

# Ogniskowa obiektywu

Ogniskowej soczewki wpływa na perspektywę i odwzorowanie obiektów na zdjęciach. Na zdjęciach portretowych najlepiej używać ogniskowych w zakresie 70-135mm, dzięki temu unikniemy zniekształceń perspektywy



# Przysłona obiektywu

---

Przysłona w obiektywie decyduje o tym, ile światła wpadnie do naszego aparatu podczas wykonywania zdjęcia

Regulując średnicę otworu za pomocą listków, można zmieniać ilość światła przechodzącego przez soczewki obiektywu, a jednocześnie wpływać na głębię ostrości uzyskiwanego obrazu

Stopień otwarcia przysłony określany jest za pomocą liczby przysłony.