

**----🙟🙝🕮🙟🙝----**

**KĨ NĂNG LÀM VIỆC**

****

**Giảng viên**: Thầy Kiều Nam

**Thành viên nhóm**:

1. Lê Đức Huy
2. Lê Quốc Mạnh
3. Lê Khả Nam
4. Phạm Minh Hiếu
5. Nguyễn Ngọc Tân
6. Nguyễn Thị Phương Anh

***Hà Nội, 7/2020***

*Mục Lục*

[Phần 1: Khởi tạo đề tài và ý tưởng cho nhóm 2](#_Toc46012618)

**[1.Tìm hiểu về các thành viên trong nhóm](#_Toc46012619)** [2](#_Toc46012619)

**[2.Khởi tạo ý tưởng:](#_Toc46012620)** [3](#_Toc46012620)

[Phần 2: Lựa chọn đề tài 6](#_Toc46012621)

**Lời mở đầu**

Kỹ năng làm việc nhóm là kỹ năng tương tác giữa các thành viên trong một nhóm, Nhằm thúc đẩy hiệu quả công việc, phát triển tiềm năng của tất cả các thành viên. Một mục tiêu lớn thường đòi hỏi nhiều người làm việc với nhau, vì thế làm việc nhóm trở thành một định nghĩa quan trọng trong tổ chức cũng như trong cuộc sống. Trong thời đại ngày nay, khi khoa học kỹ thuật ngày càng phát triển thì yêu cầu làm việc theo nhóm là cần thiết hơn bao giờ hết. Đơn giản vì không ai là hoàn hảo, làm việc theo nhóm sẽ tập trung những mặt mạnh của từng người và bổ sung cho nhau. Hơn nữa, chẳng ai có thể cáng đáng hết mọi việc. Vì vậy Kỹ năng làm việc nhóm là một môn học rất bổ ích và cần thiết.

Qua quá trình học tập, môn học giúp cho sinh viên nắm được những kiến thức cơ bản nhất về nhóm: các khái niệm, tầm quan trọng của làm việc nhóm, quy mô, phân loại nhóm... Bên cạnh đó nó cũng trang bị cho sinh viên những kiến thức quan trọng để xây dựng nhóm làm việc hiệu quả, từ đó có thể áp dụng vào công việc học tập cũng như mọi lĩnh vực của cuộc sống. Không những thế, môn học đã cung cấp một kỹ năng làm việc rất cần thiết và hữu ích trên con đường lập nghiệp của sinh viên sau này. Kỹ năng làm việc nhóm là môi trường tốt để bạn có thể phát triển kiến thức, kỹ năng và kinh nghiệm làm việc từ việc học hỏi các thành viên trong nhóm. Nhất là đối với các bạn sinh viên mới ra trường, mới bắt đầu bước vào môi trường công sở. Và khi bạn đã có đầy đủ kiến thức, kỹ năng và kinh nghiệm thì việc thăng tiến trong công việc là điều hiển nhiên.

# Phần 1: Khởi tạo đề tài và ý tưởng cho nhóm

**1.Tìm hiểu về các thành viên trong nhóm:**

Tên nhóm:

***Slogan: không có khó khăn, không có thành công***

**Một số đặc điểm nổi bật của các thành viên:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tên** | **Ngày sinh** | **Ưu điểm** | **Nhược điểm** | **Sở thích** | **Sở trường** | **Phẩm chất** |
| Lê Khả Nam | 28/3/2000 | Có trách nhiệm với công việc được giao, hòa đồng, chăm chỉ, hoạt bát, năng động. | Thẳng tính, cầu toàn, hơi thiếu tự tin | Du lịch, chụp ảnh, nghe nhạc và ngắm mưa | Thể thao và nấu ăn | Trách nhiệm, kỷ luật và sống tình cảm |
| Nguyễn Thị Phương Anh | 12/2/2000 | Ngoại hình khá, giao tiếp tốt, chịu khó học hỏi, nấu ăn ngon | Hay hấp tấp vội vàng | Thích ăn uống, du lịch và vui chơi, thích tự do | Có kinh nghiệm làm việc nhóm, linh hoạt | Chân thật , hay giúp đỡ mọi người, thích ứng tốt. |
| Lê Đức Huy | 14/7/2000 | Hòa đồng, năng động | Nước đến chân mới nhảy, ít khi lên lịch trình cụ thể | Thích được giao lưu | Linh hoạt, độc lập, tôn trọng giờ giấc, có kĩ năng làm việc tốt | Năng động, tích cực |
| Nguyễn Ngọc Tân | 15/11/2000 | Là người thật thà, năng động, linh họat biết giúp đỡ mọi người khi gặp khó khăn. Chịu khó học hỏi, lẽ phép với người lớn tuổi hơn | Nóng vội, hay không suy nghĩ kĩ trước những hành động có thể xảy ra… | Chơi thể thao như cầu lông, bóng đá, bóng chuyền, xem phim, chơi game… | Năng động , thích những công việc có tính tập trung | Là người thẳng thắn, cương trực, có tính kỉ luật cao, luôn cống hiến với việc mình làm |
| Lê Quốc Mạnh | 25/2/1998 | Ngoại hình khá, tính cách vui vẻ, hòa đồng, ngoại ngữ tốt | Hay bị xao nhãng, làm việc cẩu thả, ham chơi. | Thích tập gym, thích những chuyến phưu lưu | Ăn nói khéo léo | Có phẩm chất tốt |
| Phạm Minh Hiếu | 24/08/1997 | Đúng giờ, có trách nhiệm với công việc | Ngại giao tiếp,Kĩ năng thuyết trình trước đám đông không được tốt | Thích học hỏi, thích những công việc nhóm | Xem phim, nghe nhạc | Là người hiền lành và chịu khó. |

## **2.Khởi tạo ý tưởng:**

1.1: phim ngắn về cuộc sống sinh viên.

Thuận lợi: dễ dàng thực hiện, gần gũi với đời sống sinh viên, chi phí thấp .

Khó khăn: thường sẽ gây ra nhàm chán vì nội dung kịch bản về đời sống sinh viên thường không độc đáo

1.2: Phim ngắn về tình trạng nạo phá thai học đường.

Thuận lợi: mang tính thời sự, giáo dục cao.

Khó khăn: khó khăn trong việc thực hiện các cảnh quay, mất nhiều thời gian thực hiện.

1.3: Video ngắn về tình yêu đồng tính.

Thuận lợi: đậm tính nhân văn, bình đẳng giới, thấu hiểu và se chia đối với những người thuộc giới tính thứ 3.

Khó khăn: phải tìm hiểu và có nhiều hiểu biết về cộng đồng LGBT, không có diễn viên đảm nhận vai diễn.

1.4: Sinh viên mải làm bỏ bê việc học

Thuận lợi: Dễ làm, tốn ít chi phí, gần gũi với sinh viên

Khó khăn: Mất nhiều thời gian thực hiện

1.5: Tình yêu học trò

Thuận lợi: Đã từng trải qua tạo một tuổi thanh xuân đẹp

Khó khăn: khó chọn vai đảm nhiệm.

1.6: Bị ba mẹ ép theo ngành không thích

Thuận lợi: có một video hay để nhắc nhở các bậc phụ huynh với con em của mình

Khó khăn: nội dung không mới mẻ, gây nhàm chán

1.7: Chủ tịch giả vờ nghèo và cái kết cho đám bạn thân

Thuận lợi: tạo ra sự ngỡ ngàng cho mọi người nếu video thành công

Khó khăn: ai cũng tranh nhau làm chủ tịch nên không có diễn viên phụ

1.8: Làm công việc không đúng sở thích

Thuận lợi: là chủ đề được các bạn sinh viên quan tâm

Khó khắn: tìm hiểu về áp lực của những người không theo đuổi được công việc đam mê

1.9: đa cấp đối với sinh viên

Thuận lợi: dễ làm, ít tốn chi phí

Khó khăn: phải đi nhiều để làm nhiều cảnh quay

1.10: trung tâm tiếng anh “dởm” dụ dỗ sinh viên

Thuận lợi: phản ánh lên được thực trạng trung tâm tiếng anh hiện tại

Khó khăn: dễ gây ra các luồng tranh cãi

1.11: sinh viên mua điểm

Thuận lợi: phản ánh lên được thực trạng của phần lớn các trường đại học

Khó khăn: dễ gây ra phản ứng trái chiều

1.12: cuộc sống sinh viên ở ký túc xá

Thuận lợi: chân thật, giản dị, gần gũi

Khó khăn: khó mượn phòng kí túc xá

1.13: tình trạng sập trang khi đăng ký tín chỉ

Thuận lợi: dễ làm, dễ thực hiện, ít tôsn chi phí

Khó khăn: dễ gây ra nhàm chán, nội dung đơn điệu

1.14: Phim ngắn về việc ăn chơi đua đòi của giới trẻ

Thuận lợi: Mang tính xã hội, giáo dục cao

Khó khăn: Tốn nhiều kinh phí

1.16: Phim ngắn về tình yêu tuổi học trò

Thuận lợi: Có nhiều ý tưởng, gần gũi với đời sống của học sinh, sinh viên

Khó khăn: Không có cặp nào trong nhóm, không có diễn viên đảm nhận vai diễn.

1.17: Phim ngắn về tình cảm gia đình

Thuận lợi: Có nhiều ý tưởng, gần gũi với đời sống thường ngày.

Khó khăn: Gây nhàm chán có thể dẫn tới ảo tưởng về những điều tốt đẹp trong phim.

1.18: Phim ngắn về những người mồ côi không có bố mẹ.

Thuận lợi: Chia sẻ được cảm xúc của người xem với nhân vật trong phim.

Khó khăn: Thiếu kinh nghiệm diễn xuất, mất nhiều thời gian thực hiện.

1.19: Phim ngắn về thanh xuân

Thuận lợi: Có nhiều ý tưởng có thể lấy nhiều câu chuyện cũ của bản thân đã từng trải qua.

Khó khăn: Mất thời gian tìm địa điểm quay hợp lí

1.20: Mạng xã hội- nơi tìm gì cũng có

Khó khăn: lạm dụng quá sẽ gây ra nghiện mạng xã hội, gây ỷ lại vào sự tìm hiểu thế giới bên ngoài

Thuận lợi: có thể tìm hiểu và học hỏi những gì chưa biết, giao lưu và kết nối được nhiều bạn bè

1.21: Định hướng xã hội và tương lai

Khó khăn: không biết nên lự chọn hướng đi như thế nào để phù hợp với bản thân

Thuận lợi: tìm được hướng đi đúng đắn và phát triển

1.21: Video ngắn về bảo vệ môi trường.

Thuận lợi: đậm tính nhân văn, nâng cao ý thức của mọi người.

Khó khăn: thời tiết nắng nóng.

1.23: Sống thử trước hôn nhân

Khó khăn: gây ra nhiều tai tiếng và dư luận. gia đình ngăn cấm

Thuận lợi: hiểu được đối phương để sau này lấy về đỡ hối hận

# Phần 2: Lựa chọn đề tài

Sau quá trình đưa ra từng đánh giá về các đề tài, thì nhóm đã đồng nhất chọn nội dung:

” *Tình yêu học trò*”.

**Kế hoạch cụ thể**: Cả nhóm sẽ đóng một video nói về một câu chuyện tình yêu, qua đó phê phán lối sống lạm dụng tình dục trong tình yêu, đề cao tình yêu đẹp đúng chất.

**Nội dung tóm tắt như sau:**

A và B cùng đem lòng yêu mến C, nhưng A lại có được trái tim của C. Sau khi A tỏ tình với C thì B biết được 2 người đã yêu nhau, từ đó trở nên căm ghét A, tìm cách để chia rẽ. A là một chàng trai điển hình của cuộc sống hiện đại, muốn có được cả tâm hồn lẫn thể xác của C. Tình cờ B thấy A và C đi chơi, sau đó đưa nhau vào nhà nghỉ, thấy thế B liền chụp ảnh, gửi lại cho anh trai C. Anh trai C biết chuyện, bắt C phải chia tay, cấm qua lại với A để tập trung vào học. A tìm mọi cách níu kéo, đến nhà C, nhưng bị anh trai C và B thuê người đánh, mặc dù C thấy, có ở đấy nhưng dửng dưng đi vào nhà khiến A đau khổ và tức giận. Sau đó A về phòng, ngồi xóa ảnh cũ thì thấy vẫn còn 1 video ân ái, vì vẫn muốn níu kéo nên C đã đăng video đấy lên mạng để muốn khẳng định là C đã là của mình. Sau đó đoạn clip được lan truyền chóng mặt. A lên trường thấy mọi người nhìn mình bàn tán, cười khinh bỉ. Cho đến khi về nhà, C mới phát hiện ra mình là nhân vật chính trong đoạn clip đó, C sốc, nghĩ đến cảnh mọi người khinh bỉ, bố mẹ chửi mắng, nhân phẩm, danh dự của mình không còn, cuối cùng A nghĩ đến cách tự tử... C tỉnh dậy, mọi thứ chỉ là 1 giấc mơ.

C mở điện thọai lên thấy dòng tin “em ơi hôm nay mình nghỉ học đi đâu chơi đi em” ngó đầu xuống thì thấy A đang dựng xe trước cổng….