

## 关于苏东坡主题讨论的补充参考资料

### 一、 已出版作品、传记（不完全统计）

序号	书名	著编者	出版社、出版时间
1	注坡词 12 卷	南宋/傅幹注	佚；传钞本数帙
2	苏文忠公全集 111 卷		江西布政司/明嘉靖十三年
3	坡仙集 16 卷		焦闳/明万历二十八年
4	东坡先生全集 75 卷		项煜/明末
5	苏东坡全集		中国书店 1986.6
6	苏东坡全集		珠海出版社 1996.11
7	苏轼全集（上、中、下）		上海古籍出版社 2000
8	东坡集 150 卷		万卷出版公司 2014；2017 升级版
9	苏轼文集 6 册	孔凡礼点校	
10	苏轼评传	曾枣庄著	四川人民出版社 1981
11	东游寻梦：苏轼传	郑熙宁著	东方出版社 1999
12	苏轼评传	王水照 朱刚著	南京大学出版社 2004
13	苏轼图传	曾枣庄著	河北人民出版社 2006
14	苏东坡游传：宋朝第一玩家的别致人生	聂作平著	上海社会科学院出版社 2006
15	立于文化之巅的巨人：苏轼	宁建玺编著	昆仑出版社 2008
16	走进苏东坡	李国文著	东方出版中心 2008
17	（人文书屋）苏轼：任是洒脱也多情	宋东波著	中国发展出版社 2008
18	苏轼传：智者在苦难中的超越	王水照 崔铭著	天津人民出版社 2008
19	千古一人苏东坡	方志远著	中国社会出版社 2009
20	东坡	子金山著	国际文化出版公司 2009
21	苏轼及其时代	杨东声著	吉林大学出版社 2011
22	大家精要：苏轼	梁归智著	云南教育出版社 2011
23	蓑雨人生：苏轼	宁建设著	企业管理出版社 2012
24	中外巨人传：苏轼	于景祥著	辽海出版社 2012
25	中国十大文豪：苏轼	童一秋编著	吉林文史出版社 2012
26	苏轼：叙述一种	刘小川著	作家出版社 2013
27	苏东坡传（上、下）	李一冰著	江苏文艺出版社 2013
28	信仰的力量 中外名人故事：苏轼	陈泽华主编	吉林教育出版社 2013
29	（文化中国·永恒的话题第 4 辑）苏轼：率性本真总不移	乔力 丁少伦主编	济南出版社 2014
30	沧海寄余生：苏东坡传	邓凌原著	中国华侨出版社 2014
31	苏轼传稿	王水照著	中华书局 2015
32	大江东去浪淘尽：在诗文中找寻东坡一生的足迹	吕宁著	北京工业大学出版社 2015
33	心安即是归处：苏轼传	随园散人著	人民交通出版社股份有限公司 2016

34	（奇才集·奇才）苏轼：从才子到大师	张宇光 朱晋平主编	山西教育出版社 2016
35	（中华圣贤传奇系列·传奇）诗意人生：苏轼	姜正成主编	中国财富出版社 2016
36	千古风流苏东坡	子金山著	中国社会出版社 2016
37	“大家精要”丛书第一辑·苏轼	梁归智著	陕西师范大学出版总社有限公司 2017
38	一蓑烟雨任平生：苏轼传	夏葳著	现代出版社 2017
39	苏东坡传	陈鹏著	中国友谊出版公司 2017
40	苏轼：一樽还酹江月	吴梅影著	浙江古籍出版社 2017
41	任我江海寄余生：苏轼词传	孟康著	现代出版社 2017
42	人生如逆旅 我亦是行人：苏东坡传	谢依著	华文出版社 2018
43	苏东坡的情感世界	龙吟著	暨南大学出版社 2018
44	苏东坡传	林语堂著	陕西师范大学出版社 2005/06/08/09
45	20 世纪四大传记：经典图文版苏东坡传		陕西师范大学出版社 2012
46	苏东坡传		群言出版社 2009（4 版）/2013（5）
47	苏东坡传		东方出版社 2009
48	苏东坡传		外语教学与研究出版社 2012
49	（含章文库）林语堂集：苏东坡传		万卷出版公司 2013
50	苏东坡传		北京联合出版公司 2014
51	苏东坡传		浙江文艺出版社 2014
52	苏东坡传		新世界出版社 2015
53	二十世纪四大传记：苏东坡传		长江文艺出版社 2012
54	苏东坡传：全新图文版		长江文艺出版社 2015
55	20 世纪五大传记图文典藏版：苏东坡传		湖南人民出版社 2013
56	苏东坡传：中国文人从政的标志性人生		湖南人民出版社 2018
57	林语堂作品系列：苏东坡传		湖南文艺出版社 2012/16（5）
	苏东坡传：林语堂指定授权纪念典藏版		湖南文艺出版社 2018
58	苏东坡传：精装典藏新善本		江苏人民出版社 2014
59	苏东坡传		江苏人民出版社 2015（5）

## 二、众说苏东坡

☀ “试取东坡诸词歌之，曲终，觉天风海雨逼人”（《历代诗余》）

☀ “人赏东坡粗豪，吾赏东坡韶秀。韶秀是东坡佳处，粗豪则病也。东坡每事俱不十分用力，古文、书、画皆尔，词亦尔。”（周济《介存斋论词杂著》）

☀（东坡词）“以豪放著称，实则风格多样，题材广泛，个性鲜明，或豪放壮丽，或飘逸洒脱，或清新隽秀，或深婉缠绵，种种均能从心所欲，挥洒自如。”（朱孝臧/《宋词三百首选编者》）

☀ “三代以下诗人，无过屈子、渊明、子美、子瞻者。此四子者，若无文学之天才，其人格亦自足千古。故无高尚伟大之人格，而有高尚伟大之文章者，殆未有之也。”（王国维）

☀ “爱茶人”（方鹏程）