



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর
বাংলাদেশ, ঢাকা
www.dshe.gov.bd



স্মারক নং- ৩৭.০২.০০০০.১০৬.২৭.০০১.২০. ৫২২

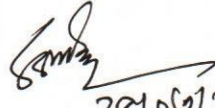
তারিখ: ২৫/০৩/২০২১ খ্রি.

বিষয়: ৬ষ্ঠ থেকে ৯ম শ্রেণি পর্যন্ত দ্বিতীয় এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ (দ্বিতীয় সপ্তাহের জন্য) প্রেরণ সংক্রান্ত।

উপর্যুক্ত বিষয়ের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, শিক্ষার্থীকে শিক্ষা ব্যবস্থার সাথে সম্পৃক্ত রাখতে ২০২০ শিক্ষাবর্ষের ন্যায় ২০২১ শিক্ষাবর্ষের এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ নির্ধারণ করা হয়েছে। মাধ্যমিক পর্যায়ের সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের শিক্ষার্থীদের জন্য নির্ধারণকৃত দ্বিতীয় সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ প্রেরণ করা হলো।

এমতাবস্থায়, ৬ষ্ঠ থেকে ৯ম শ্রেণির দ্বিতীয় সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ সকল শিক্ষার্থীদের অবহিতসহ প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্ত: এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ (দ্বিতীয় সপ্তাহের জন্য)


২৫/০৩/২০২১
(প্রফেসর মোহাম্মদ বেলাল হোসাইন)
পরিচালক (মাধ্যমিক)
ফোন: ৯৫৫৪৫৬৫

বিতরণ:

- ১। উপপরিচালক (সকল), মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা, সকল অঞ্চল
- ২। জেলা শিক্ষা অফিসার, সকল জেলা
- ৩। উপজেলা/থানা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার, সকল উপজেলা/থানা
- ৪। অধ্যক্ষ/প্রধান শিক্ষক.....

অনুলিপি ও সদয় জ্ঞাতার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

১. সচিব, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
২. সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ইএমআইএস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
[এ্যাসাইনমেন্টটি মাউশি অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ]
৩. মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
৪. সংরক্ষণ নথি

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Six

Subject: English

Assignment Serial	Lesson and name of the lesson	Assignments	Instructions	Assessment Rubrics
Assignment-1	Lesson 1: Going to a new school	<p>Think of your first day at school. What experience did you have then? How did you feel- happy, frightened, thrilled or shy? Why did you feel so?</p> <p>In your writing use the following cues-</p> <p>a. When did you go there?</p> <p>b. Who did you go with?</p> <p>c. How did you go there?</p> <p>d. Who did you meet there?</p> <p>e. What did you see there?</p> <p>f. What was interesting / boring to you? Why?</p> <p>g. How did you feel after returning home?</p>	<p>When teaching and learning of the lesson is done, give this assignment to your students. Instruct your students to reflect on their own life and experience rather than copying from any source. If two or more assignments are similar, ask your student to resubmit it.</p>	<p>Excellent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student answers all seven questions. • Student writes grammatically correct sentences. • Student is free from spelling mistakes. • Student uses appropriate and varied vocabulary. <p>Very good:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student answers most of the questions. • Most of the sentences are grammatically correct. • Student makes occasional spelling mistakes. • Student uses limited but varied vocabulary. <p>Good:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student answers half of the questions. • There are recurrent grammatical mistakes. • Student makes frequent spelling mistakes. • Student uses limited and repeated vocabulary. <p>Needs improvement:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student answers 2 questions. • Only a few sentences are grammatically correct. • Student makes random spelling mistakes. • The production has random inappropriate vocabulary.

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রিয়াক্ষেত্র
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	১ম অধ্যায়: বাংলাদেশের ইতিহাস	পাঠ- ১ ও ২: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ পাঠ- ৩, ৪ ও ৫: বাংলাদেশে মানব বসতি ও রাজনৈতিক ইতিহাস পাঠ- ৬: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব:সমাজ, অর্থনীতি, ধর্ম পাঠ- ৭: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব: বিনোদন সংস্কৃতি, স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা পাঠ- ৮: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব: ভাষা, সাহিত্য, শিক্ষা পাঠ- ৯: মধ্যযুগে বাংলাদেশ পাঠ- ১০: আধুনিক যুগে বাংলাদেশ	১৯৫২ থেকে ১৯৭১ পর্যন্ত সময়কালে মুক্তিযুদ্ধের আন্দোলন ও বঙ্গবন্ধুর অবদানের উপর একটি সচিত্র পোস্টার তৈরি কর।	১। আন্দোলনের সময়কাল ধারাবাহিকভাবে উল্লেখ করবে। ২। বঙ্গবন্ধুর ছবি নিজ হাতে ঐকে/পেপার কাটিং থেকে/ইন্টারনেট থেকে সংযোজন করবে। ৩। বিভিন্ন আন্দোলনের ছবি যে কোনো মাধ্যম থেকে সংগ্রহ করে প্রতিটি আন্দোলনের পাশে সংযোজন করবে।	অতি উত্তম: ১। বিষয় বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২। তথ্য ও ধারণা বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩। লক্ষণীয়মাত্রার নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা উত্তম: ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২। তথ্য ও ধারণা বিষয়বস্তুর সাথে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই সঙ্গতিপূর্ণ ৩। আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ভালো: ১। বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২। তথ্য ও ধারণা আংশিক সঙ্গতিপূর্ণ ৩। সামান্যমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অগ্রগতি প্রয়োজন: ১। বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২। তথ্য ও ধারণার সঙ্গতির অভাব ৩। নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Seven

Subject: English

Assignment Serial	Chapter and Title of the Chapter	Lesson no and Title	Assignment	Instruction	Assessment Rubrics	
Assignment-1	Unit- 1 Attention, please	Lesson-04 In the street Other lessons <ul style="list-style-type: none"> Lesson-1: In the classroom Lesson-2: Outside school Lesson-3: In the house Lesson-5: At a bookshop Lesson -6: In a restaurant Lesson -7: At a railway station 	Suppose stranger talks with you and he does not know where your school is. The person asks you to give direction. You both are standing in front of your home. Now draw a map of the way to your school from home and make a dialogue with direction to your school.	Teacher will check students' answer script following the assessment rubrics.	Drawing a map the way from home to school	Excellent
					Describing the directions following the map by using the bold words: cross road, left turn, right turn, U- turn, go straight	
					Sentences are grammatically correct	
					Correct spelling	
					Drawing a map the way from home to school	Very good
					Describing the directions following the map by using with some of the bold words: cross road, left turn, right turn, U- turn, go straight	
					Sentences are grammatically correct with few mistakes	
					Correct spelling with few mistakes	
					Drawing a map the way from home to school	Good
					Describing the directions with frequent mistakes following the map by using the some bold words: cross road, left turn, right turn, U- turn, go straight	
					Sentences are grammatically many mistakes	
					many spelling mistakes	
					Drawing a map the way from home to school	Needs Improvement
					Could not describe the directions following the map by using the bold words: cross road, left turn, right turn, U- turn, go straight	
					Sentences are not grammatically correct	
					a lot of spelling mistakes	

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম

বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম	পাঠ-১: রাষ্ট্রভাষা আন্দোলন পাঠ-২: যুক্তফ্রন্ট পাঠ-৩: ছয় দফা আন্দোলন পাঠ-৪: ঐতিহাসিক আগরতলা মামলা (রাষ্ট্র বনাম শেখ মুজিবুর রহমান এবং অন্যান্য) পাঠ-৫: উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থান পাঠ-৬: ১৯৭০ সালের সাধারণ নির্বাচন পাঠ-৭ ও ৮: পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যে বৈষম্য	১. ভাষা আন্দোলনের ঘটনাবলি ধারাবাহিকভাবে লেখ। তোমাদের বিদ্যালয়ে সর্বশেষ আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস কীভাবে পালন করা হয়েছিল তার একটি পর্যায়ক্রমিক বর্ণনা দাও।	এই নির্ধারিত কাজটি করার সময় নিম্নলিখিত বিষয়গুলো বিবেচনায় নিতে হবে- ১. ১৯৪৭ সাল থেকে ১৯৫২ সাল পর্যন্ত ভাষা আন্দোলন সংগঠনের সঠিক ঘটনাবলি তুলে ধরবে। ২. স্ব স্ব শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের অনুষ্ঠান পালনের অভিজ্ঞতা তুলে ধরবে।	ক. অতি উত্তম: ১. শিক্ষার্থী ভাষা আন্দোলন সংগঠনের নির্ভুল ধারাবাহিক তথ্য প্রদান করবে। ২. বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার ইতিহাস নির্ভুলভাবে প্রদান করবে। ৩. নির্ধারিত কাজটি সুগঠিত, নির্ভুল বানান ও বাক্যে লেখা হবে। খ. উত্তম: ১. শিক্ষার্থী ভাষা আন্দোলন সংগঠনের আংশিক নির্ভুল ধারাবাহিক তথ্য প্রদান করবে। ২. বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার ইতিহাস আংশিক নির্ভুলভাবে প্রদান করবে। ৩. নির্ধারিত কাজটি সুগঠিত, নির্ভুল বানান ও বাক্যে লেখা হবে। গ. ভালো: ১. শিক্ষার্থী ভাষা আন্দোলন সংগঠনের কিছু ভুল তথ্য প্রদান করবে। ২. বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার ইতিহাস আংশিক ভুল তথ্যে প্রদান করবে। ৩. নির্ধারিত কাজটি আংশিক সুগঠিত, কিছু বানান ও বাক্যে ভুল লেখা হলে। ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন: ১. শিক্ষার্থী ভাষা আন্দোলন সংগঠনের সঠিক তথ্য অনুপস্থিত। ২. বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার ইতিহাস আংশিক ভুল তথ্যে প্রদান। ৩. নির্ধারিত কাজটি কিছু বানান ও বাক্যে ভুল লেখা থাকলে।

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Eight

Subject: English

Assignment Serial	Unit and Unit Tittle	Lesson no and Title	Assignment	Instruction	Assessment Rubrics
Assignment-1	Unit-1 A glimpse of our culture	Lesson 1: Our folk songs Lesson 2: Nakshi Kantha Lesson 3: Our ethnic friends Lesson 4: Our ethnic friends(2) Lesson 5: Bangladeshi cuisine Lesson 6: The children's songs	Lesson 4: Our ethnic friends(2) Suppose, you have a foreign friend who is very curious to know about the ethnic people of your country. Now, prepare a fact file on them. You can tell about their dress, food, culture, sports and pastimes in 200 words. Use narratives, images, pictures, tables, or information as needed.	Teacher will explain students what a fact file is and how to write it.	Indicator: Excellent: Students will be awarded 'Excellent' for relevant information, appropriate content & grammar, spelling, punctuation, complete communication and creativity. Very Good: Students will be awarded 'Very Good' for relevant information, appropriate content and grammar, spelling, punctuation, partial communication and creativity. Good: Students will be awarded 'Good' for inadequate content, errors in grammar, spelling & punctuation mistakes, less communication and creativity. Needs Improvement: Students will be awarded 'Needs Improvement' for irrelevant information, inappropriate content, frequent grammar, spelling and punctuation mistakes along with incomplete communication and creativity.

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: ঔপনিবেশিক যুগ ও বাংলার স্বাধীনতা সংগ্রাম	পাঠ- ১: বাংলায় ইউরোপীয়দের আগমন ও ঔপনিবেশিক শাসনের পটভূমি পাঠ- ২: বাংলায় ইউরোপীয়দের বাণিজ্য বিস্তার পাঠ- ৩: বাংলায় ঔপনিবেশিক শক্তির বিজয়ের কারণ পাঠ- ৪ ও ৫: ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির শোষণ ও ব্রিটিশ শাসনের প্রভাব পাঠ- ৬: ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানি ও ব্রিটিশ শাসন বিরোধী আন্দোলন পাঠ- ৭ ও ৮: বাংলার নবজাগরণ ও পাকিস্তান রাষ্ট্রের উদ্ভব	১৭৫৭ সাল থেকে ১৯৪৭ সাল পর্যন্ত যে কোনো ১০টি উল্লেখযোগ্য ঘটনার সময়কালসহ একটি পোস্টার তৈরি কর। সংকেত: ১। সাল উল্লেখ ২। ঘটনার বর্ণনা ৩। উপস্থাপনায় বৈচিত্র্য	১) পোস্টার পেপার অথবা ক্যালেন্ডারের উল্টা পৃষ্ঠা অথবা খাতার পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে পোস্টার তৈরি করা যেতে পারে। ২) তালিকায় উল্লেখিত তারিখ ও সাল ব্যবহারে রঙের বৈচিত্র্য আনা যেতে পারে। ৩) উল্লেখযোগ্য ঘটনাসমূহের সংক্ষিপ্ত বর্ণনা পোস্টারে উল্লেখ করা যেতে পারে। (যেমন- ছিয়াত্তরের মন্ত্রস্তর, দ্বৈতশাসন, মুদ্রণযন্ত্রের প্রচলন, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন ইত্যাদি।) ৪) প্রয়োজনে ছবি, চিত্র, পেপার কাটিং ইত্যাদি সংযোজন করা যেতে পারে। ৫) প্রয়োজনে নিজের পাঠ্যপুস্তক ব্যতীত অন্য সহায়ক পুস্তকের (উপরের/নিচের শ্রেণির) সাহায্য নেয়া যেতে পারে।	অতি উত্তম: ১) পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২) দশটি ঘটনা সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩) উপস্থাপনায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) লক্ষণীয় মাত্রায় নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন উত্তম: ১) অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২) আটটি ঘটনা সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩) উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ভালো: ১) বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২) পাঁচ/ছয়টি ঘটনা সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩) উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪) আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন অগ্রগতি প্রয়োজন: ১) বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২) চারটির কম ঘটনা সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩) উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪) নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Nine

Subject: English

Assignment Serial	Unit and Unit Title	Lesson no and Title	Assignment	Instruction	Assessment Rubrics
Assignment-1	Unit-1 Father of the Nation	Lesson 1: Bangabandhu's Family in 1971 Lesson 2: The tale of Home coming Lesson 3: Bangabandhu at the UN Lesson 4: Bangabandhu's Relationship with other Countries	Prepare a fact file (a short report of all the most important information on a person or subject) on the Father of the Nation Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman. You can use narratives, pictures, images, information, newspaper clips etc. to support your assignment. Write 180-200 words.	1.Topic/Title: 2.Introduction: 3.Body/Description: (Number or title of paragraphs may vary in writing the assignment) 4.Conclusion:	Excellent: 1.Cohesion and coherence are properly maintained. 2.The assignment has at least 10 kinds of information. 3.Vocabulary is varied, appropriate, and sufficient. Very Good: 1. There is occasional missing of cohesion and coherence. 2. The assignment has at least 8 kinds of information. 3. Vocabulary is generally varied and sufficient with little inappropriate use. Good: 1. Cohesion and coherence are not properly maintained. As a result, the writing is to a large extent disorganized. 2. The assignment has at least 6 kinds of information. 3. Use of vocabulary is limited. Needs improvement: 1. Cohesion and coherence are not at all maintained. As a result, the writing is very disorganized. 2. The assignment has at least 4 kinds of information. 3. Use of vocabulary is extremely limited with lot many inappropriate uses.

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: জীব বিজ্ঞান

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্ষেত্র
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: জীবনপাঠ	<ul style="list-style-type: none"> জীববিজ্ঞানের ধারণা জীববিজ্ঞানের শাখাগুলো ভৌত জীববিজ্ঞান ফলিত জীববিজ্ঞান জীবের শ্রেণিবিন্যাস শ্রেণিবিন্যাসের বিভিন্ন ধাপ দ্বিপদ নামকরণ পদ্ধতি 	<p>নিচের সংকেতগুলো অনুসরণ করে Margulis এর শ্রেণিবিন্যাস অনুযায়ী জীব জগতের ৫টি রাজ্যের বৈশিষ্ট্য তুলনামূলক ছকে উপস্থাপন কর এবং নিচে উল্লেখিত তোমার পরিচিত জীবগুলোকে তাদের বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করে ছকটিতে দেখাও।</p> <p>সংকেত:</p> <p>(ক) নিচের বৈশিষ্ট্যও আলোকে রাজ্য নির্বাচন কর:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। কোষের প্রকৃতি ও সংখ্যা ২। নিউক্লিয়াসের গঠন ৩। সাইটোপ্লাজমীয় অঙ্গানুসমূহ ৪। কোষ বিভাজন ৫। খাদ্যাভাস ৬। জনন পদ্ধতি ৭। ভ্রূণ গঠন <p>(খ) কোনটি কোন রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত তা দেখাও:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১। আমগাছ ২। আমাশয়ের জীবাণু ৩। দোয়েল ৪। রাইজোবিয়াম ৫। মিউকর ৬। সাইকাস ৭। শামুক ৮। অ্যাগারিকাস ৯। নিউমোককাস ১০। স্পাইরোগাইরা 	<ol style="list-style-type: none"> ১। পোস্টার পেপার অথবা ক্যালেন্ডারের উল্টা পৃষ্ঠায় অথবা খাতার পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে ছক তৈরি করা যেতে পারে। ২। নিজ পাঠ্যপুস্তকসহ প্রয়োজনে উপরের বা নিচের শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নেওয়া যেতে পারে। ৩। ইন্টারনেট, পত্র-পত্রিকার মাধ্যমে বিভিন্ন তথ্য নেওয়া যেতে পারে। 	<p>ক. অতি উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা <p>খ. উত্তম:</p> <p>অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক</p> <ol style="list-style-type: none"> ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা বিদ্যমান <p>গ. ভালো:</p> <p>বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব</p> <ol style="list-style-type: none"> ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা বিদ্যমান <p>ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন:</p> <ol style="list-style-type: none"> ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি সঙ্গতির অভাব ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: ফিন্যান্স ও ব্যাংকিং

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রিয়াকলাপ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: অর্থায়ন ও ব্যবসায় অর্থায়ন	১.১ অর্থায়নের ধারণা ১.২ অর্থায়নের ক্রমোন্নয়নের ধারা ১.৩ অর্থায়নের শ্রেণিবিভাগ ১.৪ ব্যবসায় অর্থায়নের গুরুত্ব ১.৫ ব্যবসায় অর্থায়নের নীতি ১.৬ আর্থিক ব্যবস্থাপকের কার্যাবলি	নিবন্ধ রচনা: “অর্থায়নের ক্রমবিকাশ” (নিবন্ধ রচনার ক্ষেত্রে ভূমিকা, অর্থায়নের ধারণা, ক্রমবিকাশ এবং উপসংহার লিখতে হবে।)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ এই এ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে পাঠ্যবইয়ে প্রদত্ত অর্থায়ন ও ব্যবসায় অর্থায়ন অধ্যায়ের বিষয়বস্তু থেকে ধারণা পাওয়া যাবে। ➤ শিল্প বিপ্লবের পর থেকে বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থার আত্মপ্রকাশ পর্যন্ত অর্থায়নের ক্রমবিকাশে উল্লেখযোগ্য ৫টি ধাপ ৩০০ শব্দের মধ্যে বর্ণনা করতে হবে। ➤ দশক উল্লেখ করতে হবে। ➤ আর্থিক কার্যাবলি পরিবর্তনের বিবরণ থাকতে হবে। 	<p>অতি উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ অর্থায়নের ক্রমবিকাশে লক্ষ্যণীয় পরিবর্তনের ধাপ চিহ্নিতকরণ ও তার ধারাবাহিকতা রক্ষা। ➤ পাঠ্যবইয়ের তথ্য ও তত্ত্ব জ্ঞানের আলোকে সংশ্লিষ্ট বিষয়ের যথার্থ ব্যাখ্যা প্রদান। ➤ উপস্থাপনায় সৃজনশীলতা ও নিজস্বতার প্রকাশ <p>উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ অর্থায়নের ক্রমবিকাশে লক্ষ্যণীয় পরিবর্তনের ধাপ চিহ্নিতকরণ ও তার ধারাবাহিকতা রক্ষা। ➤ পাঠ্যবইয়ের তথ্য ও তত্ত্ব জ্ঞানের আলোকে সংশ্লিষ্ট বিষয়ের যথার্থ ব্যাখ্যা প্রদান। ➤ উপস্থাপনায় সৃজনশীলতা ও নিজস্বতার কিছুটা অভাব। <p>ভালো:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ অর্থায়নের ক্রমবিকাশে লক্ষ্যণীয় পরিবর্তনের ধাপ চিহ্নিতকরণ ও তার ধারাবাহিকতার কিছুটা অভাব। ➤ পাঠ্যবইয়ের তথ্য ও তত্ত্ব জ্ঞানের আলোকে সংশ্লিষ্ট বিষয়ের যথার্থ ব্যাখ্যা প্রদান। ➤ উপস্থাপনায় সৃজনশীলতা ও নিজস্বতার অভাব। <p>অগ্রগতি প্রয়োজন:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ অর্থায়নের ক্রমবিকাশে লক্ষ্যণীয় পরিবর্তনের ধাপ আংশিক চিহ্নিতকরণ ও তার ধারাবাহিকতার অভাব। ➤ পাঠ্যবইয়ের তথ্য ও তত্ত্ব জ্ঞানের আলোকে সংশ্লিষ্ট বিষয়ের অসম্পূর্ণ ব্যাখ্যা প্রদান। ➤ উপস্থাপনায় সৃজনশীলতা ও নিজস্বতার ঘাটতি।

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: পৌরনীতি ও নাগরিকতা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রূব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: পৌরনীতি ও নাগরিকতা	-পৌরনীতি ও নাগরিকতা -পৌরনীতি ও নাগরিকতা বিষয়ের পরিসর বা বিষয়বস্তু -পরিবার, পরিবারের শ্রেণিবিভাগ -পরিবারের কার্যাবলী -সমাজ -রাষ্ট্র -রাষ্ট্রের উৎপত্তি -সরকারের ধারণা -রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্ক	পৌরনীতি ও নাগরিকতা বিষয়টি পাঠ-শেষে তোমার অর্জনসমূহের তালিকা সম্বন্ধিত একটি পোস্টার তৈরি কর। সংকেত: (নিচের বিষয়বস্তু সম্পর্কে তুমি যা জেনেছ) ১। নাগরিকতা ২। পরিবার ৩। সমাজ ৪। রাষ্ট্র ৫। আন্তর্জাতিক সংস্থা	১। পাঠ্যপুস্তকের পাশাপাশি অন্য বইএর সহায়তা নেয়া যেতে পারে। ২। পত্র-পত্রিকা থেকে তথ্য সংগ্রহ করা যেতে পারে। ৩। পোস্টার পেপার/ক্যালেন্ডারের উলটা পৃষ্ঠা/খাতার পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে পোস্টার তৈরি করা যেতে পারে।	অতি উত্তম: ১। বিষয়বস্তু যথার্থ ও ধারাবাহিক ২। সঠিক তথ্য উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা বিদ্যমান উত্তম: ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু যথার্থ ও ধারাবাহিক ২। অধিকাংশ সঠিক তথ্য উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় আংশিকক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা বিদ্যমান ভাল: ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২। আংশিক সঠিক তথ্য উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব অগ্রগতির প্রয়োজন: ১। বিষয়বস্তু যথার্থ ও ধারাবাহিকভাবে বিন্যস্ত নয় ২। তথ্য উপস্থাপনায় সঠিকতার অভাব ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অনুপস্থিতি