

Éric Samson

by [GRBM 2011](#) • [2011/12/19](#) • [Uncategorized](#) • [0 Comments](#)

 Like 3



J'anime la Swompe à CISM depuis 2007. J'aime les choses simples et les filles compliquées. J'ai un blogue et un tumblr mais ils ne sont pas très intéressants. Je suis à quelques pages de finir ma maîtrise en littérature, mais j'ai tout oublié au profit de trivia inutiles et de paroles de chansons des Rednex. Je me demande encore un peu ce que je fais ici.

- <http://laswompe.com>

TOP ALBUMS



#1 [Alclair Ensemble](#) – Musique Bas-Canadienne d'Aujourd'hui

Ouain, ben, c'est l'année d'Alclair, pis je pense que personne peut dire le contraire. Un triple album gratuit qui va dans toutes les directions, et toutes les bonnes.



#2 **Jay-Z & Kanye West** – **Watch The Throne** (Roc-A-Fella, Roc Nation, Def Jam)

Y'a trop de bonnes tounes là-dessus pour que ce soit légal.



#3 **Justice** – **Audio, Video, Disco** (Ed Banger)

Ceux qui préfèrent leur premier album n'ont rien compris à rien.



#4 **Malajube** – **La Caverne** (Dare To Care)

Écoute, découvre, réécoute, redécouvre, ré-réécoute, capote.



#5 **Philippe B** – **Variations Fantômes** (Bonsound)

Un disque d'une grande et triste beauté et d'une profondeur incroyable.

TOP CHANSONS

#5 **Maybe Watson** – **Mange un char**

Maybe Watson à son meilleur.

#4 **Galaxie** – **Piste 1** (C4)

Une grosse tounge rock digne de plein d'affaires que t'es content d'être digne de.

#3 Justice – On’n’On (Ed Banger)

C’est bon, c’est fort, ça brille.

#2 Theophilus London – Last Name London

On se sent comme dans Top Gun pis on adore ça.

#1 Jay-Z & Kanye West – Niggas In Paris

Dat shit cray.

TOP SHOWS

#1 Flaming Lips – Osheaga, Montréal

Jouer Soft Bulletin au complet, c’est malade.

#2 Akron/Family – FME, Rouyn-Noranda

Une espèce de messe psychodélique-folk-prog dans une ancienne église, ça marque son homme.

#3 Canailles

Pour l’ensemble de leur oeuvre en show.

#4 Alaclair Ensemble

Pour l’ensemble de leur oeuvre en show

#5 Malajube – Théâtre du vieux Moulin, Terrebonne

Un show dans une salle de genre 80 places, ça a une autre vibe que le Métropolis, qu’on le veuille ou non.



This post was submitted by [Éric Samson](#).



About [GRBM 2011](#)

<http://www.grbm.guindon.org/>

Leave a Reply

Your email address will not be published. Required fields are marked *

Your comment *

Your name *

Your email *

Your website

Post Comment

FOUILLE LE GRBM

Search...





ÇA JASE SUR LE GRBM

Lachapelle on [Frédéric Guindon](#)

bartolome on [LKB](#)

bartolome on [Jean-Francois Dumais](#)

bartolome on [LP Riel](#)

[Guindon](#) on [Sophie Laforest](#)

PARTENAIRES



[10KILOS.US](#)



[GUINDON](#)



[TapaGeuR](#)
