

Como evidênciar o que realmente importa?

Quem sou eu...



Tayná Salvador (Tay)

Escritório de Inovação para Clientes

8 anos em TI (Dados) 1 ano de **ORACLE**





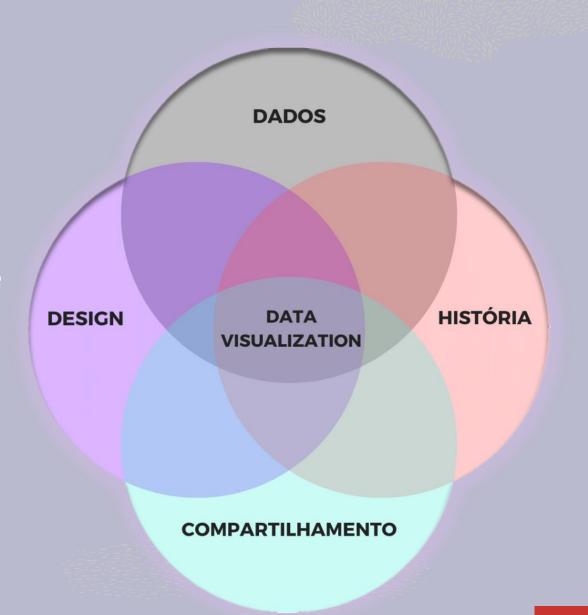




DATAVIZO que é?

Data Visualization, ou Data Viz, é o nome dado a uma representação gráfica de um conjunto de dados.

O objetivo da Data Visualization é tornar a interpretação desses dados mais clara e objetiva.

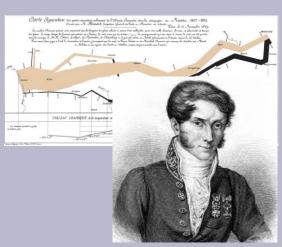




História



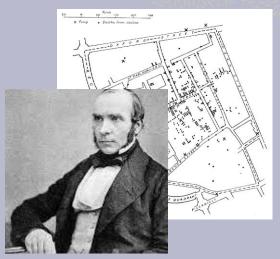
William Playfair "pai da estatística"



Charles Joseph Minard Engenheiro Civil



Florence Nightingale Enfermeira e Jornalista



John Snow Médico

1854



Otto Schulze Engenheiro

1902

1700

Acredita-se que a Playfair tenha inventado a linha, a barra e o gráfico que usamos muitas vezes hoje. 1812

O mapa da campanha russa de Napoleão mostrando a perda dramática de seu exército sobre o avanço em Moscou e o seguinte retiro. Conhecida por seus diagramas "coxcomb" ou "rose", atuou na guerra da crimeia. Esses gráficos revolucionários a ajudaram a lutar por melhores condições hospitalares, salvando as vidas dos

Utilizou a análise espacial em 1854 para reverter o surto de cólera vivido no bairro Soho, na Inglaterra Foi o primeiro instrumento de interface homem/carro de que se tem notícia, para informar ao motorista a velocidade de veículos que, na época, mal passavam dos 30 km/h.



DATAVIZO que é um Dashboard?

A palavra *dashboard* significa "Painel" em português. Sendo assim, pode-se definir esse instrumento como um painel que reúne as métricas de indicadores importantes na tomada de decisões em um determinado processo.

Isto é, o dashboard é uma tela que traz as métricas e indicadores do processo de maneira clara e sucinta visualmente.



Beneficios de usar Dashboards

Aumenta a Eficiência

Torna os dados mais acessiveis

Simplifica a tomada de decisões



DATAVIZTipos de Dashboard

Estratégico

Operacional

Tático





Príncipios Básicos

Exato

Útil

Escalável



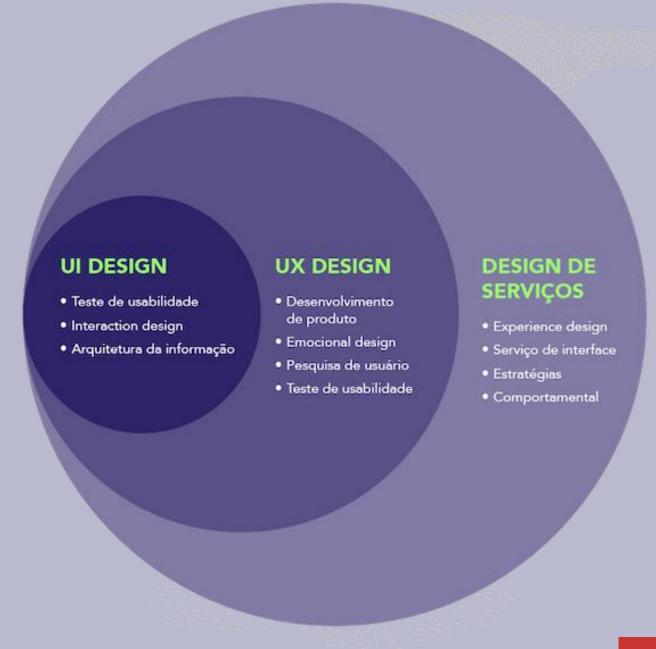


07 erros comuns

3 6 Excesso de informações Figuras desnecessárias Imagem desconfortável Cores sem sentido Barra de Rolagem Público errado Centralizado aos olhos

DATAVIZUsando UX e UI

"Design de serviço é aquilo que faz você entrar em uma cafeteria, não em outra, quando elas estão lado a lado, vendendo o mesmo café, ao mesmo preço"



Usando UX e UI - Análise Heurística

O trabalho de análise de dados tem a função também de dar relevância às informações abordadas, pondo-as na perspectiva de demandas empresariais específicas.

A análise heurística é uma espécie de "inspeção" de usabilidade. Consiste em avaliar uma interface para determinar se obedece a princípios pré-determinados

Compreender Entender o modelo de os usuários Definir o fluxo do negócio Apresentar os

Definir o

método

de análise

negócio

Executar a resultados análise por meio de métricas



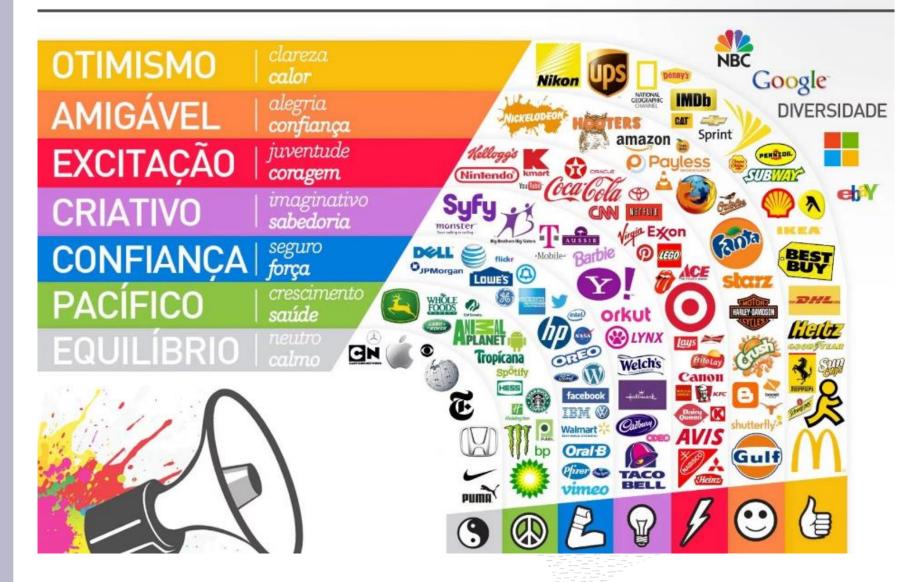
Usando UX e UI - Expêriencias



INFLUÊNCIA DAS CORES

DATAVIZPapel das Cores

GUIA EMOCIONAL DAS CORES



DATAVIZ **Papel das Cores**

GUIA DE REFERÊNCIA RÁPIDA PARA DESIGNERS

ADITIVO

CRIADO COM TINTA, COMECA COM BRANCO, SUBTRAI CORES, CMY/K

TIPOS DE CORES

SUBTRATIVO















RELAÇÕES CROMÁTICAS





CRIADO COM LUZ, COMECA COM PRETO, ADICIONA CORES, RGB



MONOCROMÁTICA COMPLEMENTAR COMPLEMENTAR DECOMPOSTA







COMPLEMENTAR DUPLA

ANÁLOGA

TRÍADE









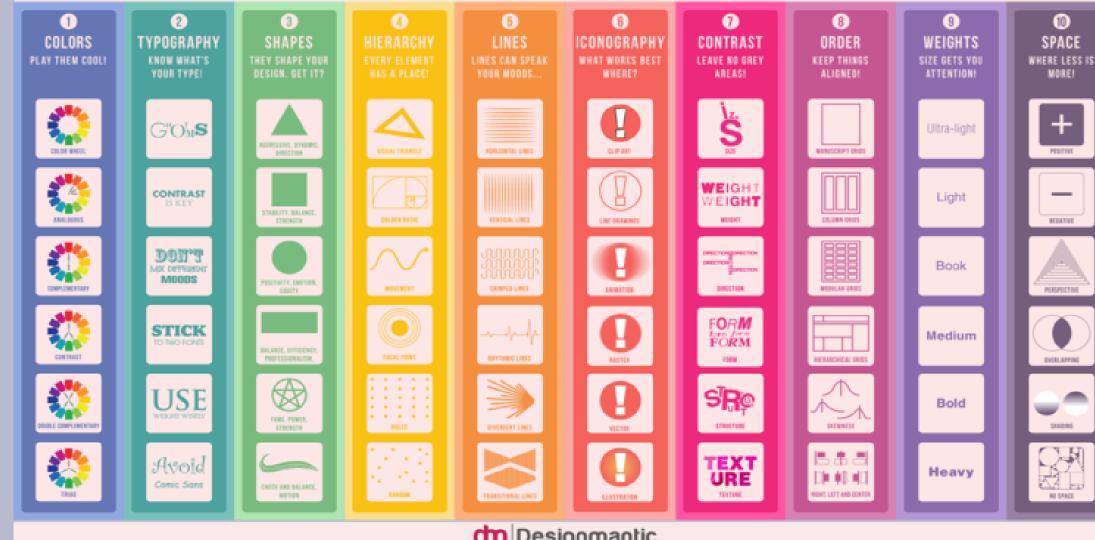




MATIZ: Tonalidade pura de uma cor, sem adição de branco/preto CROMA: Pureza da matiz em relação ao cinza SATURAÇÃO: Grau de pureza de uma matiz INTENSIDADE: Britho, vivacidade de uma matiz LUMINÂNCIA: Medida de intensidade de luz refletida por uma cor SOMBRA: Cor obtida com adição de preto

TOM: Cor obtida com adição de branco

10 mandamentos da comunicação visual



0

SPACE

MOREL

PROFESSION

RESERVE

PERSPECTIVE

01/01/04/00

80 07400

m Designmantic

Tipografia Importa?











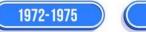


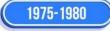






























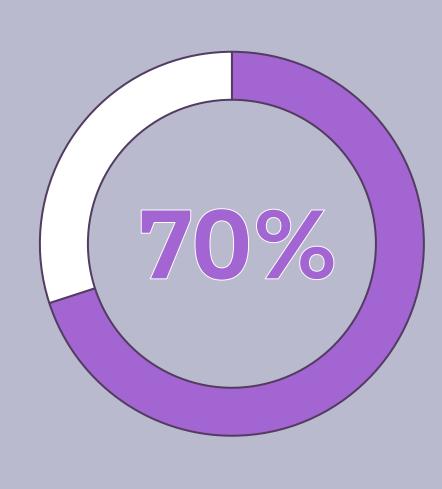


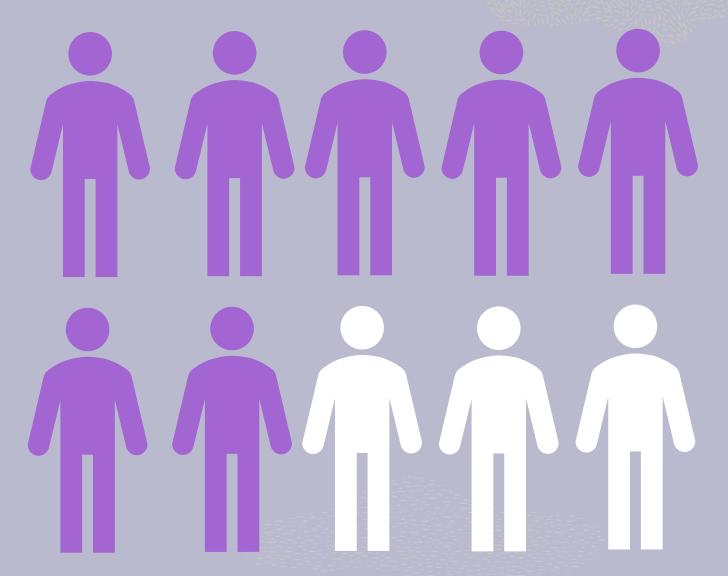






Engajamento



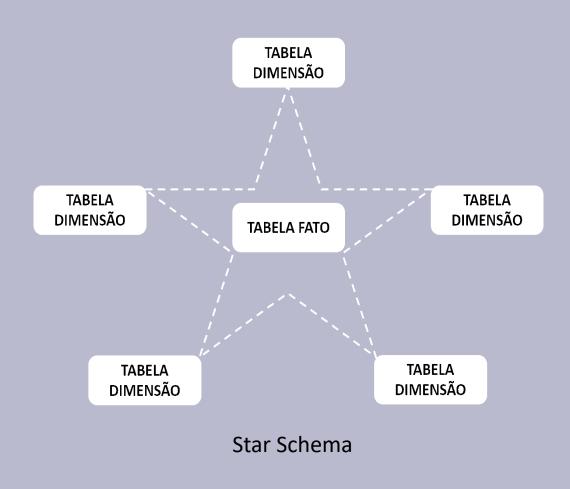






Como Construir visões atrativas?

A Modelagem de Dados importa



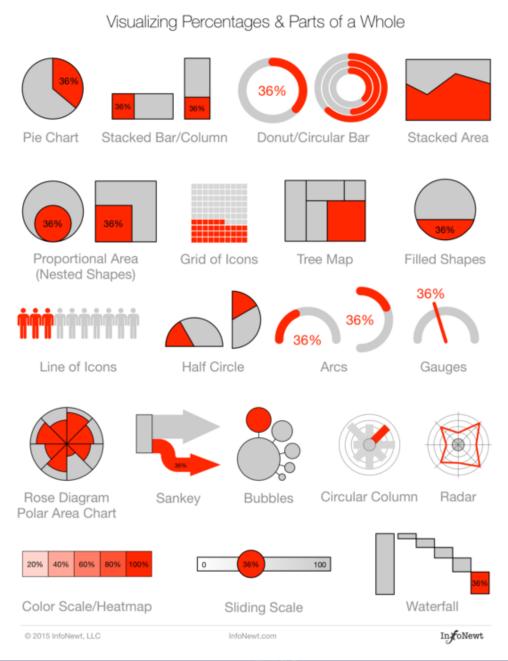




DATAVIZTipos de Gráfico com Percentual

Uma das partes mais desafiadoras do design de visualizações de dados é criar novas maneiras de visualizar seus dados.

Quando falamos de porcentagem, podemos usar varios tipos de gráficos e não apenas o de pizza.

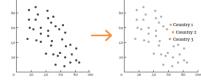


Core Principles

Core Principles of Data Visualization

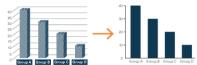
Show the data

People read graphs in a research report, article, or blog to understand the story being told. The data is the most important part of the graph and should be presented in the clearest way possible. But that does not mean that all of the data must be shown-indeed, many graphs show too much.



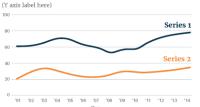
Reduce the clutter

Chart clutter, those unnecessary or distracting visual elements, will tend to reduce effectiveness. Clutter comes in the form of dark or heavy gridlines; unnecessary tick marks, labels, or text; unnecessary icons or pictures; ornamental shading and gradients; and unnecessary dimensions. Too often graphs use textured or filled gradients.



Integrate the text and the graph

Standard research reports often suffer from the slideshow effect, in which the writer narrates the text elements that appear in the graph. A better model is one in which visualizations are constructed to complement the text and at the same time to contain enough information to stand alone. As a simple example, legends that define or explain a line, bar, or point are often placed far from the content of the graph-off to the right or below the graph. Integrated legends-right below the title, directly on the chart, or at the end of a line-are more accessible.



Preattentive Processing

Effective data visualization taps into the brain's preattentive visual processing. Because our eyes detect a limited set of visual characteristics (such as shape and contrast), we combine various characteristics of an object and unconsciously perceive them as comprising an image. Preattentive processing refers to the cognitive operations that can be performed prior to focusing attention on any particular region of an image. In other words, it's the stuff you notice right away.



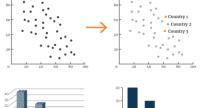
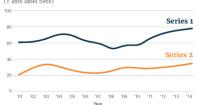
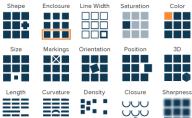


Chart Title Here







Consider color

blindness-

about 10% of

form of color

blindness.

people (mostly

Color and font considerations

Audience

Use pie charts with care

Try small multiples

Avoid default

fonts-they all

look the same

colors and

and don't



Avoid the rainbow color palette-it doesn't map to men) have some system and there is no logical ordering.

Include annotation



Add explanatory text to help the reader understand how to read or use the visualization (if necessary) and also to guide them through the content.

Avoid 3D

Core Principles of Data Visualization

Always consider your audience

online exploratory data tool.

-whether they need a short, written

report, a more in-depth paper, or an

We are not very good at discerning

quantities from the slices of the pie

chart. Other chart types-for

example, bars, stacked bars,

be a better choice.

Start bar and column charts at zero

treemaps, or slope charts-may

Bar and column charts that do not

start at zero overemphasize the

differences between the values.

For small changes in quantities,

or the change in the values.

consider visualizing the difference

Breaking up a complicated

chart into smaller chunks

can be an effective way to

visualize your data.



Using 3D when you don't have a third variable will usually distort the perception of the data and should thus be

Make labels easy to read



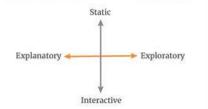
When applicable, rotate bar and column charts to make the labels horizontal. If possible, make vertical axis labels horizontal, possibly below the title. In general, make labels clear, concise, and easy for your reader to understand.

Use maps carefully



Use maps carefully, always being sure it is the geographic point you are trying to make. Column and bar charts, for example, are often better at enabling comparisons between geographic units.

Visualization Mapping: Form and Function





HOW TO CHOOSE YOUR CHARTS



There are four main categories charts fall into:

DISTRIBUTION

RELATIONSHIP

• COMPOSITION

COMPARISON





Como escolher?

There are four main categories charts fall into:

DISTRIBUTION

Over a continuous set of data points, where do your values fall? Are there outliers?

RELATIONSHIP

How do these variables relate to one another?

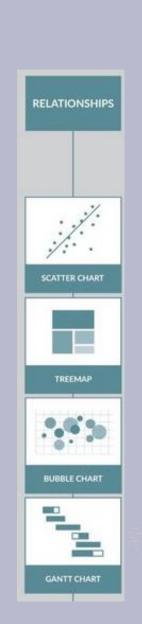
COMPOSITION

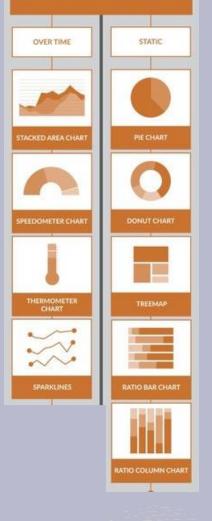
What parts make up the whole?

COMPARISON

How are these values similar or different?





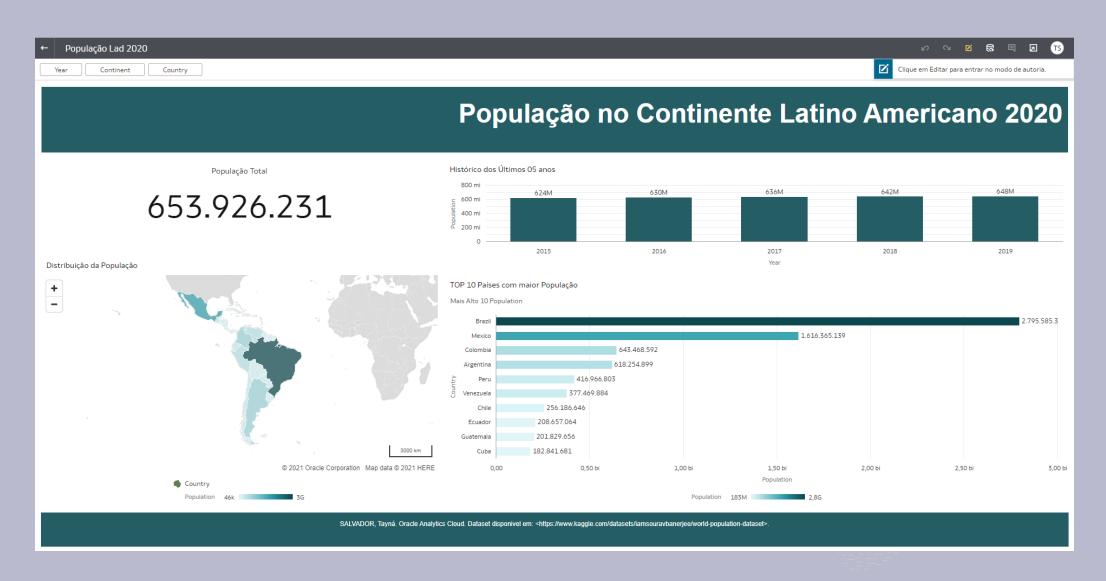


COMPOSITION





Oracle Analytics Cloud



DICA DE LEITURA

Da Tay;)



ORACLE