



# 《奥古斯都》

思客读书会

时间：2018/2/12

分享人：Clark Zhang

# 关于本书和作者

---

- John Williams于1972年出版的书信体历史类**小说**。
- John Williams因该小说获得了1973年**美国国家图书奖**。
- 2018年5月出版《奥古斯都》中译版。
- John Williams生于1922年北德克萨斯州，卒于1994年；
- 辍学，于1942年参加美国空军；
- 丹佛取得本硕士学位；密苏里大学取得博士，并任教；
- 生平共出版4本小说：
  - 1) Nothing But the Night (1948)
  - 2) Butcher's Crossing (1960)（中译版 ✓）
  - 3) Stoner (1965)（中译版 ✓）
  - 4) **Augustus (1972)**（中译版 ✓）

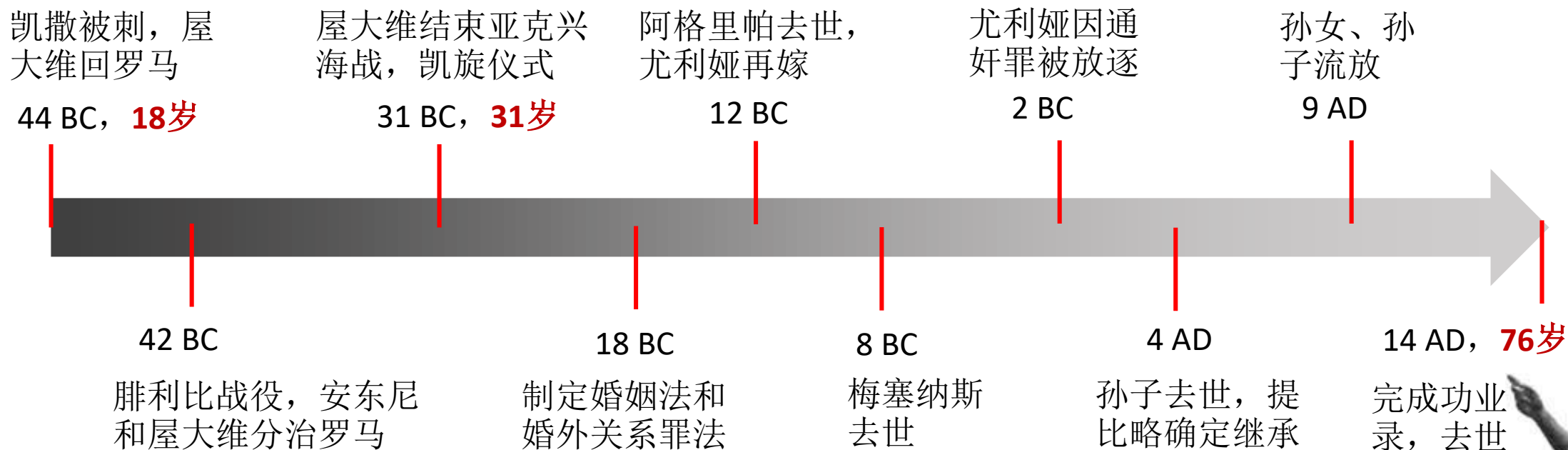


## 参考书评

---

- *And though they by necessity invent, the best seem to produce what Williams calls the “truths of fiction,” giving us great insight into these historical individuals as well as into their time that remains clear long after we’ve put the book down. -The Mookse and the Gripes*
- *With consummate skill and subtlety John Williams not only brings Ancient Rome and the founder of its empire alive, but also shows how this alien world can illuminate our lives today. –John Gary*

# 一些背景知识



马克安东尼：后三巨头之一，屋大维姐姐的第二任丈夫

阿格里帕：屋大维重臣，屋大维女儿的第二任丈夫

梅塞纳斯：屋大维的幕僚，文艺赞助人

提比略：屋大维第三任妻子的长子（非屋大维所生），罗马帝国第二任皇帝



# 一些片段

---

“凯撒里昂的问题： .....（4）非，他被处死不是由于他的名分，而是他无可争议的野心。我对屋大维提到他年少，屋大维则提醒我，他自己也曾经十七岁，当时野心勃勃”——梅塞纳斯致李维的书信（公元前12年）



# 一些片段

---

“少年不认识自己的无知，这是幸运的；因为如果他认识，就不会有勇气去养成隐忍的习惯。也许是血肉之躯的某种本能预防了这样的认识，才让男孩可以变成男人，用一生来看见自己生存的荒诞。”——屋大维致尼古拉乌斯的书信（公元14年）





# 读时所感

---

- ✓同一事件，以不同人物的口吻进行表述，使得遥远的历史更生动和更有层次。贺拉斯，维吉尔，奥维德三位诗人的故事和罗马帝国的命运交织在一起。
- ✓全书抱着一种沉重的斯多葛式的悲观主义展开屋大维的一生，命运是如此的重负，他依然义无反顾的迎向自己的命运，一种西西弗斯的悲剧感。

# 读后所思

---

- ✓ 如果提前了解了你所要面对的人生，你是否还会有勇气前来？  
（电影“无问西东”）
- ✓ 狂妄地想要自己控制命运的人，会遭到天谴
- ✓ 越是身处高位的人越没有自由
- ✓ Public affair VS Private affair, career VS family



# 结尾

---

面对不可避免的巨大灾难，人怎么活？这是一个关乎个人性情气质的问题。我还在读中学的时候，按照惯例，选择了**维吉尔**的一句诗作为我的座右铭：*Tu ne cede malis sed contra audentior ito*（“不要向邪恶低头，鼓起更大的勇气，继续与之对抗”）。——米塞斯

## 谢谢聆听！

## 一些参考

---

- ✓ 2007年HBO的电视剧《罗马》
- ✓ 《罗马人的故事之罗马统治下的和平》——盐野七生
- ✓ Wikipedia