Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

4. tétel: Herczeg Ferenc, a prózaíró

Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

Munkássága (5)

- Herczeg Ferenc 20. századi magyar író, a nemzeti konzervativizmus vezéralakja Délvidéken.
- A Horthy-korszak legnépszerűbb írója.
- Jókai Mór és Mikszáth Kálmán után a magyar regényírásban ő vette át a vezető szerepet
- Szigligeti Ede és Csiky Gergely nyomában ő teremtette meg az európai színvonalú magyar drámát.
- A romantika és realizmus korszakában élt és alkotott.

Pályakép (10)

- 1891-ben a Budapesti Hírlap munkatársa, neve ettől kezdve országosan ismert lett, színdarabjai siker
- 1893-ban a Kisfaludy-Társaság tagja, 1899-ben a MTA tagja, 1904-ben a Petőfi-Társaság elnöke.
- 1893. március 10-én nagy sikerrel mutatta be a Nemzeti Színház A dolovai nábob leánya című darabját. Ekkortól Jókaival és Mikszáthtal együtt a nemzet nagy írójaként tartották számon;
- 1894-től Szépirodalmi művészeti és társadalmi képes hetilapja, az Új Idők is sikeres lett
- A nemzeti-konzervatív irodalmi oldal vezéralakjává vált
- 1911-től kezdve Tisza Istvánnal együtt szerkesztette a Magyar Figyelőt.
- Az 1919-es Tanácsköztársaság idején politikai nézetei miatt bebörtönözték.
- 1920-ban Trianon tragédiájába soha nem tudott beletörődni. Revizionista: a kifejezés a latin 'revisio' szóból ered, melynek jelentése 'felülvizsgálat'; a két háború között a trianoni szerződés újratárgyalását kívánta elérni jogi eszközökkel
- Soha nem szavazta meg a zsidótörvényeket. Horthy Miklós kormányzót a háborúból való kilépésre buzdította. Mindvégig elhatárolódott a fasizmus eszméjétől és gyakorlatától.
- 1948 után a kommunista hatalom teljesen ellehetetlenítette. Műveit évtizedekig nem adhatták ki.

Művei (5)

- 1887. Fenn és lenn címen megírta első regényét
- 1919. Az élet kapuja történelmi regény
- Bizánc című drámája
- Publicisztikai művei közé tartozik a Fekete szüret a Badacsonyban 1929.
- Műfaja tárca: rövid terjedelmű, publicisztikai műfaj, könnyed hangvételű, aktuális témájú kisesszé