**蒙古育才完全中文学校课堂教学模式探究**

摘要：二语教学中课堂教学运用多种教学模式，为适应学校自身教学要求，运用合适的教学模式。本文主要讨论育才中学独特的课堂教学模式，因其学校属中文性质所以采用适合自身的课堂教学模式：“5P”课堂教学模式。该模式主要用于国内课堂教学，育才中学借鉴此模式建立适合学校的教学模式，首先阐述该模式优缺点，其次根据该模式所带来的问题找到解决的策略，完善该模式。文章最后指出该模式主要以教师为中心，应通过寻找解决策略使其转变为以学生为中心的课堂教学模式，以期使该模式更适应学校教学，提高学校教学质量，甚至改进蒙古的汉语教学，促进蒙古汉语教学发展。

关键词：蒙古；育才；课堂教学模式；“5P”教学模式

引言

随着中国综合国力的不断提升和国际地位的日益提高，“汉语热”的现象愈演愈烈，特别是“一带一路”政策对沿线国家经济等的带动，而蒙古国作为跟中国有很深渊源的国家，在这种环境下当之无愧能成为最“热”的国家之一。蒙古国开设的汉语学校数量也与日俱增大约有60多所，并且由国家汉办组织的汉语国际教师志愿者项目派出的志愿者数量也越来越多，这也是应教授汉语人才的政策所导致的结果。而笔者也作为赴蒙古汉语教师志愿者一员所在的学校是蒙古两所孔子课堂之一：育才完全中文学校。

当前学者们对于蒙古的汉语教学主要集中在以下几个方面：一、有关蒙古教学现状，刘琳（2012）主要研究在蒙古现在的汉语教学中普遍遇到的问题还有解决策略；二、有关蒙古汉语教学中具体的教材问题，陈伟伟（2010）探究目前蒙古汉语教材的使用情况，包括对于教材的选用、教材对于蒙古学生的适用性；三、有关蒙古汉语教学中具体的教学内容的研究，包双喜（2007）分析蒙古学生在学习汉语中发生的偏误以及产生偏误的原因，金枚（2017）对于声母韵母的习得顺序和偏误分析。以上学者们主要从整体上探究蒙古国关于汉语教学中各方面存在问题及其解决策略，而对于个别学校的独特教学模式及其教学效果并没有人去深入研究，本文旨在以笔者在育才中学一年的教学工作经验为基础，专门探究育才中学的课堂教学模式，采用观察法以及经验总结对育才课堂教学模式中优点和存在的问题以及对策进行研究，以期找到合适的课堂教学模式，最后可以应用到蒙古其他学校的课堂教学中。

一 关于育才学校情况概述

1. 学校硬件设施方面：育才中学建校距今20周年，是一所私立中文学校，占地3000平方米；教师总人数达70，其中汉语教师就有20人；学生人数达1060，所有的学生都需要学习汉语。
2. 学校软件设施方面：

①课程设置：1到6年级平均每天3节汉语课（学校一天5节课，每节课2小节课，一小节课45分钟）；7到12年级平均每天1-2节汉语课，课时减少是由于学生其他科目如英语、化学、物理等科目的增加。另外除9到12年级外，其他年级必须每天都要安排汉语课。

②学校师资：从教师来源上分两种，一是汉办汉语教师志愿者，二是校方从内蒙古高校聘请的会蒙语的教师。从教师水平上看：一、汉语教师志愿者是由国家培训之后派出到任教国，是由专业教师进行专业培训，该类教师所掌握的专业知识较扎实；二、自聘老师多数由非汉语专业出身的大学毕业生或者教师担任，这些教师的汉语专业水平基础及专业汉语教学基础比较薄弱。

③学校教材：育才是一个全中文教学的学校，因此在教材选择和使用方面是经过严格的筛选和讨论的，并且也是经该校校长多年经验选择的结果。1-7年级教材是我国人教版语文；8-9年级教材是蒙古本土汉语教材，8年级教材是以蒙古历史政治经济为内容，9年级是以中国的历史政治经济为内容；10-11年级教材是《时代》这本报刊阅读；12年级教材是学校印发的高级汉语水平的报纸时评。

以上是关于育才中学学校汉语教学的背景，从硬件设施来看育才中学汉语教师占学校教师总人数的28.5%，居蒙古汉语学校中汉语教师所占比例之首。从学校师资来看，育才中学多数教师专业水平较高，其汉语传授能力也较强。从学校教材来看，低年级基础阶段采用的是国内的人教版教材，中高年级也是主要以关于中国多方面内容的教材。从这些方面来看是育才中学采用国内教学模式的基础条件。

二 关于育才课堂教学模式探究

育才中学课堂教学模式研究是以国外二语课堂教学模式研究为基础，探究其相对于其他课堂教学模式的独特性。育才中学课堂教学模式的确定与其学校硬件设施和软件设施有关系，学校对于教师安排、课程设置以及教材选择等方面多以中国汉语教学模式为模板再融入自身特色教学，最终确定其课堂教学模式。

2.1育才课堂教学模式的理论基础

在外语课堂教学模式中有诸多的理论模式，例如：“3P”课堂教学模式、任务型教学模式、3T课堂教学模式等，其中运用最广泛的是“3P”课堂教学模式，即将课堂分为三个阶段：呈现阶段、操练阶段和运用阶段。以“3P”课堂教学模式为基础为适应更广泛的教学又在其“3P”前后加上了“准备阶段”和“检测阶段”，形成“5P”课堂教学模式。“5P”课堂教学模式也为我国国家九年义务基础教学中心所倡导。

2.2育才课堂教学模式的简介

育才课堂模式以“5P”课堂教学模式为基础，形成独具特色的课堂教学模式。具体的模式如下：

表一

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 步骤 | 内容 | 时间（分钟） |
| 1 | 整顿课堂秩序，准备上课 | 1 |
| 2 | 听写 | 7-10 |
| 3 | 复习旧课 | 5 |
| 4 | 导入新课 | 1-3 |
| 5 | 汉字教学 | 每字3-4 |
| 6 | 课文教学 | 30-40 |
| 7 | 总结 | 3-4 |
| 8 | 布置作业 | 1 |

育才中学的每一位老师上课都严格遵循以上这一课堂教学模式，具体每环节内容如下：

1.整顿课堂秩序，准备上课：课前利用指令语使学生进入学习状态，低年级利用“1、2、3”数数的方式，高年级利用“上课”这一指令语，加上蒙古特有的问候动作“先连续拍手两下，再连续拍手三下之后右手育才心朝上左手扶右肘同时弯腰”，这一系列问好程序完成后正式上课。

2-4.听写、复习旧课、导入新课：每节新课开始前进行听写，听写内容是上节课所学习生词，包括拼音、生词以及生词对应的蒙语，每个教师听写方式不同，一种方式是通过提示生词意思来让学生回忆学过的生词，比如“兴高采烈”这一成语，听写时说“形容人非常高兴的心情。”学生在听到这一解释后会马上反应是上节课学习的“兴高采烈”这一生词；另外一种是将上节课的生词编进一个故事里面，学生根据故事里出现的已经学过的词进行默写。

听写后教师依照听写过程中的实际情况对上节课生词以及其他内容进行大致梳理与复习。

每位教师新课导入方式不尽相同：课文文化背景导入、设置课文相关问题导入，吸引学生兴趣，使学生带着兴趣进入新课学习。

5-6.汉字教学、课文教学：学校要求教师每节课需要学习至少7-8个生字，每个生字组两个生词，其中一个是课文中出现的生词，另一个是课外的生词；另外要学习两到三个成语、一个多音字，还有一对正反义词。

每个生字的要求是拼音、结构、部首、笔画都要教授，特别低年级学生这些是必须要有的。还有每个字词都会有蒙语的翻译，词卡如下图所示：

|  |
| --- |
| hàn  汉字  汉 （蒙语）  汉语  （蒙语） （蒙语） |

教师以这种词卡的形式进行汉字教学，是由于蒙古教学用具比较匮乏，多媒体设施配备少。

在课文教学中，育才中学除了要教授课文内容另外与其他学校不同之处就是在学习课文同时会有蒙语翻译，整篇课文都用蒙语翻译。

7-8.总结、布置作业：作为课堂结束环节，总结本节课做学内容同时布置关于本节课内容的作业。

以上育才课堂教学模式的阶段与“5P”课堂教学模式各阶段基本对应。

2.3育才中学课堂教学模式优缺点及其策略

2.3.1育才中学课堂教学模式优点

育才课堂教学模式是以专门针对育才中学的教学而创立，育才中学汉语教学水平在蒙古国居首位，也与这一模式有关。以下即是这一模式优点：

1. 课前独具仪式感的问好以及动作辅助有助于学生集中精力。
2. 课堂听写方式能让学生加深对生词的理解，更加锻炼学生运用已学生词的能力；利用故事编排的听写方式，考察学生掌握生词的熟练程度。
3. 进行汉字教学阶段时，其固定教学方式即生词、成语、多音字以及正反义词的教授，可以让学生学到很多词语以及拓展知识。
4. 育才中学课文教学中加蒙语翻译，此方式能够锻炼学生中蒙翻译能力，到高年级时中蒙翻译能力逐渐显示出来，并且育才学校学生中蒙翻译能力相比其他学校学生较强，这也是学校运用这种课文教学方式的优势。

2.3.2育才中学课堂教学模式缺点

“育才模式”作为适合育才学校的特殊模式，它的可行性是经过实践检验得出的。因其特殊性也有局限性，教学对象水平

1. 形式单一，模式固化

在整顿课堂秩序上形式过于单一，单纯只用指令语和手势语，会使学生产生疲惫感，不能达到整顿课堂秩序的结果。

听写内容单一，基本只包括生词内容，课前听写方式对教师也是一种考验，须考虑学生对于教师依据课文编写故事的接受程度，故事情节的合理性与流畅性，且用已学生词组织语言，需要教师提前备课工作做到非常充分。

课堂教学中汉字教学模式及内容的固化会让学生产生疲劳感，学习动力不够，学习的积极性不能调动。课文教学的中蒙翻译教学有一定的局限性，多数学生一词一词翻译，或者一句一句翻译。低年级学生双语同时进行学习，蒙语基本语法规则都没完全学会，在翻译汉语时则很难翻译准确，另外教师们尤其是志愿者教师会的蒙语有限，就导致在教授学生翻译课文时基本不能指导。

1. 课堂单调，管理不足

课堂操练中教师的造句练习普遍采用的是一个同学造句后另一个同学接着造句，并且课堂只有据所学生词造句和小组之间生词造句比赛这种操练方式，这种提问及操练形式比较单一，学生在几轮提问后回答问题热情降低、课堂注意力不再集中。

育才中学规定了其教学进度进而限制其课堂不允许有过多课堂活动，使学生被动接受教师知识的灌输。教师无法改变这种课堂模式也由于自身组织课堂经验不足，无法在有限的教学环境中利用所学专业知识组织丰富的课堂教学形式。是教师应具备的素养。

1. 练习不精，习题缺乏

课后练习形式一味重复生词抄写，练习方式单一，且所练习内容无法全面复习所学知识。

2.3.3育才中学课堂教学模式改进策略

针对育才中学的课堂教学模式中所出现的问题，究其原因有课堂模式设置本身、教师在课堂教学中的行为以及学生在课堂中的表现。鉴于这几方面的原因依据课堂教学经验及前人研究成果提出以下改进策略：

（1）丰富课前准备形式

课堂准备阶段即课前进入课堂的方式可以使用学习的几句中文歌曲作为一节课的开始，激起学生上课的兴趣，避免之前单一上课指令。

而在听写形式上除用根据词语解释进行听写以及故事形式听写之外，可尝试让学生自己相互听写的形式，该方式既能使听写的学生积极性提高还让被听写的同学有新鲜感和紧张感，听写效率相应会有提升。

（2）创新知识呈现方式

课文导入形式以问题导入略显单调，只以课文内容做问题提问使学生有疲劳感，学生新鲜感降低，达不到呈现课文内容的要求，可充分调动学生自主学习的热情，让学生课前预习，由学生自己先进行课程的导入，而教师需及时纠正学生理解有误之处。

（3）增加课堂操练活动

课堂的教学内容受学校限制，且教学内容有明确要求，教师在赶教学进度同时应考虑学生的接受度，教授词语的时候除用学校规定的词卡之外还可以附加一定的图片，由于蒙古电子设施比较匮乏还不能使用课件只能用图片展示一些内容，要利用有限的资源将效果发挥到最大。

同时教学进度限制课堂活动设计，课堂游戏的设计太少，会让学生课堂积极性降低，适当增加课堂操练活动，比如：将原来的三个小组变为六个小组，小组间进行课堂教学知识提问的竞赛，可以让更多学生参与到活动中来，并且多使用激励活动调动积极性，比如：爬金字塔。

课堂操练以学生为中心，减弱教师过多干预，改变课堂教学模式中以教师为中心的教学，

（4）补充课堂教学内容

在教学内容环节育才中学缺少一个重要内容就是语法的教学，一般育才课堂中语法教学都融入在生词以及课文教学里，但这种教学不能满足真正语法教学的规定要求，学生在具体运用时会出现各种问题，针对语法教学问题很难找到真正适合学校的方式，以下仅提出几点建议：

➀教师提前备课时将本节课文所提语法单独备课，在讲解课文内容之前要单独拿出给学生讲解。

➁教师教授语法时要结合本班学生HSK的水平以及HSK相应水平的语法要求，因育才学生HSK水平都很高，但有时HSK的词汇量能达标，相应语法知识却达不到，这需要教师研究HSK的相应内容进行教授。

➂教师尽量按照对外汉语教学中语法教学规定进行教授，孙德金的《对外汉语语法及语法教学研究》中提到语法教学以课文为纲，有的教材每篇课文后有课文语法点讲解，但也要有足够语言材料作基础，对于育才中学低年级和高年级词汇量不同情况下的语法教学教师也要有所准备和了解。

（5）提高教师专业水平

课文教学中中蒙翻译的这一环节存在的问题不单是课文教学，还涉及中蒙翻译的内容，解决这一问题不仅需要教师掌握课文教学技巧，还要在一定程度上掌握翻译技巧，提前向会蒙语的教师请教大体的翻译内容，这样课上教授学生翻译时，教师能把握一定的主动性。另外教师可以定期组织翻译教学的培训，既能提高课文教学水平，也能更准确教授学生课文翻译，以便达到更好的翻译教学效果。

1. 提高课堂管理水平

育才中学课堂教学模式中课堂管理尤为重要，教师在固有课堂模式及有限的环境中利用学习的专业知识组织课堂是教师应具备的素养。教学能力主要是指教师在教学前能够通过搜集、分析目前汉语国际教学领域中的教学材料，结合具体的教学对象进行选择、加工，使之成为适合自己课堂教学的材料；在教学过程中，教师要做到将学生已经学习过的知识与新知识联系起来，将教学内容与学生熟悉的事物联系起来，便于学生理解和运用。教师在教学过程中应该随时观察学生的变化，将学生的学习状态调整到最佳，同时，教师也应该调整好自己的情绪，始终保持旺盛地精力和饱满地热情，随时应对学生可能出现的各种行为。

（7）增加知识运用环节

课后作业形式单一会让学生复习的态度不积极，只一味抄生词虽可以练习笔划、笔顺以及汉字书写，但多数学生最后都重量不重质形成机械抄写。教师需在留有书面作业的同时，适当加入口语作业，增加所学知识的实际运用，留一个以某个方面为主题进行讨论的口语作业。比如学完《春节》这篇课文后，可以布置“你眼中中国的春节是什么样子的？”开口说话是培养学生综合技能和交际能力的重要途径和方法，开口说话才能实现人与人交流，才有利于信息的传递和人与人之间的沟通。对话练习可以帮助学生了解对话内容，增加对对话内容及使用对话的场景的熟悉，使学生身临其境且轻松快乐的感受汉语，老师也可以马上做出对学生读音、句型的评价纠正。

结语

育才中学课堂教学模式因其自身性质决定其特殊性，文章探讨该模式所存在的优缺点，及其模式所要改进策略，最终得出其模式向以学生为中心转变的结论。其中针对该模式存在问题所提出的策略有些未经实践检验，其课堂效果也会有无法预知一面，因此育才课堂教学模式的研究还需继续加以深化。从育才中学课堂教学模式能进一步探讨蒙古汉语课堂教学模式，最终可以确定适应不同课堂的一套教学模式，同时对外汉语教师应该从一些课堂教学中得到启示，不断提高对外汉语教学能力，适应不同国家学生汉语学习，为汉语传播事业更上一层而努力。

**参考文献**

**[1]刘珣.对外汉语教育学引论[M].北京:北京语言大学出版社出版社,2000:1.**

**[2]黄伯荣、廖序东.现代汉语（增订四版）[M].北京：高等教育出版社，2007:10.**

**[3]孙德金.对外汉语语法及语法教学研究[M].北京：商务印书馆,20 06.**

**[4]傅传凤.对外汉语课堂教学语言的特点和功能类型[J].四川：四川教育学报,2011:2**

**[5]张艳华.面向海外本土汉语教师的国别化培训方略探析——以蒙古国为例[J].海外华文教育,2015:1**

**[6]包双喜.蒙古国学生汉语偏误分析[J].汉语学习,2007:4**

**[7]奥云达日.试论蒙古国汉语教学研究热点与发展趋势[J].前沿.2017:401**

**[8]金枚.对蒙古国学生汉语声母韵母教学的切要、偏误分析及习得顺序[J].赤峰学院学报,2017:2**

**[9]李正义.蒙古国“汉语热”的成因及对策[J].山西经济管理干部学院学报.2006:9**

**[10]刘琳.蒙古国汉语教学现状及其对策探究[J].文学界**

**[11]刘晓颖.对泰国中学生汉语作业设计的研究——以泰国猜也蓬府巴蒂初普中学为例[D].**

**[12]李满兰.论对中小学生的对外汉语教学课堂管理[N].华商**