

Jérôme Guilleaume

by GRBM 2010 • 2010/12/28 • Uncategorized • 1 Comment

Like 0



J'aime la musique électronique. Ce top reflète mes goûts en la matière.

- http://soundcloud.com/archibaldsingleton
- http://soundcloud.com/thegulfstream
- http://www.miatches.com/surlebeat

TOP ALBUMS



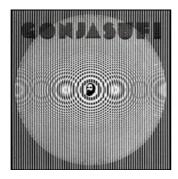
Scuba – Triangulation (Hotflush)

Du dubstep, du house, on brasse, et voilà.



Alex B - Moments (Elm&Oak)

Arrivé tôt cette année, cet album n'est jamais sorti de mes playslists, grâce à des titres comme "Hot chop", "You and I Both Know" ou "Seriously Again?!?!", c'est selon moi un incontournable de l'électro hip-hop de cette année.



Gonjasufi - a Sufi and a Killer(Warp)

Album réalisé par Gaslamp Killer et Flying Lotus, on a l'impression de suivre un voyage astral ou un trip d'acide au milieu du désert. Sans être le premier à utiliser cette expression, elle image assez bien le coté tordu de l'album.



Massive Attack - Heligoland (AU) (Virgin)

Le duo n'a pas vraiment besoin de présentation et j'ai hésité à mettre cet opus dans mon top 5 mais la version autralienne de l'album contient deux remixes solides d'une track déjà solide: "Paradise Circus". Le reste de l'album est fort et une réalisation lèchée, assez pour se valoir un petit espace dans ce top déjà serré.



Lorn – Nothing Else (Brainfeeder)

Lorn sort du lot cet année mais il s'inscrit tardivement dans ce top album parce que j'ai mis du temps à l'écouter attentivement. Un album aux chansons courtes, subtiles, sensibles et efficaces, il se trouve aux confluents du dubstep, de l'IDM, du hip-hop, intersection à laquelle je m'attarde depuis

un moment car il s'y passe des choses très intéressantes.

TOP CHANSONS

- #5 Mount Kimbie Ruby (Hotflush)
- #4 Free the Robots Jupiter (Alpha Pup)
- #3 James Black CMYK (Hotflush)
- #2 Alex B Talk it out (Elm&Oak)
- #1 Massive Attack Paradise Circus (Gui Borrato remix) (Virgin)

Ç'aurait pu être l'originale ou bien le remixe de Breakage, les trois sont venues me chercher à un moment précis durant mon été. Elles seront un must nostalgie à vie.

TOP SHOWS

#1 Variés: Osheaga scène Piknic – Osheaga, Montréal (2010-7/8-31/1)

Major Lazer et Lazer Sword. 'nuff said.

#2 Mount Kimbie - Belmont, Montreal (2010-10-02)

De l'électro intelligent et dont les participants ne se cachent pas derrière des pommes illuminées. Eafraichissant.

#3 Eskmo - Warehouse, Montreal (2010-05-14)

Eskmo est venu a Montréal armé de son clavier et de ses compositions. Bien roulé, live et une musique électronique déconstruite. Un très bon show de cette année.

#4 Bionicologiste + Armen at the Bazar – Chérubins, Montreal (2010-09-04(05-06?))

Parce que je les ai raté au FME et qu'il me fallait un show underground dans mon top. Les gars de Bionicologists (Esra et L.O.S.) font du beat box, s'enregistrent et se rejouent en live, à travers leurs ipod comme surface de controle. C'est original et inspiré, assez pour valoir une place dans ce top.

#5 Variés: Word Up 6 - Bain Mathieu, Montreal (2010-10-23)

Mieux que la lutte.

TOP 5 EP ELECTRO HIP-HOP, GLITCH, POST-DUBSTEP.

#5 Pretty Lights – les 3 EP sortis cette année

Derek Vincent Smith, connu sous le nom de Pretty Lights nous a servi trois solides EP cette année, plaçant celui-ci au top de ma liste. Savant mélange entre Funk, Hip-hop électronique et de délire MPC, il développe un son unique et captivant. Mon numéro 1 de cette année, parce qu'en plus d'être talentueux, il offre l'ensemble de sa musique gratuitement sur son site internet.

#4 Aslope – A Helping Hand EP

Protègé de Gold Panda, à surveiller cette année. Un peu de basse, un peu de house, un beat deconstruit mais dancefloor, j'ai hâte d'entendre la suite.

#3 Lando Kal / Low Limit: Golden Handshake EP

Split EP des deux gars de Lazer Sword, 6 pièces, toutes assez bonnes.

#2 EPROM - Shoplifter

Ça faisait un moment que j'attendais une version officielle des tracks sur ce EP. Solide.

#1 Take - Only Mountain

Je me rend compte que j'allais oublier Take dans cette revue sommaire de l'actualité musicale. LP complet sorti sur Alpha Pup en avril dernier, il contient des bijoux comme "Juniper", "Neon Beam" et "Before You Think". Un must.



This post was submitted by Jérôme Guilleaume.



One Response to Jérôme Guilleaume

Pingback: GRBM 2010 | sur le beat

Leave a Reply Your email address will not be published. Required fields are marked * Your comment * Your name * Your email * Your website Post Comment

FOUILLE LE GRBM



LE GRBM SUPPORTE



ÇA JASE SUR LE GRBM

Lachapelle on Frédéric Guindon

bartolome on LKB

bartolome on Jean-Francois Dumais

bartolome on LP Riel

Guindon on Sophie Laforest

PARTENAIRES



10KILOS.US



GUINDON



© 2023 Le Grand Recueil de la Bonne Musique . All Rights Reserved. Created using PressWork.