

建筑设计师贝聿铭

主题分享者： 张一苇

文史研究员、《神秘的东方贵族：贝聿铭和他的家族》作者

二〇一九年六月四日



百岁贝聿铭

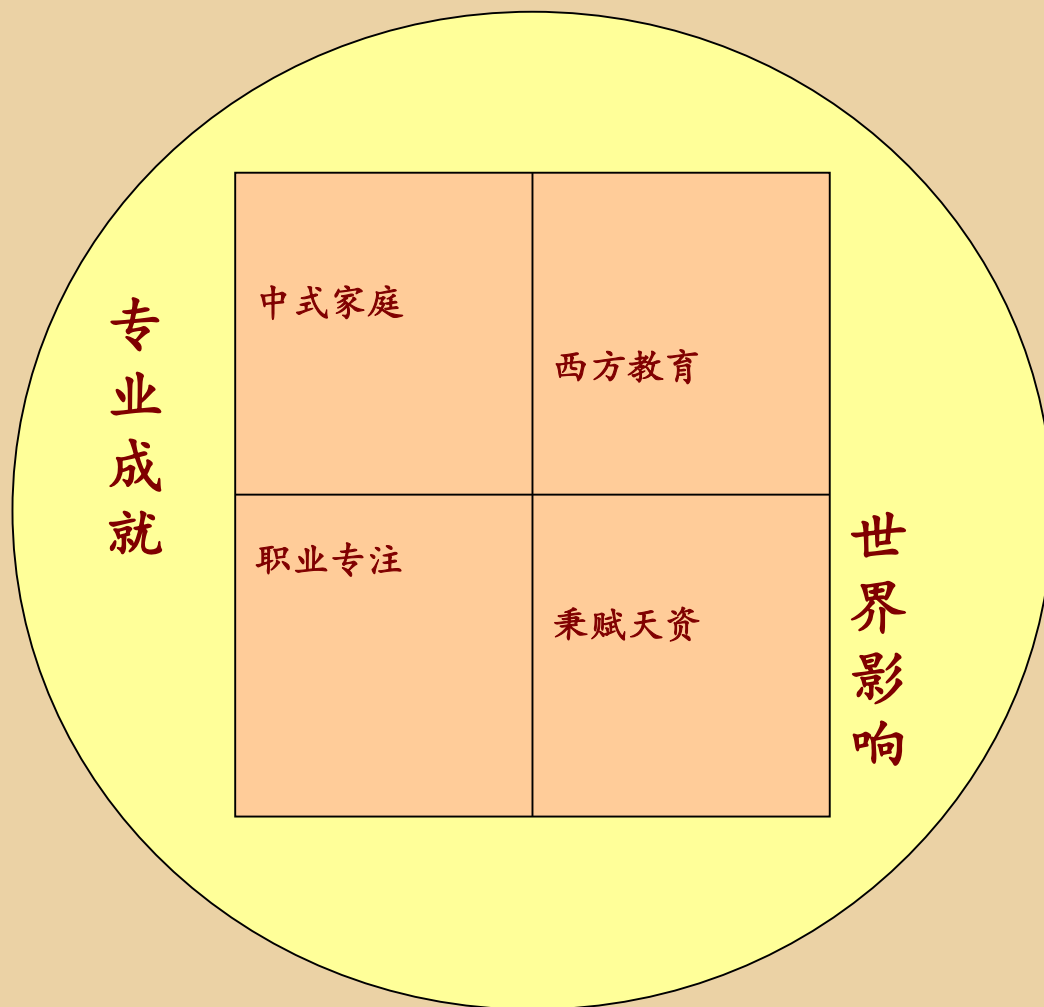
苏伟2017年3月摄于纽约贝氏寓所

内 容 概 要

- 众所周知的贝聿铭
- 他的端源根基：中式家庭、西方教育、职业专注、秉赋天资
- 他的专业成就、世界影响



一图示意



附图一： 贝聿铭和他的家人



贝理泰夫妇



贝祖诒（右图）、庄莲君与儿女

贝聿铭、卢淑华新婚



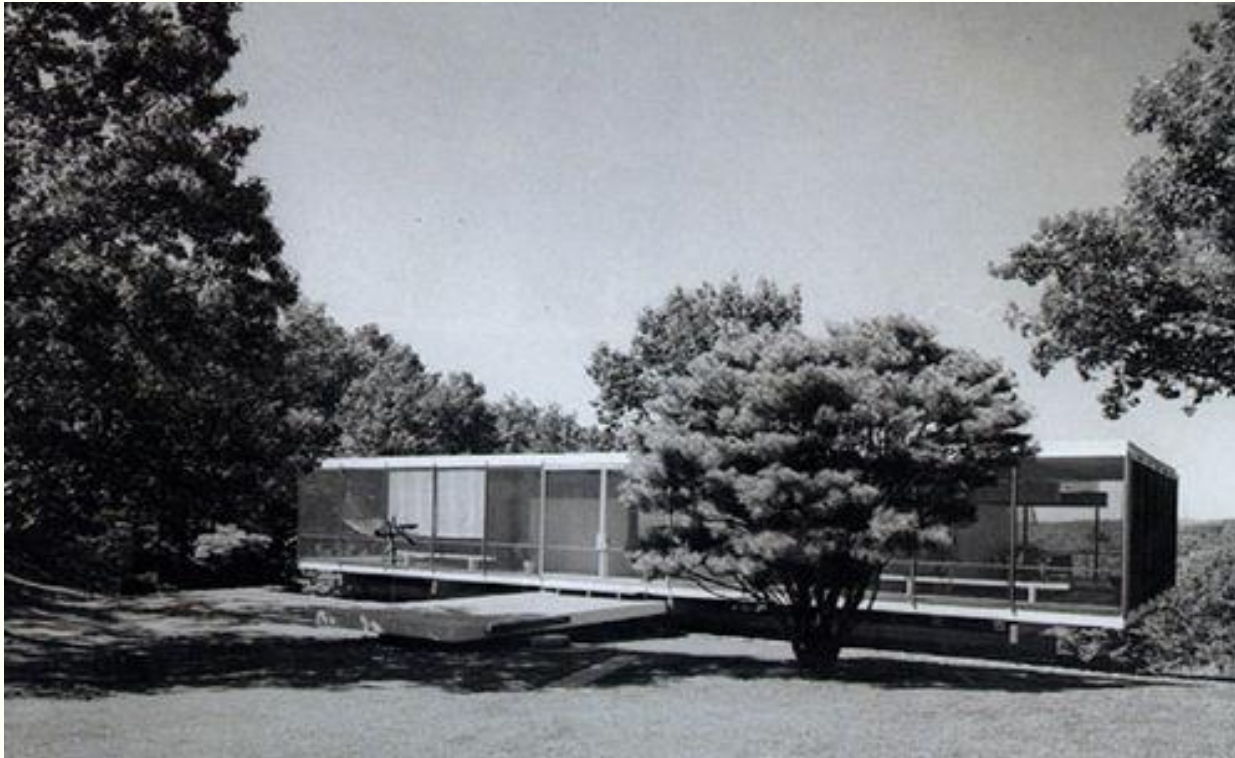
20世纪60年代中期，贝聿铭全家在威尼斯度假



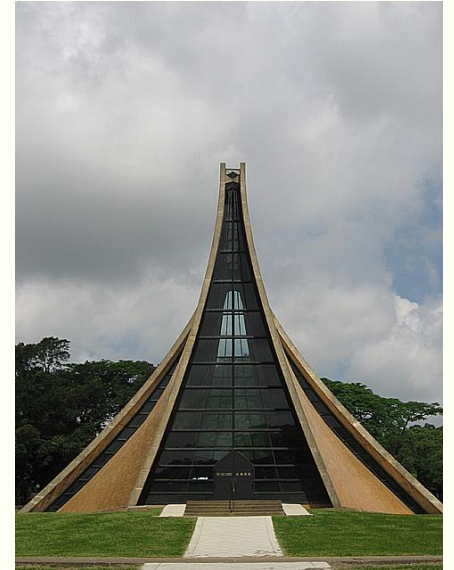
晚年的贝聿铭、卢淑华夫妇



附图二： 贝聿铭的代表作品



贝聿铭在纽约州卡托那镇的度假屋，这件如同方盒子一般的建筑，后来被贝氏自己称为“*现代主义的先锋之作*”。



台中东海大学校园内的路思义教堂，是贝聿铭与陈其宽的共同设计。

美国科罗拉多州
美国国家大气研究中心



被人称为贝聿铭“沉思几何学”的早期样板



肯尼迪图书馆



美国华盛顿 国家艺术馆东馆





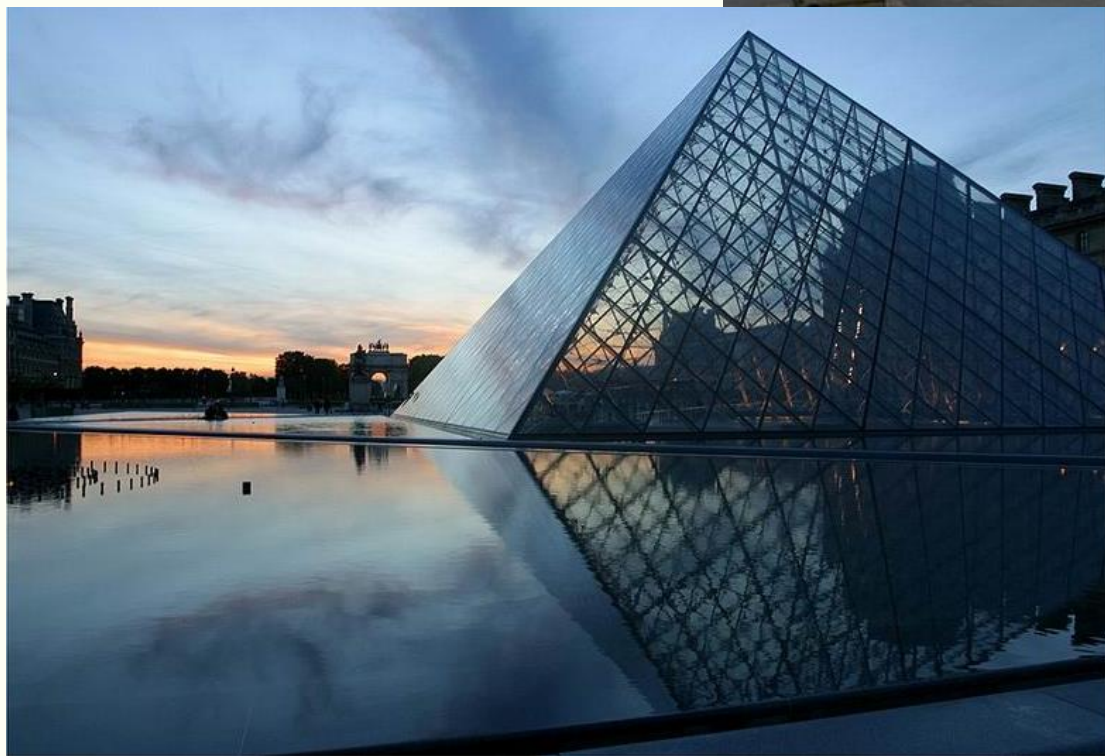
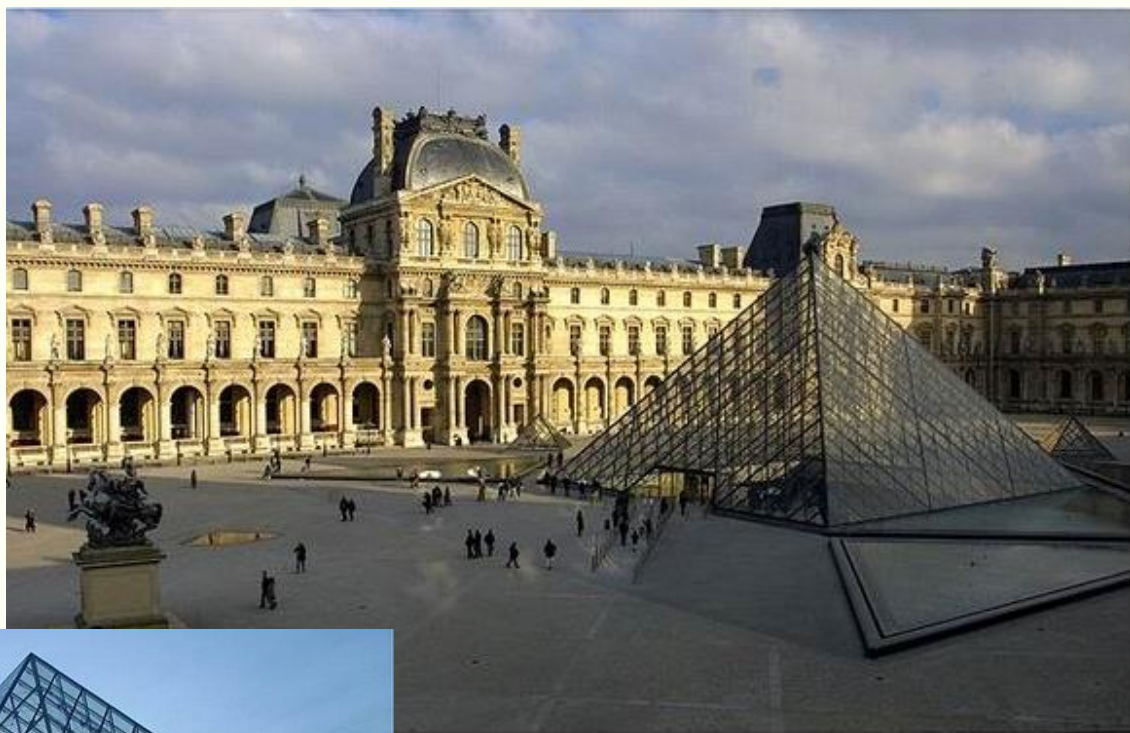
北京：香山饭店



香港 中国银行大厦



卢浮宫扩建工程 入口：金字塔





日本
美秀美术馆

北京中国银行大厦夜景



伊斯兰艺术博物馆



附图三： 细节中的贝聿铭



↑ 贝聿铭

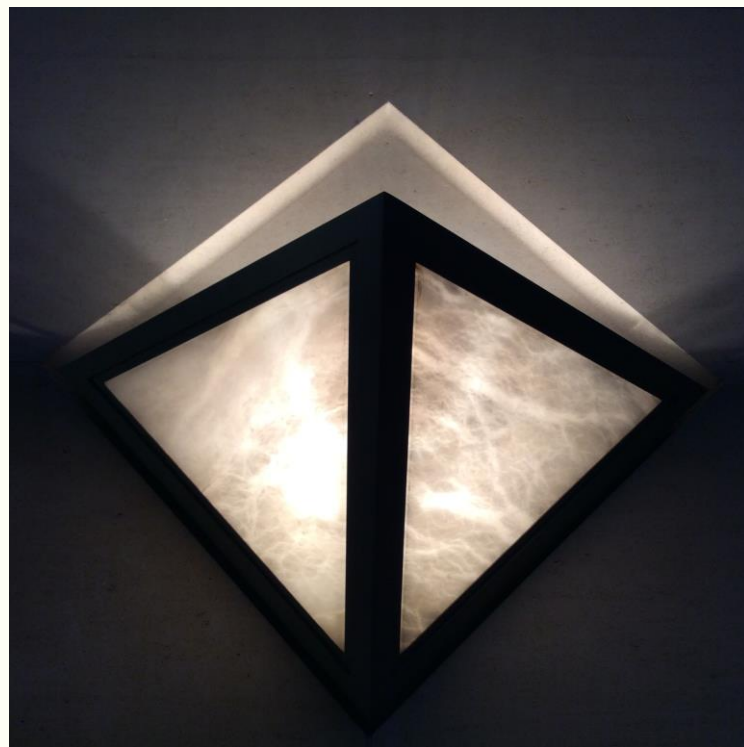
**这位善用光线、空间和几何图形的大师
“带来了本世纪最美丽的内部空间和外部形式”。**

——1983年贝聿铭获普利兹克奖时得到的评价



早春，美秀美术馆入口处

美秀美术馆的壁灯



苏州博物馆新馆（局部）

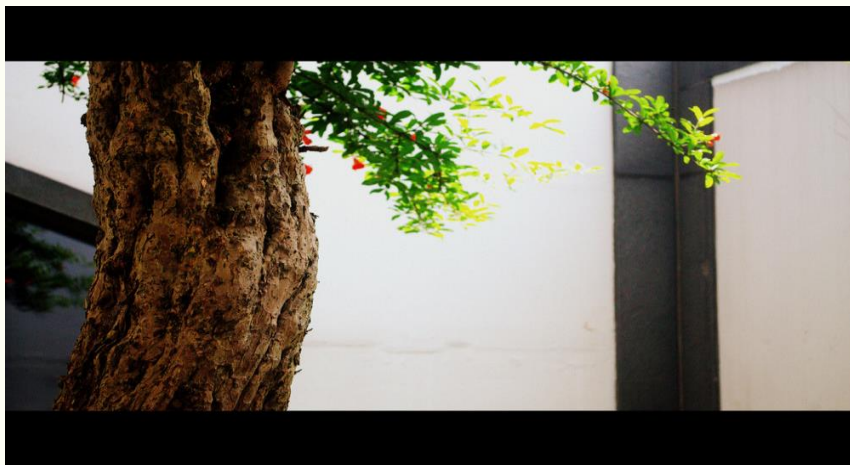




苏州博物馆庭园



苏州博物馆的天窗、灯盏、植物、铺地



苏州博物馆的内景





让光线来设计





博物馆里的人



<http://blog.sina.com.cn/zywanna>



启用后某个夏日的苏州博物馆入口处

√ 此为贝聿铭心目中的故乡苏州？ (苏州博物馆新馆效果图)



本课件部分图照采自网络，值此鸣谢！



感谢参与！