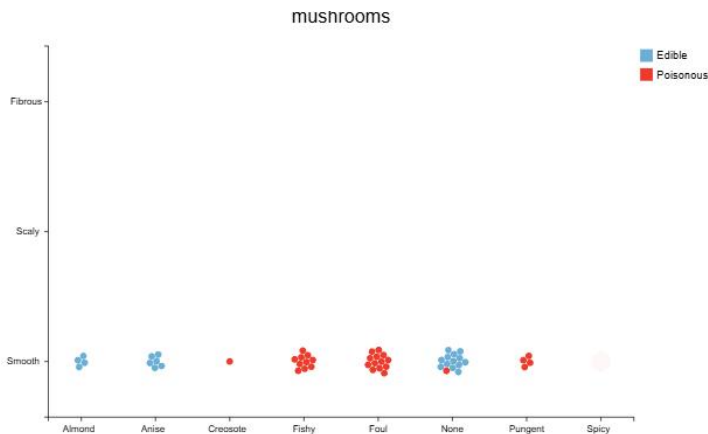
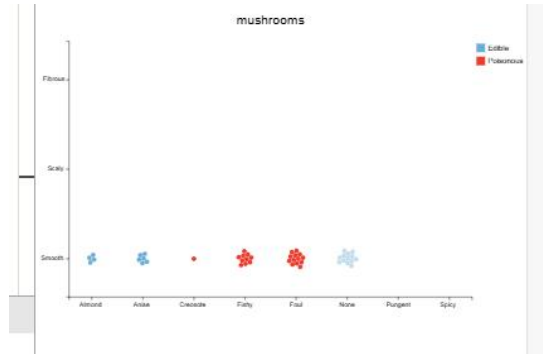
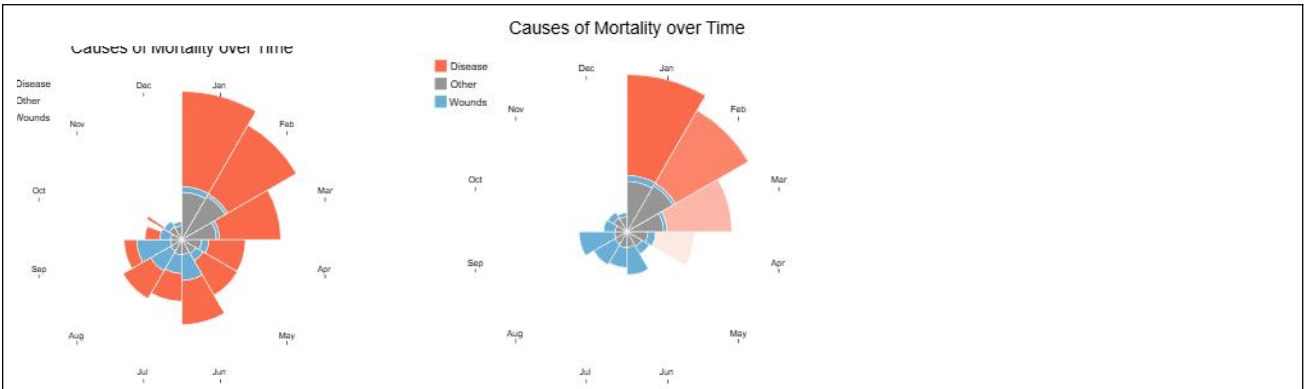


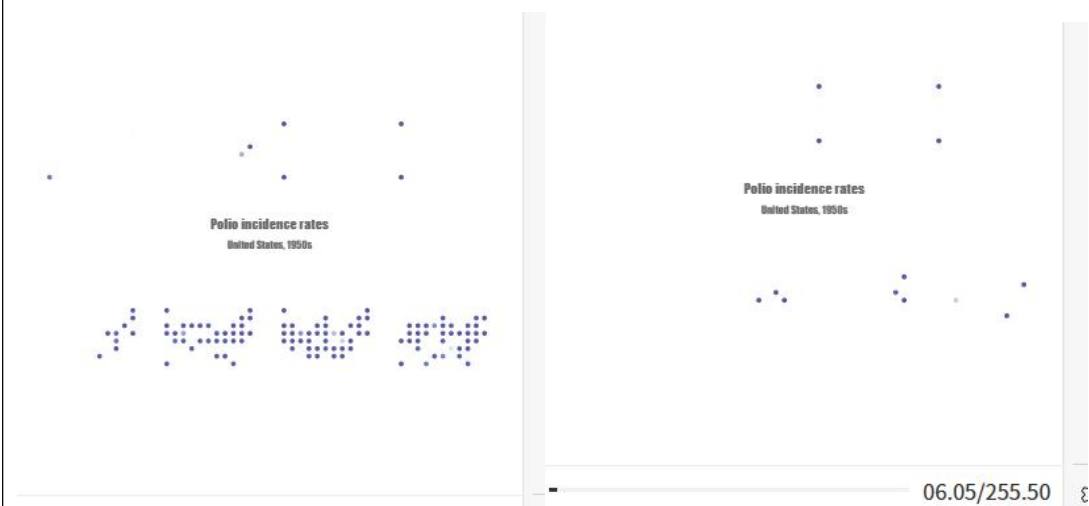
山东大学 计算机科学与技术 学院

大数据分析与实践 课程实验报告

学号：202300130005	姓名：于佳杭	班级：23 数据
实验题目：CANIS		
实验学时：2	实验日期：2025. 11. 21	
实验步骤与内容：		
1. 选择 mushroom 为参考 运行原始代码：		
<div><p>mushrooms</p></div>		
2. type 改为 fade 增加渐进效果：		
<div><p>mushrooms</p></div>		
3. 改用其他数据集：		



改用渐进



更改 delay 时间 出现速度更慢

结论分析与体会：

基于本次 CANIS 实验的操作与观察，我对数据动画生成有了更深入的理解。通过调整动画类型、切换数据集以及调节时间延迟参数，我直观地认识到不同的可视化表达方式会直接影响数据故事的讲述节奏与信息传递效果。渐进式的动画效果能够引导观众逐步理解数据的层次结构，而延迟时间的调整则可用于控制信息呈现的节奏感，避免信息过载。实验让我体会到，优秀的可视化不仅是静态的图表展示，更是通过动态元素与时间维度巧妙结合，使数据关系与变化规律以更自然、更富逻辑的方式呈现给观察者。