3IA11

Topic 3 / Tugas Materi Radiosity

1. Ganti Render Engine ke:

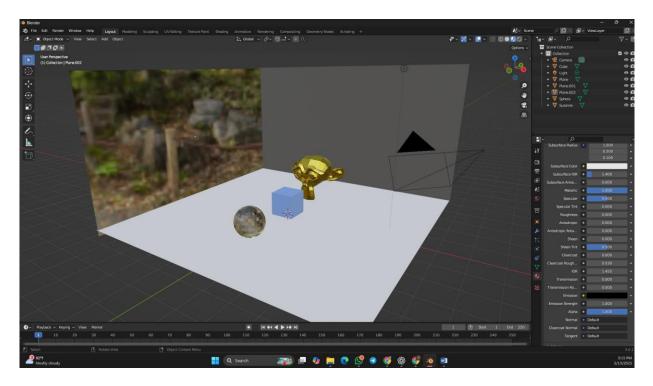
- Render Properties (ikon kamera) > pilih Cycles
- Device: GPU (jika punya), atau CPU

2. Tambah Objek dengan Beragam Material

- a. Lantai dan Dinding (untuk pantulan cahaya antar permukaan)
 - Shift + A > Mesh > Plane → untuk lantai
 - Tambah beberapa Plane lagi → rotasi jadi dinding
 - Material:
 - Warna netral (putih/abu) dengan Roughness 0.7–1.0
- b. Objek Diffuse Color
 - Shift + A > Mesh > Cube atau UV Sphere
 - Material:
 - o Base Color: Merah, hijau, biru, dll
 - Metallic = 0, Roughness = 0.7
- c. Objek Glass (Refraction)
 - Shift + A > Mesh > UV Sphere
 - Material:
 - Shader: Glass BSDF
 - o IOR: 1.45 (kaca)
 - Roughness: 0 0.1 (lebih buram)
- d. Objek Metal (Reflection + Specular)
 - Shift + A > Mesh > Torus atau Monkey
 - Material:
 - Metallic = 1.0, Roughness = 0.2
 - Base Color: sesuaikan (misal: silver, gold)
- e. Cermin / Mirror
 - Shift + A > Mesh > Plane → rotasi seperti dinding

Material:

o Metallic = 1.0, Roughness = 0.0



a. Area Light (utama)

- Shift + A > Light > Area
- Letakkan di atas atau di samping objek
- Warna: Putih atau hangat
- Power: 2000–5000 W

b. Point Light (pendukung)

- · Tambahkan di sudut ruangan atau dekat dinding
- Warna: Bisa variasi (kuning, biru)
- Power: 300-1000 W

c. Emission Material (opsional)

- Buat objek (misal Plane kecil) → tambahkan material:
 - Shader: EmissionStrength: 10–50
 - o Ini dapat memantulkan cahaya dan memperkuat efek radiosity



Link Drive

https://drive.google.com/drive/folders/1_KfC-LEPEYrtseXhnCodoZQkco-Hi74w