# Szóbeli érettségi tételsor magyar irodalomból a 12.C osztály számára (2024/2025)

### I. Életművek a magyar irodalomból, kötelező szerzők

- 1. Petőfi Sándor ars poeticája
- 2. Arany János balladáinak világa
- 3. Ady Endre szerelmi lírájának bemutatása
- 4. Babits Mihály ars poeticájának változásai
- 5. Jellemek és lélektaniság Kosztolányi Dezső: Édes Anna c. regényében
- 6. József Attila kései versei
- 7. Herczeg Ferenc regényíró művészete (Az élet kapuja)
- 8. Jellemábrázolás, társadalomrajz, romantikus vonások Jókai Mór: Az arany ember c. regényében
- 9. Mikszáth Kálmán novelláinak világa (A jó palócok kötet néhány novellája)
- 10. Vörösmarty Mihály gondolati költeményei

## II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból (XVI.-XVIII. század)

11. A felvilágosodás korának magyar irodalma; Csokonai Vitéz Mihály nagy gondolati költeménye (Az estve)

### III. Portrék, metszetek, látásmódok a XIX.-XX. század magyar irodalmából

- 12. Örkény István: Tóték c. kisregényének értelmezése
- 13. Lélektani motívumok, emberi kapcsolatok Szabó Magda: Az ajtó c. regényében

#### IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. A hagyományos líra és a modern költészeti elemek ötvözése Kányádi Sándor költészetében

#### V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Háy János írói világának bemutatása

## VI. Művek a világirodalomból

- 16. Az orosz romantika jellegzetes vonásai Puskin: Anyegin c. művében
- 17. Franz Kafka: Az átváltozás c. elbeszélésének értelmezése

#### VII. Színház- és drámatörténet

- 18. A reneszánsz dráma; William Shakespeare: Rómeó és Júlia
- 19. Hit és tagadás kapcsolata Madách Imre fő művében: Az ember tragédiája (történelmi és filozófiai háttér)

#### VIII. Az irodalom határterületei

20. A detektívregény műfajának bemutatása (pl. Agatha Christie egy regényének elemzése)

Összeállította:

Gönczy-Szabó Gabriella