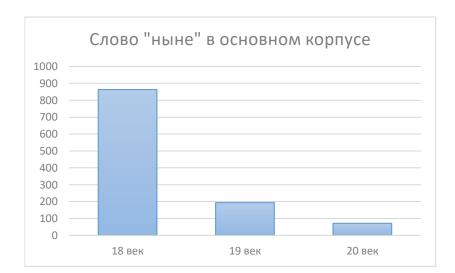
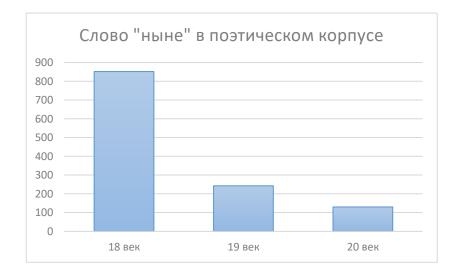
Для того, чтобы объективно оценить частоту употребления в каждом веке, возьмем частоты через каждые 25 лет и высчитаем среднюю частоту

| Слово "ныне" в основном корпусе (сглаживание 3) | | | | | | | |
|---|-----------------|--------|-----------------|--------|------|--|--|
| 18 век | | 19 век | | 20 век | | | |
| Ср. Знач: | 863,6 Ср. Знач: | | 193,8 Ср. Знач: | | 71,6 | | |
| 1701 | 279 | 1801 | 328 | 1901 | 68 | | |
| 1725 | 1924 | 1825 | 322 | 1925 | 75 | | |
| 1750 | 1292 | 1850 | 171 | 1950 | 88 | | |
| 1775 | 467 | 1875 | 89 | 1975 | 68 | | |
| 1800 | 356 | 1900 | 59 | 2000 | 59 | | |

| BOSDINCINI TUCT | OTBI ACPCS K | альдые 23 лет | וורטוטט וו | пасм среді | ווטוט יומנו | | |
|---|--------------|---------------|---------------|------------|-------------|--|--|
| Слово "ныне" в поэтическом корпусе(сглаживание 3) | | | | | | | |
| 18 век | | 19 век | | 20 ве | 20 век | | |
| Ср. Знач: | 851,8 Cp | . Знач: | 243 Ср. Знач: | | 130,2 | | |
| 1701 | 0 | 1801 | 413 | 1901 | 189 | | |
| 1725 | 2193 | 1825 | 258 | 1925 | 139 | | |
| 1750 | 1185 | 1850 | 174 | 1950 | 175 | | |
| 1775 | 453 | 1875 | 183 | 1975 | 148 | | |
| 1800 | 428 | 1900 | 187 | 2000 | 0 | | |
| | | | | | | | |

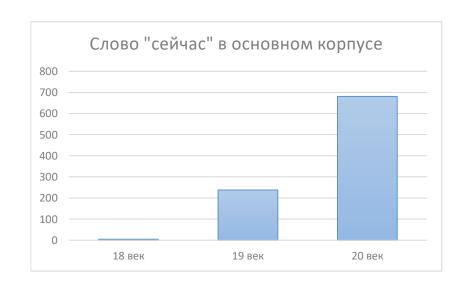


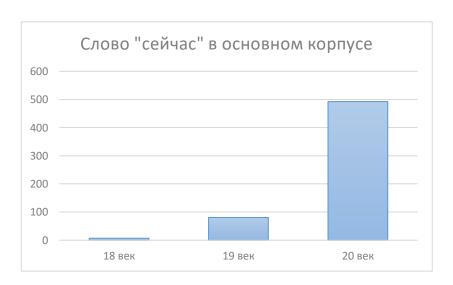


Как мы можем заметить, во всех веках слово "ныне" +- одинаково употреблялось в основном и поэтическом корпусах

Слово "сейчас" в основном корпусе (сглаживание 3) 20 век 18 век 19 век Ср. Знач: 4,6 Ср. Знач: 237,8 Ср. Знач:

| Слово "сей | час" в по | этическом ко | орпусе (с | глаживани | e 3) |
|------------|-----------|--------------|----------------------|-----------|-------|
| 18 век | | 19 век | 20 век | | |
| Ср. Знач: | 7 Cp | . Знач: | Знач: 80,8 Ср. Знач: | | 492,4 |
| 1701 | 0 | 1801 | 32 | 1901 | 96 |
| 1725 | 0 | 1825 | 57 | 1925 | 267 |
| 1750 | 0 | 1850 | 108 | 1950 | 310 |
| 1775 | 0 | 1875 | 114 | 1975 | 325 |
| 1800 | 35 | 1900 | 93 | 2000 | 1464 |





Мы видим, что в 18 веке слово практически не употреблялось, в 19 веке в основном корпусе "сейчас" употреблялось в 3 раза чаще (237 против 80), в 20 веке употребление в основном и поэтическом блоке практически выравнялось.

Задание 2

- Отдай!
- Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Первый диалог точно не мог встретиться, поскольку выражение "пиши пропало" и слово "поганка" имеют частоту 0 в период с 1762 по 1796.

— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Второй диалог тоже не мог встретится, поскольку выражение "просто немыслимо" и слово "лопух" имеют частоту 0 в период с 1762 по 1796.

— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Третий диалог мог встретится, поскольку слова "растолкую" и "напасть" имеют частоту >0 в период с 1762 по 1796