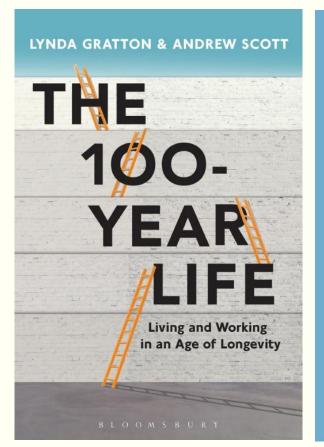
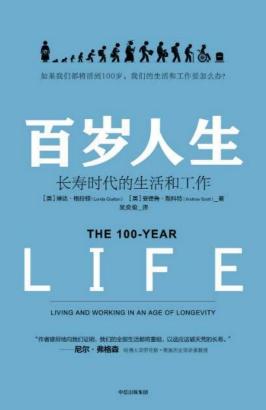


Lynda Gratton & Andrew Scott





# 关于作者

作者:琳达·格拉顿(Lynda Gratton),伦敦商学院管理学教授,为MBA学生讲述关于未来工作和人力资源策略执行计划的课程。出版了9本著作,并在《金融时报》《华尔街日报》和《哈佛商业评论》等媒体发表多篇文章。

安德鲁·斯科特(Andrew Scott),伦敦商学院经济学教授,牛津大学万灵学院和欧盟经济政策研究中心研究员。曾任教于哈佛大学和伦敦政治经济学院,还曾任政府和中央银行的宏观经济学顾问,以及英国金融服务局的非执行董事。



琳达・格拉顿 (Lynda Gratton)

为MBA学生讲述关于未来工作和人力资源策略执行计划的课程。她被《商业思想家》评为15个有影响力人物之一。她还是美国人力资源协会的会员、新加坡政府人力资本咨询委员会成员,并且在欧洲、美国和亚洲多家知名企业担任顾问。

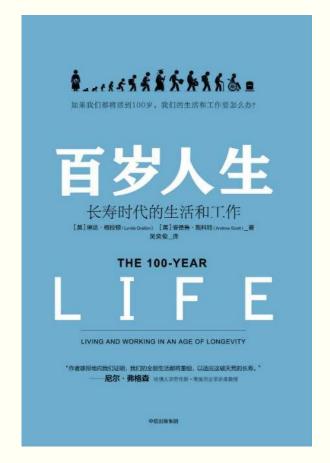
#### 安德鲁·斯科特 (Andrew Scott)

伦敦商学院经济学教授,牛津大学万灵学院和 欧盟经济政策研究中心研究员。他曾任教于哈 佛大学和伦敦政治经济学院,还曾任政府和中 央银行的宏观经济学顾问,以及英国金融服务 局的非执行董事。

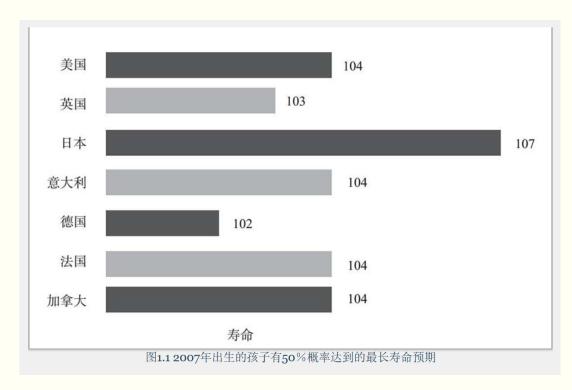


#### THE 100-YEAR LIFE

- 1. 这次不一样了,重组人生。
- 2. 百岁"悄然"发生,既来之则安之。
- 3. 别了,三段式人生(财务)
- 4. 新技术意味旧职业终结和新任务和新角色创造
- 5. 专注无价之物,迎接新的体验
- 6. 借助吉米和简,遐想"可能的自我"
- 7. 你希望这时间增加在那个模块(人生新模块)
- 8. 理财,要和时间做朋友
- 9. 时间是馈赠,娱乐还是创造
- 10. 改变的私生活不小的挑战
- 11. 期待变革

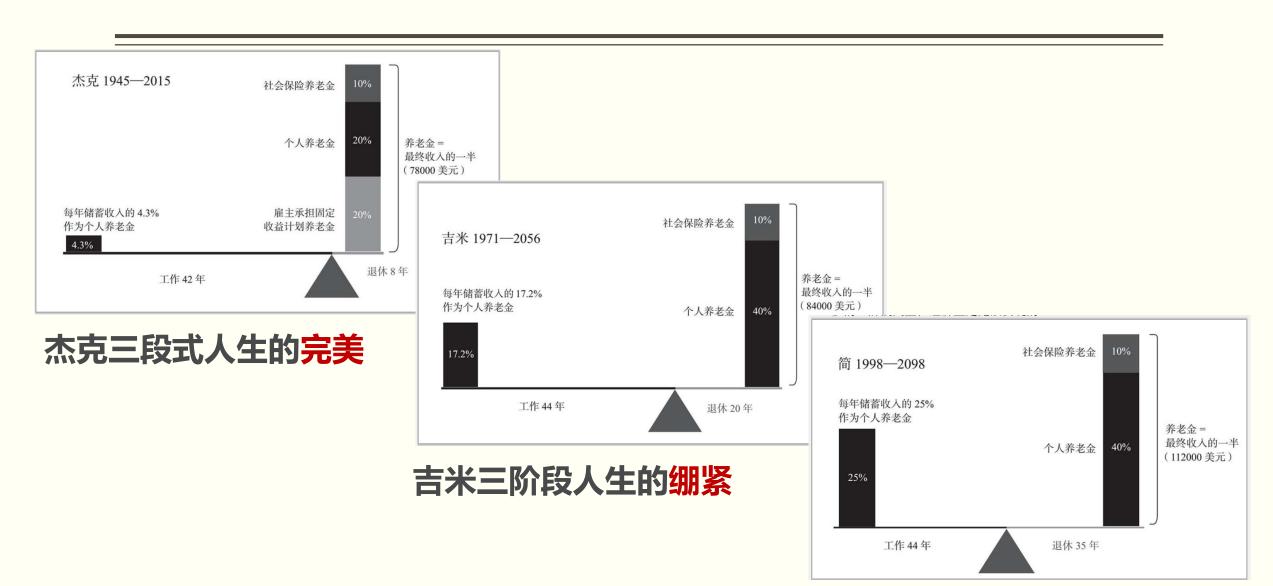


# 如果你现在20岁的话那么你是差不多快00后了,那么你50%的可能性会超过100岁。这就是我们的孩子,他们基本上都会超过100岁。如果你今年40岁的话,那么50%以上的概率,你可能会超过95岁。如果你今年60岁的话,那么50%以上的概率你会超过90岁。





Chapter1 40杰克、70吉米、90简三阶段人生分别给 我带来了什么?



# 简三阶段人生的崩溃

# 增加的似乎都是退休年龄?



#### P52 (养老替代率,老年抚养率)

所以如果我们没有规划好我们的人生的话,那么活到一百岁,可能会陷入温迪妮诅咒,也就是我们会终身忙碌,甚至后半生生活在贫穷当中。并不是所有人,能够在50岁退休的时候,就攒够了足够自己生活一辈子的钱,而很多人都是要依靠退休金生活的。但是我要告诉你,你知道到2050年的时候,最可怕的老龄化国家就是日本,他们的工作人口和老人之间的比率是多少呢?是10比7。也就是说10个工作的人,靠他交的税靠他干吗,要养7个老人,要养7个不干活的人,要天天拿钱的这些人,所以这个钱是肯定不够用的。

# 面临挑战 P65



财务问题的挑战 5-10年周期性工作技能的挑战 就业格局挑战 (第三章) 活力和乐趣的挑战 人际关系的质量的老化

当寿命延长时,你想把它放在那个阶段?似乎没有选择延长工作年限。显然这个结论不受欢迎且非常讨厌,而且听起来,人生很累。

# 别了,三段式人生

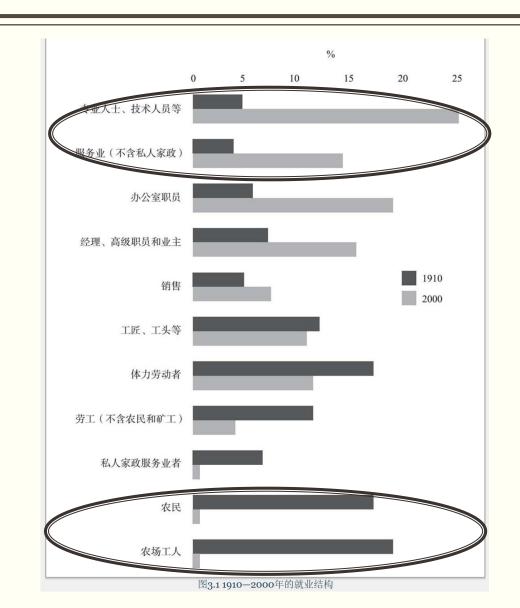


# Chapter2 新技术意味旧职业终结和新任务和新角色创造

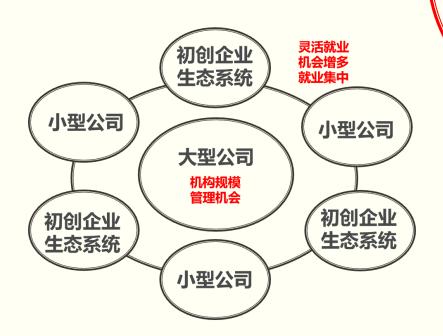
# 新行业P74

农业部门1869年占比GDP40%, 2013年1%不到

服务业1929年占比GDP40%, 2013年65%左右



# 新生态系统P76



# "零工经济"

越来越多的人不通过全职或兼职 工作来获得收入,而是通过完成 多个连续买家的一系列具体任务 获得佣金。

"共享经济"

除了提供收入来源,这种生态系统也有助于协调 工作,休闲和家庭。 话题: 我们是应该留在大城市还是应该逃离北上广? P80

结论:未来我们更多的人大部分一定会涌向大城市。

什么叫智慧城市效应? 就是未来的城市都是围绕着智慧和创造在构建。

北京之所以有活力,是因为北京有中关村科技园,北京有国贸,北京有北大、有清华,

旧金山之所以繁华,是因为旧金山有硅谷,伦敦有伦敦的学校。

上海有复旦大学、有交通大学。

所以大量的城市都将围绕着智慧,围绕着提供智慧的源泉,然后不断地扩张不断地扩张。所有的人只有 聚集在一起,才会产生大量的信息的涌动。

智慧城市效应将会使得我们整个地球上的发展,都是围绕着大城市展开的,就城市会变得越来越大。你 看我们现在北京,然后这边雄安,这边天津,环渤海经济区等等,一大堆的城市集群集合在一起,城市 将会变得越来越大。

然后人和人之间的交往,婚姻将更多的出现选型交配现象。这个用社会学的术语叫选型交配现象,就是我们过去讲门当户对。就是你一定会跟更接近自己的人结婚,跟自己更相像的人结婚,跟自己有着 共同的志趣的人结婚。

然后大量的年轻人涌入城市的核心,而不是住在郊外。今后在CBD这样的地方,我们看到的更多的东西是自行车。就是大家宁愿租一个小小的房子,租一个loft(复式住宅工作空间),

# 话题: 然后失业的未来。就是哪些工作更容易失业? P86

这里边有一个名词,叫作工作的中空化,什么叫工作的中空化。就是两头的工作需求在不断地增加,中间的工作需求在不断地减少。什么是两头?你比如说你要招一个年薪50万以上的人,你要招一个CEO,招一个营销总监,招一个首席技术官,好难,招的人好难,招不到。因为这些人特别稀缺,这种工作要求变得越来越多,越来越高,而人越来越少。

还包括那些跟机器对话的人,就是他能够将来通过他的代码,去指挥机器的那些人,这些人都变得越来越紧俏。还有一头就是跑腿的、出体力的、搬家公司的、月嫂这些服务人员,你会发现非常难招。因为愿意干的人不多,而且这些人吃苦,压力大。那被替代的是坐办公室的一些人。只要你的工作属于常规任务工作,就大量的流程性的常规任务工作,你将被替代。这个替代的比率有多高呢?这个数字我讲出来真的是有点吓人,大概47%现在的工作岗位将会面临挑战,就是将近一半的工作岗位将会面临挑战。

# 而未来还有一个趋势: 就是价值在于创新而非制造。P91

这里边有一个数字,就是富士康给苹果做代工。我们知道苹果手机基本上都是富士康生产的。但是富士康的人均产值,就是每一个人每年所做的贡献,2000美元。就是体力劳动密集型,每人每年2000美元,而苹果公司呢?每人每年是64万美元。所以未来的价值一定在于创新。

这里边有一个效应叫作波拉尼悖论。什么叫波拉尼悖论?它说我们知道的比我们可言说的,要多很多。你就比如说我们这位书友,会剪发。会剪头发然后让你去教你儿子剪发,这样教教教,你能够讲出来的动作,你能够讲出来的标准,绝对不是你下手那一瞬间的感觉,那个感觉是找不到的,讲不出来。那个感觉只能靠你儿子的悟性、天分,他将来能不能够剪得到那个水平,所以没法准确地传递出来你到底心里边有哪些东西。

# 我们对"简"的建议是什么? P96

在"简"的职业生涯之外的时间,这些预测几乎没有任何用处。她会经历更多的变化,会面临更多的不确定性。所以她必须更加灵活,更加意识到她要在未来不断重新定位和重新投资。

正如保罗奥斯特所说: "要做好应变万全的准备,才能 兵来将挡水来土掩。"



# Chapter3 专注无价之物,迎接新的体验

# 在未来会有一个趋势。就是我们一定要去专注无价之物。

就是现在我们专注的资产,我们认为房子、汽车、存款、股票,这些是我们的资产;但是无价的资产会变得越来越重要,比如说友谊、知识、健康。这里边这个作者一再地强调,知识将变得越来越贵。就是今后大量的生产资料都是来自于知识。就是你必须得好学,你必须得不断地进步,否则的话你没法完成那个技能的更迭。



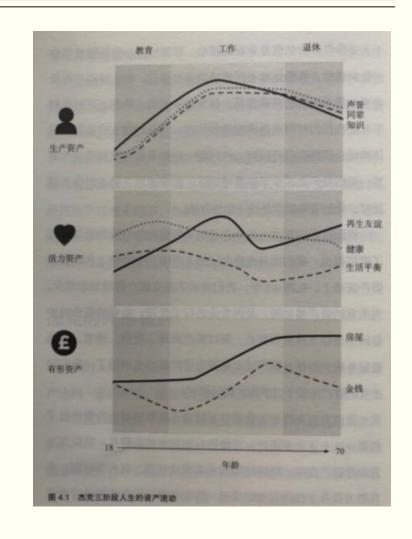
# 丰富的无价之物P107

我们的无形资产,基本上可以分成三类,第一类叫生产资产,第二类叫活力资产,第三类叫转型资产。

什么叫生产资产,就比如说你的技能,你的知识,你的声誉、技能、知识、声誉甚至外貌,都算是你的生产资产。

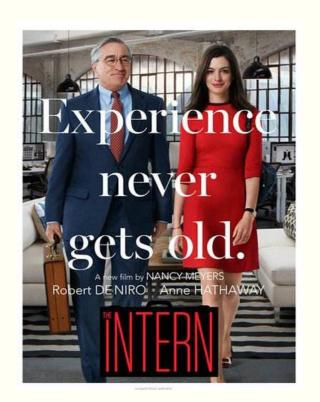
然后接下来第二个叫活力资产,什么是活力资产呢? 你的精神状态、你的友谊、你的健康、你周围的人际 社交这些关系,这些是活力资产,让你充满活力,让 你能够不断健康地生活下去。

杰克三阶段模式有形资产和无形资产的平衡。P126



# 最最重要的无形资产:转型资产,动态递进的能力

转型资产是什么呢?就是你能不能够快速地转换一个岗位,你能不能够适应一个新工作。各位有没有看过罗伯特·德尼罗演过的一个电影,叫作《实习生》?那个电影特别有意思,他和安妮·海瑟薇演的。安妮·海瑟薇是我很喜欢的女演员,她演一个创业的公司的CEO,然后罗伯特·德尼罗是一个70岁退休的老头。这老头在家闲着没事,就跑出来找工作,到她们那儿给她做实习生找工作,一个70岁的老人家去适应一家创业的互联网公司做实习生,所以充满了戏剧性。



# 最最重要的无形资产: 转型资产,动态递进的能力P132-143

# 常规破坏



常规破坏 \_ \_ \_ \_ \_

常规破坏:由自我意识开始到 新体验的过程。

新体验: 打破旧例, 加强转型能力的环境。

**阈限**:人们再中间期观察到的 模糊和迷失,参与者不在处于 仪式举行之间所处的地位,但 又尚未过度到仪式完成时拥有 的地位。

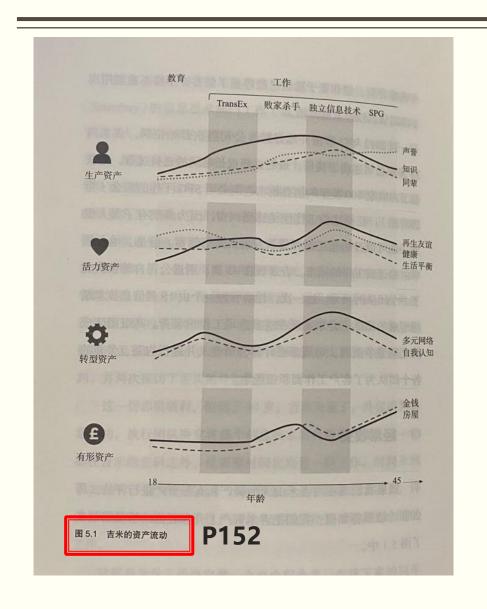
行动:干就对了。

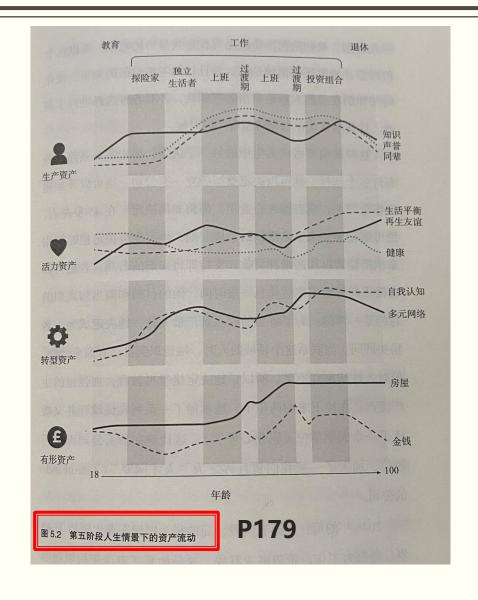
多元网络: 裂变条件, 你所接触的新朋友给你带来足够多的改变和机会的

自我认知:"可能的自我"。 我们将来会是什么样的人,会 做什么样的事情。



# Chapter4 借助吉米和简,遐想"可能的自我"





吉米1971-2056 职业周期以及退休1992-2056



多段式人生 教育 工作 再教育 创业 返聘 退休

过渡将变成常态

简 1998-2098 职业周期以及退休2019-2073



退休8年

# 与不确定为舞,多段式人生成为常态。

这是未来我们的人生规划。就是你将要面临的是更多的不确定性,更多的起伏跌宕。《思考,快与慢》,和《反脆弱》,这里边都曾经提到过。如果你要是一个聪明人的话,你必须得学会和不确定性共舞。就是当你能够热爱不确定性,喜欢不确定性,从不确定当中去受益的时候,你才真正地能够符合多个阶段的人生。所以这是我们说对于资产的理解。

然后我们未来会准备接受三点五,四或者五阶段人生,或者更多的人生阶段。就是不停地在换工作,不停地在换创业项目,在折腾各种各样的事,很好玩。所以今后我们每一个人手上,有一个手艺根本就不够。因为你的技能会不断地得到提高,你有大量充足的时间去做这样的事情,这就是未来我们的人生规划。



# 竖梯还是方格架?







# Chapter5 你希望这时间增加在那个模块

# 多阶段的重塑。P195

那么怎么给人生当中添加新模块?前面我们讲了,我们之前是从儿童、成人、两阶段的划分方法,变成了儿童、青少年、成人,退休这样的划分方法,那么在未来呢,有一个很有意思的现象,叫作青春再来。什么叫青春再来呢?可以这样理解,叫作青春期的延长。就是我们每一个人过去认为说,20岁青春期结束了,现在不是。现在你的青春期大概要延长到65或者75岁,这个阶段都叫作青春期的时间。这个在生理学上,有一个名词叫幼态持续。

什么叫<mark>幼态持续</mark>? 咱们首先说什么叫幼态, 幼态就是保持着青少年的适应性和灵活性, 咱们今天40岁的人还玩呢, 50岁还老小孩呢, 60岁还骑自行车环游中国呢, 这个叫作幼态持续。

# 幼态持续

yòu tài chí xù 幼态持续

释义 生物学术语,本义指生物将幼时的形态特征保持到成熟期以后。现指成年人依旧保有童年和青春期的特质——充满好奇心、玩乐心、渴望感、无畏感、热情、活力。(素)

# 玩乐和即兴发挥将是工作的主题。P198

即兴发挥是一个专门的词,就是告诉我们说,工作就像爵士乐一样,就你需要调配,你需要自己去发挥出来,有那种创造的感觉,这时候就好了。大家看过《大长今》吗?《大长今》是我很喜欢的一个电视剧,《大长今》里边,那个大长今的师父,就告诉大长今说做饭是什么呢?做饭就是用你的爱,把那个味道画出来,就你对这个人有多么的爱,你就把那个爱放在这碗饭里边画出来,这就叫作即兴发挥。



#### P201

那些模块是你感兴趣的:探险者、独立生产者、投资组合

#### 探险者。

并不存在一个可以指导他们的问题。除了每天因发现而生的喜悦之外,他们没有任何目标——他们正在雀跃而行。 探索不分年龄与性别。

人到中年,这个阶段,人会越来越多地 认识到,他目前的人生规划和他的无形 资产的枯竭将不足以支撑他以后的生活。



# 独立生产者: 遵循原则通过生产来学习。P209

人人都要成为独立生产者(不是企业家)。人人都成为企业家,这不切实际。因为企业家的任务是什么呢?是要创造一个企业,让这个企业持续运营,让这个企业在我不在的时候,它还能够拥有它的价值,这叫企业家。这个对于大部分人来讲,要求太高了,但是你们可以成为独立生产者。就是我为我自己生产,灵活,可行性强符合多段式人生某个节点发生链接。

就现在你会发现,只要你有能力,只要你有跟别人不一样的这些技能或者知识都可以变现,就是当你能够成为一个独立生产者的时候,你的生活可能会变得很好。而且最重要的很有趣,你可以不断即兴发挥。

记住一个原则,叫作<mark>通过生产来学习</mark>。任何行为都用 KPI来衡量。不把学习当作了一种心理按摩的过程。这 样和独立生产者保持一致性。



# 独立生产者: 遵循原则轻装上阵。P213

然后轻装上阵。<mark>轻装上阵</mark>就是我们不需要像过去的 创业者那样拥有一切,我才创业。然后创造你的创 造力集群,什么叫创造力集群?

你身边得有一群人,你得经常性的能和别人沟通交流,干万不要自己孤独地锁在一个房子里边悄悄创造,没有人交流,没有人矫正,没有人跟你讨论。 所以你需要创造自己的创造力集群,这样一来你的效率不断地提高。





# Chapter6 理财,要和时间做朋友

关于财务,和时间做朋友。就说两点。

① 了解复利 相信专业

② 多样配置 延迟满足



# Chapter7 时间是馈赠,娱乐还是创造

# 时间是馈赠P262

1900你根本无暇思考,你的时间都需要劳动在两段或者三段式人生没有这样的困扰。现在一周需要工作约36小时,多余的时间也是一种挑战。



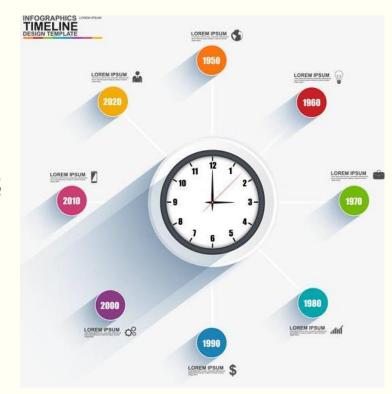
#### 时间分配是个有趣的现象P266

为什么呢?这里边有一个非常重要的现象,叫替代效应, 什么叫替代效应?

1979年的时候,只有15%的有钱人(我们所谓的有钱人就是收入在所有的人当中,排前20%的人),工作超过50个小时一周。

而到了2006年的时候,这个数字上升到27%。就是越来越多的有钱人,工作的时间超过50个小时。

替代效应就是,当他的每小时工作所换来的钱,变得越来越多的时候,他就越来越舍不得去休闲,他觉得休闲太贵。 所以有钱的人工作会变得越来越忙,而没钱的人会拥有大量富余的时间。



# 时间的多样化,再创造与娱乐的平衡 P277

那么我们的时间分配,基本上会分成三类,一类叫职业时间,一类叫再创造时间,一类叫娱乐时间。所以各位能够看出一个趋势吗?娱乐业和再创造业,将变得越来越发达。而且养宠物的人会变得越来越多。咖啡厅坐着打磨时间的人越来越多,和现在的欧洲一样……但是未来你时间大把,你又空虚寂寞,所以休闲业将会变得越来越发达。

然后就是再创造,什么叫再创造的这个行业呢?就是你帮别人提供转型的可能,提供培训、提供知识、提供教育、提供中介服务,提供这么多信息交流的平台,组织这些交流聚会,这些都叫作再创造,这些行业将会变得越来越发达。因为这没法不是这样,因为人的时间就变得越来越多,就大量的人需要把这个时间消耗掉。所以这些行业在不断地增长。





# Chapter8 改变的私生活不小的挑战

# 波及方方面面 P308

# 家庭:

婚姻: "男主外,女主内"、

亲密关系转变

"产生互补性"

孩子: 出生率

女性和工作:工作参与率越来越高

男女同酬

离婚: 离婚率

再婚:接受度越来越高

多代关系:家有一老如有一宝。

多代关系促进长寿。



# 波及方方面面 P317

还有一个状况就是忘年交会增加。你们知道我们现在这个时候,每个人和你的朋友之间的年龄差距大概是多少,没算过吧? 72%的人和他的朋友之间的平均年龄差小于八岁。就是大部分的人都只认识,或者只习惯于交往这些差不多的人,小于八岁。但是在未来如果,你是这样一种状况的话,你就是一个过时的人,你没有新的技能输入。你应该像罗伯特·德尼罗一样,去一家年轻的公司去应聘,去认识安妮·海瑟薇这样的年轻人,年龄差距五十岁,或者六十岁这都有可能,会成为大量的忘年交,而且人的身体也变得越来越好。







# Chapter9 期待变革

最后我们得出一个什么样的结论,就是年龄变长了,我们能够活得更久、更健康,这究竟是一个礼物,还是一个诅咒,这个取决于我们每个人的选择。你的选择将决定着你的长寿是一份礼物,还是一份温迪妮诅咒。

#### 家庭结构改变

60岁退休收入骤减 支出反而大增

#### 老龄化趋势加剧

出生率下降 代际供养压力越来越大

#### 延迟退休

更多的个人养老金 需要自己筹集

