Projeto *Olhar do cinema - Séries e temas*

Série Consequências

  Plongé e contre-plongée

  Storyboard

  Progressão visual

  Princípio de afinidade de contraste

Série Espaço no Ecrã

Espaço profundo e espaço plano

Profundidade de campo

 Rarefação e saturação

Dziga Vertov

Vertigo

Victor Erice

Truffaut

Série Humano em Frames

Cena Méliès

Atlântico norte I e II

Atlântico sul I

Série Cenário Fora de Campo

Graphical user interface, text, application, chat or text message

Description automatically generated