

Universidade do Vale do Itajaí, Univali

Centro de Ciências Sociais Aplicadas - Comunicação, Turismo e Lazer

Design de Jogos e Entretenimento Digital - Florianópolis – 1º Per. 2016B

Professor: RAFAEL KOJIO

17220 - INTRODUÇÃO AO DESIGN DE JOGOS E ENTRETENIMENTO DIGITAL

LUNENIA

Por: Ademar Ferreira Cordeiro Junior

Florianópolis, 2016

1 - Visão Geral

LUNENIA é um jogo de ação com estilo oriental, onde o jogador está na pele do jovem **Malun** para acabar com a ameaça de um clã de guerrilheiros e um ser poderoso chamado **Etiam**.

2 - Gameplay / Jogabilidade

O jogo é de ação e possui uma progressão linear com pouca exploração do mapa, que dá um sentimento de mapa aberto, mesmo sendo fechado. As fases são mapas fechados de certas partes da cidade.

O protagonista utiliza uma espada para derrotar seus inimigos e evolui suas habilidades com a espada com o passar do jogo.

3 - História

Malun vivia sua vida como podia, pedindo esmola e roubando apenas o necessário para sobreviver. Certo dia ele decidiu roubar um velho que encontrou caminhando calmamente pelas estradas, porém ele falhou miseravelmente levando vários golpes de neutralização. Espantado, pediu desculpas e disse que queria apenas um pão ou trocado para um. O velho deu um sorriso, entregou um pão ao jovem, disse seu nome, **Maoga**. Eles foram conversando pelo caminho, até que **Malun** perguntou como ele fez aqueles golpes, então o sábio contou sua história e disse que estava disposto a ensinar tudo o que sabe para o garoto, desde que ele usasse esse conhecimento para o bem. **Malun** aceitou e tornou-se discípulo de **Maoga**.

O fim de **Maoga** se aproximava, pois já era um senhor de idade. Aproveitou os últimos dias que lhe restavam para preparar **Malun** para herdar a lendária espada de **Maoga**. A qual ele usaria para combater o crime ao invés de fazê-lo como fazia previamente em sua vida.

Certo dia **Malun** encontra um ser sombrio com uma fumaça escura saindo de si.

Outro dia ele encontra o mesmo ser destruindo os cristais da cidade, estes que acreditava fazer o bem para a cidade. **Malun** corre em direção à entidade querendo

ataca-lo, porem ele é bloqueado por uma barreira invisível. O garoto pergunta quem é a entidade, esta responde com uma voz ecoada você já me conhece.

Malun decide avisar os **Guerrilheiros**. Eles dizem já saber da entidade e o que ela anda fazendo, mas nunca conseguiram pegá-la. **Malun** decide ajuda-los a pegar a entidade.

Noutra noite **Etian** ataca novamente, mas dessa vez, **Malun** tem companhia. Uma longa batalha acontece e o final é a derrota da entidade, que é capturada e lavada para a cede dos **Guerrilheiros**. Sentindo-se vitorioso, **Malun** vai para casa de com sentimento de vitória.

Desde o acontecido, os cidadãos de **Lunenia** andam muito estranhos, mais desanimados e indiferentes que o normal. **Malun** sabia que havia algo de estranho, e todos os sinais apontavam para os **Guerrilheiros**. Então ele decide investigar, vai entrar na área proibida dos **Guerrilheiros**. Lá ele encontra um centro de pesquisa e dentro desse centro, **Etian**. Ele descobre também, que os **Guerrilheiros** estavam sugando a energia de **Etian** e da cidade através dos cristais, e armazenando em dois enormes tubos, para mais tarde usar o poder para eles e dominar o mundo.

O jovem precisava fazer alguma coisa para impedir, é então que ele é descoberto pelos guardas. Sem ter tempo para pensar ele decide quebrar os tubos. A energia entra no corpo do jovem e então ele ganha diversos poderes. **Malun** salva **Etian**. **Etian** conta que a reencarnação espiritual de **Maoga**. Então os dois lutam contra os **Guerrilheiros**, como **Etian** estava debilitado ele morre fácil. **Malun** entra em modo burst, e fica superpoderoso e destrói todo o estabelecimento dos **Guerrilheiros**. Ele morre no processo.

Sem mais os **Guerrilheiros** e os cristais, o povo de **Lunenia** volta a sua vida feliz. Eles nem sabem quem os salvou.

4 - A Cidade

Lunenia é uma linda cidade construída no topo de uma cordilheira, com cachoeiras e bosques nas planícies no topo das montanhas.

Possui uma bela fauna de aves silvestres veados e coelhos. A maior parte da vegetação é constituída por cerejeiras e arbustos que passam a maior parte do ano com flores. O vento leva as flores e folhas de cerejeira através da cidade, cobrindo as casas e estradas.

As casas de estilo oriental são construídas nas paredes e nas planícies das montanhas. Os lugares são conectados por pontes e plataformas de madeira.

A cidade possui cristais azuis gigantes que flutuavam pelos meios da cidade e por cima dela. Estes cristais são obra dos **Guerrilheiros**, eles sugam a energia excessiva das pessoas, que pensam que na verdade trazer energias positivas para elas.

5 - Os Guerrilheiros

Os **Guerrilheiros** são uma organização de guerrilheiros que tem o objetivo de trazer balanço e harmonia para o povo de **Lunenia**. Os **Guerrilheiros** acreditam que tanto bem quanto mal em excesso trará o caos ao mundo. Os civis acreditam que essa organização trará a paz total para **Lunenia**.

6 - Personagens

Malun, 16: Criado nos becos de **Lunenia** por conta própria, teve que se adaptar a movimentar-se pelos telhados e saber todos os caminhos e atalhos da cidade para poder roubar e fugir da maneira mais eficiente, quando pedir com educação não funcionava para garantir-lhe o pão de cada dia.

Maoga, 87: Um feliz sábio e perito em Kendo e luta corpo a corpo. Um dia encontra **Malun** que tentou roubá-lo. Ao ver a vontade inocente e incorrupta do jovem decide ensinar-lhe tudo o que sabe.

Etian: Possui um estilo “dark” o que causa confusão, pois ele é um espírito benigno. É a reencarnação espiritual de **Maoga**.