Titre

Du texte

Blablabla, corps de texte, coin coin

Du texte normal mais avec du **gras**, de *l’italique*, du souligné ou les ***trois*** en style inline. Mais aussi du texte surligné en vert ou en rouge, du texte barré ~~simple~~ ou barré double, et enfin du texte en small-caps ou en caps.

Un paragraphe style avec un style dont le nom contient des espaces.

Un Tableau

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (1,1) | (1,2) | (1,3) – (1,4) | | | (1,5) |
| (2,1) – (3,1) | (2,2) | (2,3) | (2,4) | | (2,5) |
| (3,2) | (3,3) | (3,4) | | (3,5) |
| (4,1) | (4,2) – (4,3) – (5,2) – (5,3) | | (4,4) | | (4,5) |
| (5,1) | (5,4) | (5,5) | |
| (6,1) | (6,2) | (6,3) | (6,4) | | (6,8) |

Des maths (Microsoft® équation)



Des maths (MathType)



Des images

jouve

La première image est alignée sur le texte

La seconde image est une image flottante

Une liste à puces

* Entrée 1
* Entrée 2

Une liste numérotée (automatiquement)

* 1. Première entrée
  2. 2ème entrée

Une zone de texte

La voilà

Une table des matières

[Titre¶1](#_Toc194900757)

[Du texte¶1](#_Toc194900758)

[Un Tableau¶1](#_Toc194900759)

[Des maths (Microsoft® équation)¶1](#_Toc194900760)

[Des images¶1](#_Toc194900761)

[Une liste à puces¶1](#_Toc194900762)

[Une liste numérotée (automatiquement)¶1](#_Toc194900763)

[Une zone de texte¶1](#_Toc194900764)

[Une table des matières¶2](#_Toc194900765)

[Second titre¶3](#_Toc194900766)

[Des renvois et signets¶3](#_Toc194900767)

[Du texte sur deux colonnes¶3](#_Toc194900768)

[Des maths Mathtype¶4](#_Toc194900769)

[Des champs d’index¶4](#_Toc194900770)

[Des notes de bas de page¶4](#_Toc194900771)

[Des liens hypertextes¶4](#_Toc194900772)

[Index¶4](#_Toc194900773)

[Un autre titre de niveau 0¶5](#_Toc194900774)

[Encode des appels de notes¶5](#_Toc194900775)

[Conclusion¶5](#_Toc194900776)

Second titre

Des renvois et signets

Un paragraphe avec un signet plop

Un autre paragraphe avec un signet plip

Un renvoi vers plop et un renvoi vers plip

Et un renvoi vers un élément numéroté (1 ci-dessus)

Encore un renvoi vers un élément numéroté mais sans lien hypertexte (en page 1)

Du texte sur deux colonnes

Le texte de ce paragraphe est mis en page sur deux colonnes. Après cette phrase, un saut de colonne est inséré.

C’est ici que commence la deuxième colonne. Le texte de ces deux colonne est encadré par des sauts de section continus car la page contient d’autres paragraphes qui sont présentés sur une seule colonne.

Des maths Mathtype

En ligne 

Ou avec insertion d’un objet 

Des champs d’index

Ce texte contient une entrée d’index ()

Celui-ci contient une entrée avec renvoi Voir

Enfin, celui-ci contient une entrée d’index avec renvoi au signet plip

Des notes de bas de page

Ici, nous avons un paragraphe avec un renvoi à une note de bas de page [[1]](#footnote-1) ainsi qu’une autre note[[2]](#footnote-2)a mais avec une numérotation en dur.

Pour ce paragraphe-ci, la note[[3]](#endnote-1) est une note de fin de document.

Des liens hypertextes

Ce paragraphe contient un lient hypertexte vers le site du [w3c](http://www.w3c.org/) avec une info-bulle.

Index

entree, 4

entreeRenvoi *Voir*

EntreeSignet, 3

Un autre titre de niveau 0

Encore des appels de notes

Un autre appel de note[[4]](#footnote-3) avec numérotation auto et une autre note[[5]](#footnote-4)a avec numérotation en dur.

Conclusion

Avec ce doc, on devrait avoir un bon aperçu de tout ce que l’on peut trouver dans un document Word.

Un tableau compliqué

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 – 2 – 11 - 12 | | 3 | 4 - 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 - 20 |
| 13 - 14 | | 15 | 16 – 17 – 26 - 27 | | 18 | 19 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 28 | 29 | 30 |
| 31 – 32 – 33 – 34 – 35 – 36 – 37 – ¶38 – 39 - 40 | | | | | | | | | |
| 41 | 42 | 43 | 44 – 45 – 46 – 47 - 48 | | | | | 49 | 50 – 60 – 70 - 80 |
| 51 - 52 | | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 – 59 – 68 - 69 | |
| 61 | 62 - 63 | | 64 | 65 | 66 – 76 - 86 | 67 |
| 71 – 72 - 73 | | | 74 – 75 – 84 – 85 – 94 - 95 | | 77 | 78 | 79 |
| 81 | 82 | 83 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| 91 | 92 | 93 | 96 | 97 | 98 | 98 | 100 |

Et un paragraphe avec un style de caractère sur les mots « un style de ».

1. Ceci est la première note de bas de page [↑](#footnote-ref-1)
2. a Ceci est la note avec numérotation en dur [↑](#footnote-ref-2)
3. Voici la note de fin de document [↑](#endnote-ref-1)
4. Appel de note 1

   Avec plusieurs paragraphes [↑](#footnote-ref-3)
5. a Appel de note a [↑](#footnote-ref-4)