků. Efektivní využití žákovských notebooků s výukovým programem umožnuje pracovat s matematickými objekty a jejich vlastnostmi v širším kontextu. Společné opakování již probraného učiva nebo odvozování nových poznatků přispívalo pochopení probíraných jevů v širších souvislostech. Žáci byli systematicky směrováni k pečlivému vypracování úloh, s volbou strategie řešení. V hodinách tělesné výchovy vhodně zvolené pohybové aktivity umožnovaly aktivní zapojení žáků do výuky.

V převážné části sledovaných hodin pedagogové získávali průběžnou zpětnou vazbu o pochopení učiva, poskytovali žákům pomoc při řešení problému. Práce s chybou byla většinou účelně využita, vedla tak žáky k dostatečnému uvědomění si správného postupu. Vyučující využívali ocenění dílčích pokroků žáků k jejich povzbuzení a poskytovali jim průběžnou efektivní zpětnou vazbu využitelnou v dalším procesu učení. Žákům s potřebou podpůrných opatření poskytovali učitelé odpovídající prostor pro plnění zadaných úkolů, např. nabízeli individuální podporu a dopomoc. Všichni žáci plnili převážně stejně typy úloh bez odlišné míry obtížnosti. Chyběla častější diferenciacie činností s ohledem na žáky nadané či s větším zájmem o vyučovaný předmět nebo rychlejším tempem práce. Jejich vzdělávací potenciál tak nebyl dostatečně využit. Těmto žákům byly zadávány další úlohy místo využití např. gradovaných úloh či úloh s rozšiřujícím učivem.

Účinnost vzdělávacího procesu v některých sledovaných hodinách všeobecně vzdělávacích předmětů snižovaly dílčí nedostatky, např. převaha předávání hotových poznatků, neefektivní časové a organizační rozvržení hodiny. Ojediněle také převaha frontální výuky neposkytovala žákům dostatečný prostor k souvislejšímu slovnímu projevu. Méně efektivní práce s chybou či pouze příležitostné průběžné ověřování žákovských znalostí nevedla žáky k dostatečnému uvědomění si správného postupu. V menší míře byli žáci vedeni k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení. V závěru vyučovací hodiny pedagogové v menší míře vytvářeli prostor pro společné shrnutí důležitých poznatků či sebereflexi žáků. Poskytovaná zpětná vazba tak nebyla pro všechny žáky dostatečná a využitelná k dalšímu procesu učení.

Všeobecný rozvoj osobnosti žáků je pravidelně podporován aktivitami navazujícími na ŠVP, např. zahraniční výjezdy, projekty, charitativní akce, tematické a odborné exkurze a přednášky nebo zájmové aktivity žáků. Vydávání školního časopisu přispívá nejen k rozvoji jazykových a komunikačních kompetencí žáků, ale i k jejich spolupráci

a pozitivním vztahům napříč třídními kolektivy. Příkladná pozornost je věnována podpoře žáků v hudební oblasti. V ZUŠ v rámci komorní, souborové a orchestrální hry dlouhodobě úspěšně pracují smyčcové orchestry nejmladších i starších žáků. Gymnaziální komorní dechový nebo symfonický orchestr sestavený z vybraných žáků pravidelně vystupuje na předních pražských i zahraničních koncertních podiích.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Poskytování poradenských služeb je založeno především na úzké spolupráci členů školního poradenského pracoviště s vedením školy, s třídními učiteli, ostatními pedagogy i se zákonnými zástupci žáků. Škola průběžně identifikuje individuální vzdělávací potřeby žáků, nabízí jím pomoc např. formou doučování. Podle doporučení školských poradenských zařízení jsou vytvářeny individuální vzdělávací plány nebo plány pedagogické podpory, které jsou ve spolupráci s třídními učiteli průběžně realizovány a vyhodnocovány.

Nastavené funkční preventivní mechanismy umožňují včas odhalovat a zachycovat různé formy rizikového chování, což dokládá jejich velmi nízký výskyt. Preventivní program gymnázia se zaměřuje na podporu bezpečného chování, zdravého životního stylu žáků a pozitivních mezilidských vztahů, přičemž účelně využívá besed nebo přednášek k aktuálním tématům. Problematika prevence sociálně patologických jevů se prolíná do vzdělávacích obsahů některých předmětů. Preventivní aktivity jsou také realizovány formou školních projektových dnů, meziklasních projektů a na adaptačních kurzech pro první a páté ročníky. Pravidelně je prováděno zjišťování sociálního klímatu ve třídách.

Výsledky vzdělávání žáků jsou pravidelně vyhodnocovány na jednáních pedagogické rady a částečně i v rámci předmětových komisí. Úroveň osvojených vědomostí, znalostí i praktických dovedností žáků v gymnaziálním vzdělávání je ověřována prostřednictvím běžných nástrojů, tzn. pololetní a závěrečná klasifikace, ústní a písemné práce žáků. Z analýzy průběžných výsledků vzdělávání žáků je však zřejmé, že ne všichni vyučující respektují stanovená kritéria průběžného hodnocení, což se promítá v odchylkách v hodnocení žáků v některých všeobecně vzdělávacích předmětech. Přesto v průběhu vzdělávání vykazují žáci výborné výsledky. Ke 30. 6. mají obvykle všichni žáci uzavřeno u klasifikaci, přes dvě třetiny žáků prospívá s vyznamenáním, výjimečně neprospějí jednotlivci nebo opakují ročník. Výsledky vzdělávání žáků se SVP nebo s OMJ jsou srovnatelné v porovnání se žáky intaktními. Při přechodu z nižšího na vyšší gymnázium nedochází k výraznějším prospěchovým výkyvům, standardní odchody žáků po ukončení kvarty gymnázia souvisejí s jejich budoucí profilací. V testování ČŠI žáci dosahují vždy výborných výsledků. Výsledky žáků při ukončování vzdělávání korespondují s jejich průběžným hodnocením. Ve sledovaném období dvou školních let uspěli všichni žáci konající maturitní zkoušku ve všech jejích částech (pouze jeden přihlášený žák zkoušku nekonal). V profilové části si volí praktickou maturitní zkoušku ze sólové hry na nástroj přes polovinu maturantů, až 20 % žáků nahrazovalo školní profilovou zkoušku z cizího jazyka získaným jazykovým certifikátem dokládajícím úroveň B2, velmi často i C1, ještě více pak volí předmět z přírodovědné oblasti.

Vysokou míru osvojených kompetencí v hudebním vzdělávání prokazují žáci školy v rámci sólových výkonů a komorních a souborových vystoupeních. Mimořádně vysoká úspěšnost žáků v četných soutěžích na celostátní i mezinárodní úrovni dokládá nejen kvalitu poskytovaného vzdělávání i optimálně nastavený systém podpory mimořádně nadaných

a talentovaných žáků, ale i jejich zájem o studovaný obor a další motivaci ze strany školy k dosahování výborných výsledků. Např. ve sledovaném období dvou školních let 2021/2022 a 2022/2023 dosáhli žáci předních ocenění v prestižních soutěžích Virtuosi per musica di pianoforte, Amadeus, Pro Bohemia, v řadě pěveckých soutěží, v soutěžních přehlídkách konzervatoří a středních škol s hudebním zaměřením v ČR a v zahraničí. Žáci dosahují úspěchů i v předmětových soutěžích, např. často se umisťují na předních místech v celostátním kole v jazykových olympiádách, výrazný úspěch představuje umístění žáka na druhém místě v celosvětové olympiádě z fyziky.

Výborné výsledky žáků v průběhu a při ukončování studia korespondují s vysokou úspěšností absolventů při postupu do terciárního vzdělávání s humanitním nebo častěji přírodovědným či technickým zaměřením, třetina žáků se dále věnuje studiu v hudebních oborech.

Závěry

Vývoj školy

Od posledního inspekčního hodnocení ředitel příjal opatření ke všem zjištěným nedostatkům. Mírně se zvýšil počet žáků i pedagogů, došlo k personální obměně na pozici jednoho ze čtyř zástupců ředitele školy. V souladu s nově zpracovanou koncepcí rozvoje školy proběhly úpravy školního vzdělávacího programu pro osmileté gymnázium. Široká nabídka volitelných předmětů podporuje individuální vzdělávání žáků. Škola si udržuje vysoký standard poskytovaného hudebního vzdělávání.

Silné stránky

Střední škola – gymnaziaLNÍ obory

- přínosná spolupráce se sociálními partnery umožňuje kvalitní naplňování vzdělávacího programu; (1.5)
- výborné materiální zázemí školy a jeho systematický rozvoj ve vztahu k nastavené koncepci vzdělávání; (2.4)
- vysoce erudovaný pedagogický sbor zajíšťující hudební vzdělání; (3.1)
- vysoká úroveň hudebního vzdělávání a přístup pedagogů podporující rozvoj talentu a individuálního potenciálu žáků; (4.4)
- výborné výsledky žáků v průběhu a při ukončování vzdělávání i v soutěžích na celostátní i mezinárodní úrovni; (5.2)
- motivační prostředí pro podporu všeobecného osobnostního rozvoje a dosahování výborných výsledků vzdělávání žáků; (5.3)

Základní umělecké vzdělávání

- přínosná spolupráce se sociálními partnery umožňuje kvalitní naplňování vzdělávacího programu; (1.5)
- výborné materiální zázemí školy a jeho systematický rozvoj ve vztahu k nastavené koncepci vzdělávání; (2.4)
- vysoce erudovaný pedagogický sbor zajišťující hudební vzdělávání; (3.1)
- vysoká úroveň vzdělávání a přístup pedagogů podporující rozvoj talentu a individuálního potenciálu žáků; (4.4)
- motivační prostředí pro dosahování výborných výsledků vzdělávání žáků; (5.3)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Slabé stránky (oblasti ke zlepšení)

Střední škola – gymnaziální obory

- méně účinná kontrolní činnost vedení školy; (2.1)
- v části vyučovacích hodin všeobecného vzdělávání méně efektivní práce se závěry hodin, chybějící ověření splnění stanoveného vzdělávacího cíle pro závěrečnou reflexi výuky; (4.1)
- v části vyučovacích hodin všeobecného vzdělávání nízká míra zapojení žáků do evaluačního procesu ve výuce, především nevyužívání vzájemného hodnocení žáků podle stanovených kritérií či sebereflexe vlastního učebního pokroku; (4.2)
- nižší míra diferenciace výuky s ohledem na žáky nadané či s větším zájmem o vyučovaný předmět nebo rychlejším tempem práce v části vyučovacích hodin všeobecně vzdělávacích předmětů; (4.3)

Základní umělecké vzdělávání

- méně účinná kontrolní činnost vedení školy; (2.1)
- v části vyučovacích hodin méně efektivní práce se závěry hodin, chybějící ověření splnění stanoveného vzdělávacího cíle pro závěrečnou reflexy výuky; (4.1)
- v části vyučovacích hodin nízká míra zapojení žáků do evaluačního procesu ve výuce, především nevyužívání reflexe vlastního učebního pokroku; (4.2)

Číselné označení odkazuje na kód kritéria v příslušné modifikaci. Znění kritéria je dostupné na adrese: kriteria.csicr.cz

Doporučení pro zlepšení činnosti školy

- nastavit důsledný kontrolní systém s cílem poskytovat pedagogům kvalitní zpětnou vazbu o úrovni jejich pedagogické práce,
- hospitační činnost cíleně směřovat ke konkrétním doporučením pro zkvalitnění výuky a průběhu vzdělávání, důsledně sledovat účinnost přijatých opatření, sdílet závěry z hospitační činnosti s pedagogy na různých úrovních,
- v souladu s koncepčními záměry školy zacílit další vzdělávání pedagogů na aktivizační metody a formy výuky a organizaci práce v hodině zejména s ohledem na individuální potřeby žáků nadaných či s rychlejším tempem práce,
- efektivněji pracovat se závěry vyučovacích hodin, důsledně ověřovat splnění stanoveného vzdělávacího cíle,
- ve vyšší míře uplatňovat diferenciaci a individualizaci ve výuce vzhledem k rozdílným schopnostem a pracovnímu tempu žáků,
- více zapojovat žáky do evaluačního procesu, podporovat vzájemné hodnocení podle stanovených kritérií a sebereflexe vlastního pokroku,
- v souladu s koncepčními záměry zacílit vzdělávání pedagogů na metody a formy výuky podporující diferenciaci výuky, způsob formativního hodnocení žáků a jejich vedení k vzájemnému hodnocení i sebehodnocení.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů od marného uplynutí lhůty pro podání připomínek k obsahu inspekční zprávy, resp. od doručení stanoviska k připomínkám, přjmout opatření k odstranění nedostatků zjištěných inspekční činnosti. Tyto nedostatky jsou formulovány v části slabé stránky (oblasti ke zlepšení). Ve stejné lhůtě písemně informujte Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření, a to prostřednictvím datové schránky (g7zais9).

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Jmenovací dekret ředitele školy – potvrzení ve funkci – č. j. S-MHMP 465736/2018 s účinností od 1. 8. 2018
2. Koncepce dalšího rozvoje školy platná k termínu inspekční činnosti
3. Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání – osmiletý 79-41-K/81, platný k termínu inspekční činnosti
4. Školní vzdělávací program ZUŠ „Od kolébky na světová pódia“ (obor hudební), platný k termínu inspekční činnosti

5. Školní řád pro školní rok 2023/2024 platný k termínu inspekční činnosti
6. Záznamy z pedagogických a uměleckých rad, z porad vedení školy, školní roky 2022/2023 a 2023/2024 vedené k termínu inspekční činnosti
7. Rozvrhy hodin platné k termínu inspekční činnosti ve školním roce 2023/2024
8. Vybraný vzorek z evidence žáků (školní matrika) vedené k termínu inspekční činnosti
9. Výroční zprávy o činnosti školy gymnázium a ZUŠ – školní rok 2021/2022
10. Třídní knihy – školní roky 2022/2023 a 2023/2024 vedené k termínu inspekční činnosti
11. Plán DVPP a přehled DVPP ve školním roce 2022/2023 a 2023/2024 platný k termínu inspekční činnosti
12. Výběr z personální dokumentace pedagogických pracovníků vedené k termínu inspekční činnosti
13. Dokumentace školního poradenského pracoviště vedená k termínu inspekční činnosti
14. Dokumentace k bezpečnosti a ochraně zdraví žáků vedená k termínu inspekční činnosti
15. Smlouva o zajištění školního stravování s externím poskytovatelem – platná k termínu inspekční činnosti
16. Rozbor hospodaření a finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu za rok 2020 a 2022

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete prostřednictvím datové schránky (g7zais9), a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Hana Vejrážková, vedoucí inspekčního týmu
školní inspektorka

MgA. Naděžda Ostranská, školní inspektorka

PhDr. Bc. Tibor Slažanský, školní inspektor

Bc. Hana Vejdovská, kontrolní pracovnice

RNDr. Helena Knappová, přizvaná osoba

15. 11. 2023