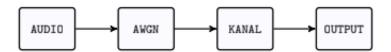


# ZADAĆA 1 Obrada digitalnih signala Tanović Azur

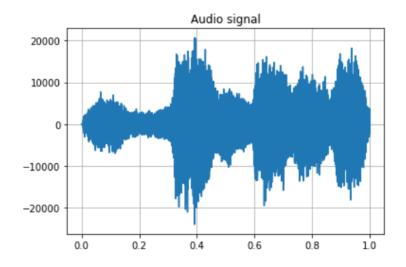
Decembar 2022

# 1 Zadatak 1

#### 1.1 Izlaz iz bloka AUDIO



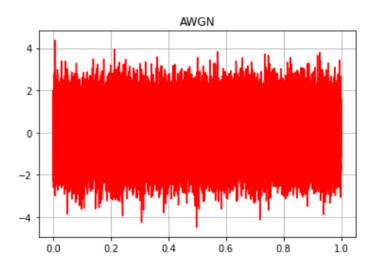
Na osnovu dobijenog podatka *data* odnosno konvertovanog audio signala u standardni array, potrebno je da kreiramo vremensku osu dužine koja odgovara dužini niza korištenjem funkcije np.arange(). Plotanjem dobijenih podataka, dobijamo sljedeći prikaz:



Slika 1: Audio signal

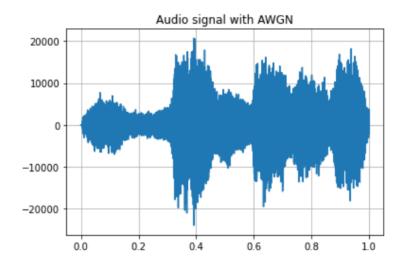
## 1.2 Izlaz iz bloka AWGN

Da bi kreirali Aditivni bijeli Gauss-ov šum koristit ćemo funkciju np.random.normal() standardne devijacije 1 i srednje vrijednosti 0 sa brojem tačaka koji odgovara dužini niza data.



Slika 2: Aditivni bijeli Gauss-ov šum

Dodavanjem AWGN-a na naš audio signal dobijamo sljedeći prikaz:

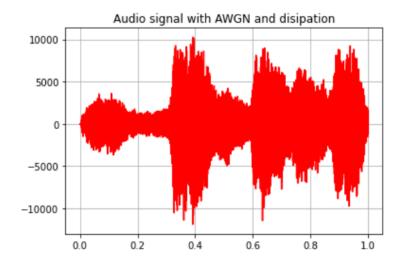


Slika 3: Audio signal sa dodanim AWGN-om

Možemo uočiti da je šum skoro pa nikako uticao na naš audio signal zbog velike razlike u amplutudama signala.

## 1.3 Izlaz iz bloka KANAL i OUTPUT

Impulsni odziv h[n] koji smo dobili u zadatku kreiramo preko komande np.array(). Simulaciju djelovanja kanala na novodobijeni audio signal vršimo konvolucijom koristeći np.convolve() funkciju.



Slika 4: Audio signal sa dodanim AWGN-om

Sa slike, po amplitudama, možemo da uočimo slabljenje koje unosi kanal.