

Recueil Mot de l'éditeur
Commentaires RSS

Palmarès Archives

Maître J

by GRBM 2007 • 2007/12/30 • Uncategorized • 0 Comments

Like 0



Productions NSD

Top 10 albums d'impact scène locale 2007: les albums d'ici dont on parlera encore l'an prochain.



0. Arcade Fire, Neon Bible.

Pas dans la même ligue que les autres mortels. Bono et Bowie trippent. Tu sais, moi, si David Bowie pouvait entendre mon nom même une fois dans sa vie... enfin je vous épargne les détails.



1. Tricot Machine, (Éponyme).

T'aimes pas ça? Just too bad. Un jour, tu laisseras les nuages noirs derrière.



2. Omnikrom, Trop Banane!

Un Félix c'est bien, mais Perez Hilton c'est mieux. More to come.



3. We are wolves, Total Magique.

Y'avait vraiment pas moyen de pas chanter le refrain des magiciens cet automne. C'était partout. Bon, pas comme Soulja Boy mais quand même. Incontournables.



4. Navet Confit, LP2.

J'ai moins entendu sa chanson (le générique...) que celle de We Are Wolves, mais vraiment c'est le champion local incontesté (Arcade Fire exclus) du blitz médiatique à la sortie de son disque. En plus, il a eu le guts de sortir un double: respect.



5. Imposs, Mon poing de vue.

Attendu comme un sauveur au sein de la communauté hip hop, Imposs livre un disque au premier simple k-maresque. Son album devrait faire plus de bruit en 2008.



6. Samian, Face à soi-même.

La toune avec Loco Locass semble exister depuis toujours à la première écoute. Tout le monde embarque, de Monique à Babu.



7. Misteur Valaire, Friterday Night (album virtuel). Fuck le plastique, merci MV. Remplis ça un Club Soda sans label, toué.



8. Gatineau (Éponyme).

Plus pop qu'avant, mais prog aussi (ben oui, prog, tu sais l'obsession des québécois depuis Jethro Tull?). Les critiques ont raison: c'est peut-être le meilleur disque de l'année point. L'impact sera de longue haleine.



9. SoCalled, Ghettoblaster.

C'est devenu de bon ton de dire qu'on aime ça, et pour cause. Meilleur vidéo de tous les temps.



10. Ghislain Poirier, No Ground Under.

Ghislain change de label, et va chez quelqu'un qui le mérite. Un son «international», sky is the limit.

Du reste, les autres, au-delà de la catégorie «local»:

Rufus, Céline (L'immensité c'est le toune de l'année – violons sull hook pis toute, malade), le disque country de Isabelle Boulay, Daniel Bélanger (meilleur à chaque écoute son dernier), Bran Van 3000 (trop d'attentes, c'est un très bon disque).

Et puisque le meilleur d'une scène locale, c'est toujours ses petites histoires... meilleurs potins locaux 2007

- 1. Céline au 400e de Québec
- 2. Magouille à la dernière de Loft Story?
- 3. Numéro# refusé dernière minute à La Fureur.
- 4. Boom Desjardins est le jumeaux du Husky (dixit Rock n' Doudou, champions incontestés des potins du lundi matin).
- 5. «T'as vu? Les Annes Geddes ont eu une étoile et demie dans le Voir!».
- 6. Name dropping sur qui est dans le vidéo de «Danse la poutine».

et finalement, mes voeux pour 2008:

- 1. Le retour du trip-hop.
- 2. Faire une autre chanson avec DomHamelll.

voilà

coeur en guimauve dans ton chocolat chaud,

ı Like 0



Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *



Search... Q

LE GRBM SUPPORTE



ÇA JASE SUR LE GRBM

Lachapelle on Frédéric Guindon

bartolome on LKB

bartolome on Jean-Francois Dumais

bartolome on LP Riel

Guindon on Sophie Laforest

PARTENAIRES



10KILOS.US



GUINDON



© 2023 Le Grand Recueil de la Bonne Musique . All Rights Reserved. Created using PressWork.