

>> 지지

地支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
五行	陰水	陰土	陽木	陰木	陽土	陽火	陰火	陰土	陽金	陰金	陽土	陽水
天干	癸	己	甲	乙	戊	丙	丁	己	庚	辛	戊	壬
동물	쥐	소	호랑이	토끼	용	뱀	말	양	원숭이	닭	개	돼지
계절	겨울	겨울	봄	봄	봄	여름	여름	여름	가을	가을	가을	겨울
양력	12월	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월
절기	대설 동지	소한 대한	입춘 우수	경칩 춘분	청명 곡우	입하 소만	망종 하지	소서 대서	입추 처서	백로 추분	한로 상강	입동 소설
시간	2330 ~0130	0130 ~0330	0330 ~0530	0530 ~0730	0730 ~0930	0930 ~1130	1130 ~1330	1330 ~1530	1530 ~1730	1730 ~1930	1930 ~2130	2130 ~2330
방향	북	북북동	동북동	동	동남동	남남동	남	남남서	서남서	서	서북서	북북서

■ 地支陰陽表

12地支		子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	비고
시간	時	밤 11~1	1~3	3~5	5~7	7~9	9~11	낮 11~1	1~3	3~5	5~7	7~9	9~11	干支: 시간에 따른 자연의 운동 양상을 문자로 표현한 것 ▶ 干支 ⇒ 계절의 운동 양상(子行, 丑行, 寅行...)
	月	음 11월	12월	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	
	계절	겨울(水行)		봄(木行)			여름(火行)			가을(金行)			겨울	
동물		쥐	소	호랑이	토끼	용	뱀	말	양	원숭이	닭	개	돼지	자연의 운동 양상을 동물에 배속한 것
괘	괘상	1양 5음	2양 4음	3양 3음	4양 2음	5양 1음	6양	1음 5양	2음 4양	3음 3양	4음 2양	5음 1양	6음	상괘-지음/지상/현실 하괘-天氣/하늘/정신
	기운 방향	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	天氣 정신적 상황
	지상 실현	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	地氣 지상의 실제 상황 (사물, 공간, 환경)
三合		-	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	人氣 사회적·인간적 관계
차서 (순서)		+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	陰陽의 순차적 고대
五行		-	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	陽: 木(春)/火(夏) 陰: 金(秋)/水(冬)
六親		-	-	+	-	+	+	-	-	+	-	+	+	차서상의 巳午와 亥子의 陰陽이 바뀜
성향	男	○	◎	xx	x	x+	x→○ △	x	△ (x)	◎	◎	x	○→x	地支별 남녀의 길흉은 대체로 三合의 陰陽(격) 관계를 따름
	女	x	xx	◎	○	◎-	○→x △	○	△ (○)	x	xx	○	x→○	
	인간	△	△	○	○	○	○	△	△	○	○	△	△	地支별 인간의 길흉은 대체로 조후를 따름
비고		큰 변화: 陰 5개	큰 변화: 陽 6개		큰 변화: 陽 5개			미정성		큰 변화: 陰 6개	미정성			
		-인간 활동 위축구간 -정신 활동 구간		인간 활동 원활구간			-인간 활동 위축구간			인간 활동 원활구간		-신체 활동 휴식 -정신 활동 활성화		
		-男유리(女가 도움)		-女유리(男이 도움)		-男유리(女가 도움)		-女유리(男이 도움)		-男유리(女가 도움)		-女유리(男이 도움)		

1. 子水

시기 : 12 월. 23 시 30 분 ~ 새벽 1 시 30 분

인물 : 도둑, 부녀자, 임산부, 자식, 철학자, 종교인, 음란人. 외교력 없고 조용히 지내는 사람

지리 : 낚시터, 저수지, 술집, 화장실, 하수도, 과수원(씨앗), 농사, 양식업, 어두운 장소

사물 : 씨앗, 정액, 성관계, 식음료 술, 냉동냉장식품, 수산물, 숙소, 잠옷, 종교물품,

취 - 밤에 행동. 함부로 행동하지 않음. 조심성 많음. 끈기 없음.

남자 원만, 여자 불리

* 子시의 모습

1. 행동보다는 누워서 잠자거나 꿈을 꾸는 시간. 남녀가 누워 불꽃??튀는 시간 (즉, 애정사)

2. 남의집 방문은 욕먹고, 친족의 집 방문은 가능

分の point : 원국에 자가 있으면 가족이나 친지를 잘 챙기며, 효자들이 많음.

연애인자가 잘 열리고 배우거나 공부할 때 집중력이 좋음.

대운이 주대운일때 사업한다면 타인보다 친족의 도움이 잘 나타남.

조용한 활동 문학, 교육, 예술등이 좋음. 제조업도 수면에 방해 없는 용품.

비밀사, 이성연애. 광고하면 망함. 남모르게 금전활동.

숙박업, 야간업소, 연구소, 노래방, pc 방 등. 밤에 존재감 없이 하는 일이나 장소.

* 子월의 모습

: 농촌에서 휴농기, 즉 子월은 씨앗!

分の point : 휴식기이며, 정신적인행위, 준비행위, 시간적 지체, 자연사가 발생. 몸은 쉬고 정신은 살아 있어야함. 조용한 활동. 자연 지체사 발생. 변화도 느긋. 계단식.

운에서 만나면>>

人命에서 자가 차지하는 운성 작용은 생명체에서는 정자로 보고 자식으로 봄. 약물, 알코올 문제.

- 직장 : 엄격한 시스템이나 비밀이 많고 분위기가 으스스한 환경에서 근무하게 됨.

- 사업 : 심심찮게 도둑무리의 침입을 받아서 곤혹을 치르게 되는데 이것은 밤중이라는 개념을 염두에 두고 오행을 이해하기 바람. 사업인들이 주운에 이르게 되면 너무나 조잡한 경영기술과 흑심이 있는 인사들이 모여서 중상모략을 하는 등 음성적 병폐에 시달리고 행정관서에 강한 통제를 받기도 함. 친인척과 상의. 드러내놓고 하는 장사는 안 좋음.

- 가정: 자식이나 비뇨기 계통, 여자는 자궁에 관한 괴로운 문제 발생, 부부애정문제. 애정결핍. 바람. 자식문제. 애정사는 비밀이 많고 결혼을 미루기도.

- 학생 : 뜻밖에도 성적이 일취월장. 어두운 밤에 조용히 공부하는 형상을 연상. 해외유학.

- 주대운에는 대박은 일어나지 않음. 주대운에 잘산다면 친인척들의 도움

- 소송사는 무조건 합의. 참고 건디는게 좋다.

- 직장이나 집은 옮기지 마라. 망신 당할일 생김

- 건강 : 신장, 방광, 비뇨기, 혈액, 정액, 눈물, 자궁, 허리, 성병,추락사, 찢리는 것, 다침.

2. 丑土

시기 : 1 월. 오전 1 시 30 분~3 시 30 분

인물 : 농부, 기술자, 안전관리인, 운전수, 경비원, 경찰, 창고지기, 실업자

지리 : 담벼락, 무덤, 강당, 사찰, 다리, 논밭, 강가

사물 : 반도체, 모래, 이불, 창고, 자동차, 숙소, 지하, 화장실, 안전관리실, 상갓집, 보험, 수리점, 발전소

소 - 소처럼 일하는 상황. 묶여 생활하니 자유박탈, 짜증 많고, 답답함이 큼. 아둔, 우직, 성실, 봉사, 대기만성. 구설수(되세김질) 지연사 발생. 외고집.

* 丑시의 모습

1. 남녀간의 클라이막스가 지난뒤라 몸속에 정자,난자가 만나 섞여있는 상태. 무리를 지은 모습. 복합체.
2. 자다가 소변을 보러 화장실 가는 시간. 컴컴한 복도를 손을 더듬거리며 걷기 때문에 항상 안전사고에 대한 두려움을 안고 있음. 중간에 전등을 켜게 됨.
3. 시기적으로는 지침이 가장 깊이 이루어지는 시기. 내일의 활동을 위한 에너지 축적.

分の point : 원국에 丑이 있으면 살짝 예민함. 전기, 전자, 반도체, 의료, 안전용품, 무시무시한 물건, 폭발물, 전기전자가 흐르는 물건들을 다룸.

* 丑월의 모습

1. 농촌은 준비하는 시기, 농기구 수리하고 고침. 집안, 창고에서 뭔가 꺼내고 넣고 하는 행위가 다발.
2. 겨울이라 안전사고가 다발. 노인들의 급작사 발생하는 시기.

分の point : 丑이 원국에 있으면 정신적인 활동, 죽음에 대한 생각, 철학적.

수리하고 고치니 직접적으론 의료인자 간접적으론 의료보험, 옆으로 빠지면 복지사업도 됨.

청산행위로 초상이나 문상의 일이 많음 (조의금같은 부가이익 발생)

안전사고가 자주 발생하며 화재사고, 연탄가스사고, 심장마비사도 일어남

丑대운: 토는 접목운, 변활량 변폭이 크다. 사건사고가 많음(안전사고, 교통사고)

유년 말년 대운은 좋음. 30~50 대 대운은 bad. 해외생활에는 동포가 많이 사는곳에서 생활하면 좋음.

수리를 잘함. 기술, 자격증 다시 사용

조용한 사업 길함. 남의 밑에 있어야함. 무조건 직장생활(운이 나쁠 때) 월급사장. 단체가입.

부동산 매매 힘듦 - 이사불가. 직장이동 불길. 소송불리. 도난수. 천재지변.

대운말 - 안전사고 주의, 화재보험가입(해자축대운). 초상 상복수.

- 사업 : 한밤중에 누가 손님으로 올 것이냐 일을 하고 싶어도 할 일이 없어 고전. 일을 한다고 해도 능률이 오르지 않아 고심. 매사가 늦어지는 안타까움에 발을 구르게 됨.

- 직장 : 다소 위축된 테두리에서 활동. 인사관계에서 세대교체가 찾아서 자기직책에 불안감을 느끼게 됨. 업무에 능률이 안오르고 노력이 부진해서 능률이 떨어짐을 의미.

- 혼인기에 접어든 사람은 서로의 비밀을 흠잡아서 파혼을 하는 수가 많음

- 학생들은 공부 잘 됨.

- 부부관계에서는 불편했던 사이도 자연히 접촉이 이루어져 화목을 이루는 경우 많음.

자녀 문제에서도 딸만 계속해서 두던 사람이 아들을 출생하는 기쁨을 가지게 되는 경우 많음.

- 해외로 진출할 기회. 밤일 때 낮을 만나는 것처럼 남이 잠을 잘 때 일을 하여 능률을 배가 시키는 이치.

3. 寅 寅

시기 : 2 월. 오전 3 시 30 분~5 시 30 분

인물 : 공무원, 교육자, 교도원, 사채업자, 환자, 권력인, 목숨을 다루는 사람(의사, 검사, 강패). 디자인, 작가. 운동선수. 예체능. 권력형직업. 의료성, 종교무속인,

지리 : 교량, 산림, 빌딩 많은 지역, 학교지역

사물 : 나무, 목재, 출판, 가구, 섬유, 폭발물, 자동화기기(컴, 휴대폰, 티비) 운송수단(자동차, 비행기, 기차)

호랑이 - 범을 보면 놀람(경직, 마비, 심장병, 상처, 흉터), 육식, 고독, 신앙심, 넓은 영역관리 (도매업), 권력계통. 실력행사. 부자, 부지런함. 관재구설. 금융인은 채권추심의 능력자. 경계심. 비밀

* 寅시의 모습

1. 잠에서 깨어나려는 상태. 비몽사몽 상태 2. 약간 벌떡하고 튀어나간다는 느낌

寅의 point : 시작, 행동을 게시하려는 상태, 원국에 寅이 있으면 계획, 기획, 설계를 잘하는 사람. 호랑이가 튀어 오르듯이 일어나고 세워 올림- 토목이나 건축행위.

무식한 것들을 발로 차서 일으켜 세우니 교육.

거울보고 세수- 꾸미는 행위, 각색하는 행위, 고치는 행위. 인테리어, 문학, 필설, 소설, 작가, 미용, 디자인, 의류, 섬유에 해당

호랑이에게 물린 이빨자국 - 대운에서도 사고 수술, 낙상사 주의. 고리대금업자. 놀람 심장마비

* 寅월의 모습

1. 농사개시 준비, 농기구들을 꺼내어 준비를 시작. 2. 다들 바빠짐. 집에서 놀고있는 사람은 환자. 3. 봄바람이 불면 마음이 살랑 다들 튀어나가려고 함. (겨울과도 같은 날씨라 병환의 도움이 필요)

寅의 point : 寅대운에는 엄청나게 바빠지니 놀고 먹는 사람들이 있다면 필시 질병의 징조이며 바쁘게 지내야 하는 시간에 놀고 있으면 환자임.

호랑이가 슬금슬금하다가 튀어나가는 성질이 있어 寅대운에는 대운초입과 대운말에 엄청난 변곡을 보임. (인생의 큰 변동은 丑에서 寅대운을 지나면서 나타나고 그 다음이 戌에서 酉대운을 지날때 가장 크게 일어남. 튀어오르는 크기가 어마무시하고 대박스타 또는 쪽박)

- 직장 : 도둑을 지키는 방법대원 처럼 의심과 공포심 때문에 고심.
- 여성, 어린이 : 잘 놀래는 증상. 심장병으로 고생하는 경우 많음.
- 학생 : 평소에 공부를 잘 하는 학생도 지나친 긴장과 불안 때문에 시험에서 실수를 많이 유발해 고전.
- 사업 : 잘 모르는 사업에 뛰어들어 불안과 초조속에 허덕이느라고 매상이 위축됨. 모험하면 안됨. 수자타산 맞으면 투자, 현금취급. 재산증식에 천부적인 머리. 대운말에 관제사 발생. 탈세 조심.
- 부부 : 남편은 부인이 눈 돌릴까 불안해함. 미혼남녀는 결혼 힘들.
- 관제구설사건이 발생. 수술, 사고, 마비, 심장병.
- 청산, 이별 - 상속이나 군식구가 생기기도 함.
- 업종, 직장 변동수. 사채, 금융, 세금사건에는 합의가 최고

건강 : 머리, 뇌, 간담, 모발, 힘줄, 인대, 손발톱. 근육관절

4. 卯목

시기 : 3 월, 오전 5 시 30 분~7 시 30 분

인물 : 중개인, 애인, 이미용사, 인테리어, 가구 목재, 건축업자, 설계업, 가정주부

지리 : 출근길, 정류장, 숲

사물 : 종이, 문서, 그릇, 비누, 콩나물, 운송수단, 화장품, 가발, 모발, 의복, 섬유.

토끼 - 卯는 두갈래로 갈라진 글자라 이별, 의절. 연애인자. 토끼는 뛰어다님. 이동변동. 주거불안.

* 卯시의 모습

1. 일어나 바쁘게 출근하는 시간. 2. 일어나 세수, 화장도 하고 집안 환기, 청소도 하는 시간

3. 친인척들만 방문이 가능한 시간

分の point : 卯가 사주원국에 있으면 부지런하고 손재주도 많음.

일어나 세수를 한다는건 청산,이별, 과거의 것을 씻어버린다는 의미.

卯대운에는 집안에 노인이 있으면 이별이나 청산을 하게 됨. 卯대운 말에 상복입을 일이 나타남

화장을 한다는건 꾸미는것을 말해 예술적 재능이 뛰어남을 의미. 의류,디자인,인테리어,토목건축,설계

시간대로는 아침이니 친인척들만 방문 가능. 卯대운에 일을 한다면 친인척들의 도움이 자주 나타나게 됨.

* 卯월의 모습

1. 농기구를 꺼내어 농사준비 하는 시기 2. 봄바람이 아직은 차갑고 쌀쌀맞은 바람

3. 부지깽이도 싹이 난다고 할 정도로 심어놓기만 하면 잘자라는 시기

分の point : 대체로 바쁘고 재주가 많으며 대운에서 卯를 만나면 바쁘게 사는 시기. 근면, 재촉을 의미.

봄바람은 차가운 바람. 卯가 있으면 예쁜데 쌀쌀맞아 보이며 사실은 온화한 사람인데 도도해 보이게 됨.

卯가 식상 : 자주 튀어나가려고 하고 집에서도 가만히 못있고 자주 나가고 자주 참견하고 베풀어야 함.

토끼 깡총 : 卯대운에는 이동, 이사, 변동수가 많음. 뇌물을 받으면 토해내야 함. 속이 울렁거리기 때문.

겉으로 보기에겐 괜찮은듯 하지만 내면적으로는 대단히 예민함. 은근히 주변을 의식.

잠자리에서 나와 바깥 활동을 하기 때문에 집이나 부동산물에 관한 혈값 흥정이나 처분건이 생김.

일주가 묘 또는 대운이 묘에 이르면 집을 지니지 못하거나 있더라도 남의 명의로 된 집에 살게 됨.

- 직장 : 묘운에 이르게 되면 남보다 더 부지런해짐. 직장에서 근면성을 상사에게 인정 받고 엄청난 능률을 올리게 됨. 다만 너무 극성스럽다는 평을 듣게 되기도 함.

- 사업 : 근면의 덕택으로 뜻밖의 능률을 올리게 되어 남 보기에는 당장 거부가 되는 것처럼 보임. 규모를 너무 확장에서 매듭을 잘 짓지를 못하고 지출이 심한게 단점.

- 여성들도 직업이 없던 사람도 묘운에 이르면 맹렬 여성으로 돌변. 그러나 묘시란 하루 일과의 시작일 뿐 결과를 논할 수 없는 관계로 경제적인 실속을 갖지 못한다는 결점

- 평소 생활에서는 묘일에 이르게 되면 계약 등 업무의 목적을 이루기 위한 초보적 작업을 하게 되며 이사문제 주택, 부동산 등에 관한 사건이 야기되고, 식구들의 분가나 여행 등으로 가족들이 흩어지게 될 일들이 생기기도 함.

- 묘는 목으로서 바람을 일으키는 일들이 생겨서 약속불이행 등으로 혼란을 초래.

- 건강 : 간담, 말초신경. 눈, 손, 근육, 손가락, 발가락.

5. 辰土

시기 : 4 월, 7:30~9:30

인물 : 대통령, 상인, 의류업자, 토목 건축업자, 특허권자, 위조품 취급자, 농축산업자, 낙농업자

지리 : 논, 늪지, 갯벌, 제방, 고개, 절, 목축지

사물 : 의류, 이미용품, 섬유, 그릇, 위조품, 특허권, 농산물 숙소, 목욕탕, 세탁.

용 : 상상의 동물. 용을 봤다고 하니 허풍, 허세, 위조품, 모조품. /용은 비늘이 번쩍번쩍 하니 꾸미는 것을 좋아함. 의류, 의복. /용은 하늘을 날라다님, 외국을 의미 여행, 항공을 의미하기도 함. /임금을 상징, 명예는 높는데 실속은 없음. 상상의 동물이기 때문.

*辰시의 모습

1. 출근직전이라 거울보고 화장을 마치고 옷매무새를 가다듬는 시간. 2. 출근하러 버스를 타러 가는 시간
分の point : 원국에 辰이 있으면 꾸미는 것을 대단히 좋아함. 옷입는 것을 좋아하고 의류업, 이미용업, 네일아트. 인테리어관련 토목건축과 부동산에도 관련있고 디자인은 의류디자인도 해당함. 버스를 타고 출근하니 辰대운에 해외를 출입 일이 생김.

* 辰월의 모습

1. 농촌에 논과 밭에 거름을 주는 시기. 냄새가 많이 나는 시기. 사람들이 싫어하므로 눈치가 빠르고 두뇌회전이 엄청 빠름. 2. 냄새를 감추기 위해 수단과 방법을 가리지 않음.

分の point : 똥냄새 감추려고 잔머리를 굴리고 머리가 대단히 좋아 특허기술을 사용하기도 함.

감추는 기술이니 짝퉁을 취급하거나 원가를 속이는 제품 불량식품 취급. 부당이득. 변칙, 처세.

辰대운에 음식점을 한다면 걸은 깨끗해도 뭔가 구린내 나는 것이 존재해 순대라든가 곱창집 잘 함.

보릿고개라 헝그리 정신이 뛰어남. 참고 인내, 미래를 위해 노력.

개방적, 상상력 풍부, 창의성 - 현실화 시킴, 아이디어 좋음.

종합성 - 의사가 辰대운을 지나면 종합병원, 종합검진센터에서 근무하며 유통업을 한다면 소매업이며 천냥백화점, 다이소 같은 유통업. 백화점.

직장 : 진급 힘들. 집을 비우게 되는 일 잦아지게 됨

사업 : 저속적인 방법이나 통속적인 방법으로 업무 진행하게도 됨. 실질 수익면에서는 큰 성공을 거두게도 되는데, 대개 남이 쌓아 놓은 사업기반을 파고 들거나 온당치 못한 방법으로 이익을 도모. 남의 상표 도용. 불확실성이 많은 외판 업무나 투기성에 투자하는 경우 많음. 결과는 다소 엉뚱한 곳에서 목적을 달성하게 됨.

애정 : 자기보다 신분이 못한 사람과 정이 들어 부모들이 반대. 항상 나보다 못하다는 인식으로 배우자를 포악스럽게 다루는 경우 많음. 배우자를 얻게 된다 해도 빈집을 지키게 되는 경우 많음. 국제결혼 좋음.

학생 : 국어보다는 외국어에 더 관심을 보이게 됨. 두뇌회전 빠름. 공부 잘함. 께가 많음. 우등생. 외대. 유학. 야간학과. 박학다식

부동산 : 관심 많아짐. 주택, 토지문제로 괴로움. 팔리지 않음. 이사형편 안좋음. 부모형제 통해서 해결.

현금부족. 사기 허풍 주의. 사교력 없음. 사람과 떨어져 지냄.

건강 : 근육, 피부, 가슴, 배, 옆구리, 위장, 소화기관, 습진, 염증, 항문

6. 巳화

시기 : 5 월, 9:30~11:30

인물 : 운전수, 치과의사, 화공기술자, 전기기술자, 조종사, 효자, 노인복지 종사자

지리 : 높은 지대, 정류장, 지하철, 종점, 화학공업지역, 전파기지국, 담배판매소

사물 : 전기, 전자, 치과, 대형차량, 전화, 통신기기, 편지, 담배, 스파크, 휴대폰, 컴퓨터, 치아

뱀 : 역마성. 뱀은 길이가 길고 날아 다님 - 교통. 뱀은 독이 있어 사람의 목숨을 다루는 일을 의미 - 법무, 의료, 자동차, 폭발물. 요즘은 돈이 사람의 목숨을 죽이기도 하여 巳는 금융. 돈관리, 물건관리를 잘함. 뱀은 따뜻해 보이나 안은 차가워 결코 만만한 상대가 아님.

*巳시의 모습

직장에 출근해서 가장 바쁜 시기. 직장상사에게 업무지시를 듣고 회의하고 일하고 등등.

巳의 point : 원국에 巳나 巳대운 - 대단히 바쁜사람. 가만히 있는 사람은 환자, 부지런한 생활.

직장상사에 지시를 받으며 윗사람을 공경 하는 모습, 어른을 모셔야 긍정적, 실제로 여자 직장인이 巳가 있으면 이쁨을 많이 받음. 다른 부서와 협업을 자주 하므로 공동업무를 자주 수행하게 됨. 단체생활.

巳시에는 전화벨도 자주 울리고 메일도 자주 주고 받으니 통신,전기전자, 인터넷, 비행기 등을 의미

* 巳월의 모습

1. 농촌에서는 모내기를 하는 시기. 모든 일손이 동원되어 함께 협업을 함.

2.. 아무리 품앗이라해도 내논과 남의 논은 구분이나 경계가 명확해야 함.

巳의 point : 부지런, 바쁘게 생활. 이 시기에 농사를 제대로 짓지 않으면 결실이 좋지 못하게 되므로 반드시 열심히 일해야 함. 공동이익을 위해 헌신하는 특징. 모두가 바람직한 생활을 하게 됨.

내 식구나 다른식구를 거두어 먹이기도 함. 巳대운에는 노인이나 연장자를 잘 모시거나 자주 뵈일이 있음.

국운에서도 巳년에는 노인복지 관련하여 주식이 오르기도 함. 집안 동기간 뒷치닥 거리나 부모봉양 등 권리보다는 의무를 많이 감당해야 하는 입장.

생활터전이 역세권, 정류장, 역근처에 살게 됨. 주거불안.

역사성이 있고 철학성이 있는 미래 대비형 업무.

직장 : 바쁨. 단체 가입. 타부서와 협업. 멀티플레이어. 저축에 관한 강한 행동을 하게 되며 복지사업에 관심을 가지게 됨. 부업에 손을 대기도 함. 직장변동 안 좋음. 해외취업은 좋음. 같은 계열 이직.

사업 : 제 2의 사업에 대한 양면작전을 시도하기도 함. 그러나 직업변동시 망함. 부도위험. 해외진출 좋음. 자기 일을 절대 남에게 시키면 안됨.

학생 : 과거에 소홀했던 공부에 대한 혁신의 열의를 보임.

연애 : 여자는 결혼하면 맘머느리 노릇.

구설조심하고 하나의 일에 집중. 부자는 못되도 절대 망하는 일은 없음. 돈이 많이 나감.

사유축 생은 단체규합에 절대적 힘을 갖고 있다 .가장 핵심멤버

건강 : 심장, 목구멍, 얼굴, 소장, 치아, 인후 편도선, 스트레스. 세균활동이 약할 시간 - 수술, 치과치료.

7. 午火

시기 : 6 월. 11:30~1:30

인물 : 방송인, 공직자, 공인, 연예인, 미남, 미녀, 시녀, 스포츠맨, 화학자, 화공기술자, 전기전파기술자

지리 : 오락실, 영화관, 방송국, 운동장, 회의실. 시장, 목장, 유원지, 유흥지

사물 : 게임기, 카메라, 전파 전기, 라디오, 티비, 스피커, 깃발, 화로

말 : 명랑, 활발. 사주에 午가 있거나 午대운에는 엄청 깔끔을 떨기도 하며 도의에 어긋나는 짓을 하지 않음. 솔직한 품성. 사적인 일은 불리. 말은 서서 자니 밤새워 노는 놈. 밤새워 술먹고 돌아다님. 그 자체로 역마로 해석. 자주 돌아다니고 원거리를 자주 왕래 하게됨.

* 午시의 모습

점심식사후 졸리는 시간으로 정신적 판단이 살짝 흐려 사리판단이 잘서지 않는 시간대. 판단을 빨리 내리지 않으니 시간적 지연사, 지체사가 많아짐.

가장 밝은 시간대라 거짓, 숨김이 없음. 정직. 비밀이 없음. 손해발생. 오지랖. 화려함. 공익속성의 일은 유리. 사사로운일은 불리. 언론방송, 방송국, 공공속성의 학교, 도서관,우체국, 극장, 공원.

다양한 문화시설, 생활비 과다지출

* 午월의 모습

1. 논밭에서 열심히 김을 매다가 농부가 잠시 쉬는 시간으로 만사가 귀찮아 건드리면 짜증이 남.

2. 여름에는 홍수가 자주 발생하여 강물이 불어나니 마을간에 소식이 끊김.

분의 point : 원국에 午나 대운 午에는 완벽한 결론이 아닌 과정의 상태.

강물이 불어나면 마을과 마을 사이에 소식이 끊어져 명주가 午대운에 걸리면 채무 불이행의 상태에 빠지기 쉬움. 갚을 능력은 있는데 가지고 있는 담보나 부동산이 현금화가 잘 안되어 부도가 남.

사업 : 사람들이 많이 붐비는 거리, 유동인구가 많은 장소가 좋음. 午운에 이르게 되면 기간을 정한 일들이 지연되기도 함. 수표부도, 탁송 물건이나 수금이 늦어져서 경영상태가 어려워지기도 함. 매사를 안일 위주로 처리하기 때문에 현장감이 덜하고 이론상 오산을 부르게 됨. 자기가 직접해야 하는 일을 귀찮으니까 남에게 맡기거나 대리행위를 시켰다가 손해를 자초하는 경우 많음.

직장 : 午운에 이르면 승진이 늦어지고 출근이 늦어짐. 일보다 휴식을 위한 자기 향락 위주로 일을 하다가 대사를 그르치는 경우 많음. 동료에게 업무를 부탁하게 됨. 부득이하게 약속을 못지키고 대리업무로 인한 피하게 발생하여 직접 챙기지 않으면 여러가지 실수가 발생.

애정 : 기혼 남녀들은 자녀가 늦어 애를 태움. 결혼이 늦음. 부부이별 후 재회. 바람피우면 걸림.

학생 : 어린 아이들은 지능상태가 늦지 않으면 발육상태가 늦게 됨.

건강 : 심장. 소장. 심혈관, 고혈압. 이마, 신경. 시력. 정신. 고혈압.

원국에 午가 있는 사람은 비교적 잠이 많고 마음가짐도 유한 편. 남들에게 호인으로 대접받음.

자기일은 자기가해야 액운을 면함. 걱정이 많음. 예지몽을 꿈.

현금이 돌지 못함 - 외상, 신용카드, 부동산의 현금화가 어려움.

8. 未토

시기 : 7 월. 13:30~15:30

인물 : 농부, 약사, 늙은 여자, 카페주인, 음악가, 상담사, 중개업자, 목축업자, 골동품업자, 창고업자

지리 : 담벼락, 과수원, 목장, 들판, 묘지, 마당, 산중턱, 언덕. 비바람 피하는 곳(우산, 장화)

사물 : 양념. 약품, 그릇, 비료, 양꼬치, 막대기, 마약, 술, 담배, 커피 등 기호식품, 빵집, 맛집. 꿀. 식품회사.

양 : 삼삼오오 떼를 지어 다님. 주변에 늑대들이 득실득실 함. 공공성 조직. 언론방공. 영화, 연극.

단체, 조직으로 움직임. 사람됨이 좋음. 친구에게 인기 많음. 감초역할. 유순하고 순진하여 벼이 많이 생김.

未자는 맛 味자에서 나온 것. 이성문제 발생. 색정사. 관계가 떨어지지 않아 곤욕을 치르게 되기도 함.

미각이 뛰어남. 요리실력 좋음. 식품회사. / 고집셈. 질투심 강. 강한자존심. 간섭 싫어함. 다혈질.

* 未시의 모습

1. 점심을 먹고나 졸릴 시간. 졸고 있는 상태라 일의 진행이 더딘 상태, 일처리도 주먹구구식 : 대운이 未 대운이면 바쁘게 살아도 지연, 지체사가 많고 미정의 구간이니 완성이 안됨. 2. 삼삼오오 커피도 마심 : 삼삼오오 뭉쳐다닌다는 것은 서로 엮여 있는 상태라 未대운에는 다른사람과 엮일일, 은행에 엮일일이 많아져 즉 채무관계가 있게 됨. 공공속성의 업무 3. 일처리에 실수가 많게 되고 상사의 불호령이 떨어지기도 함 : 未대운에는 실수가 많아져 천재지변처럼 위협을 느끼는 상태. 재해사고 주의.

게을러짐. 저축힘듦.

* 未월의 모습

1. 농촌에서는 태풍을 대비해야 하는 시기 : 未대운에 천재지변을 주의해야 함. 논에서는 벼단을 여러포기로 묶어 놓아야 바람에 쓰러지지 않음. 결국 엮여 있다는 뜻이라 저당에 잡힌 상태. 未대운에는 부동산을 사는 사람은 본인이 사는 집을 저당잡혀서 사는 사람.

2.. 未월은 과일의 모양은 갖춘 상태이지만 아직 무르익은 상태가 아니고 덜익은 상태 : 미완의 상태. 未 운에 이르면 속은 비어 있어도 남 보기에는 부유하게 보여져서 그에 따르는 지출이 극심하게 됨.

사업 : 未 대운에 이르게 되면 분수 외의 일을 도모하느라고 주된 사업을 소홀히 하다가 손재나 관재수 등을, 무고하게 범죄망에 걸리는 등 슬픔을 당하게 됨. 신규창업 불가. 음식점 좋음.

직장 : 근무에 열심히 하지 않고 부업이나 투기를 하다가 권고사직의 위기에 처하기도 함. 직장생활이 나음. 미대운에는 끝까지 직장생활 할 것.

학생 : 노력, 끈기 힘들. 성적의 저하로 학업중단의 처할 어려움을 당함.

애정 : 이성문제 조심. 돈문제, 바람수. 여자는 혼처 많음. 첫사랑과 인연. 인기만점. 부부이별해도 재결합할 일이 있음. 일지미토가 공망이면 배우자를 곱빼기로 좋아함. 색을 밝힘.

부동산 : 사는집 저당잡혀 삼. 안팔림. 일부러 대출받아 부동산 구입하는게 나음.

건강 : 입. 비위, 허리, 창자, 콜레스테롤. 당뇨. 중풍, 마비.

소송길면 안됨. 해결힘듦. 소송피해가는 것이 좋음.

대운 - 게을러짐. 저축힘듦. 대운말에 빚을 질 수도.

9. 申금

시기 : 8 월, 15:30~17:30

인물 : 군인, 의사, 도살업자, 금융인, 미인, 빗쟁이, 연극인, 퇴직인, 회계사, 금속기술자, 체육인, 경찰, 검사,

지리 : 과수원, 역, 정거장, 교차로, 은행, 보리밭, 신당, 불당, 의료기관, 교통기관, 금융기관, 언론방송.

사물 : 과일, 탈곡기, 금전, 무기, 칼, 배, 자동차, 기차, 자전거, 그릇, 악기, 팽이.

원숭이 : 재주가 많고 꾀에 능함. 고도의 기술을 가지고 있음. 신통력이 있음. 남들이 못하는 것을 순식간에 해냄. 사주에 있으면 직업이나 신분이나 능력이나 뭐가 되었건 남들보다 뛰어난 능력을 하나 정도는 가지고 있음. 申도 사람을 살리고 죽일수 있는 능력이 있는 글자.

* 申시의 모습

1. 회사원 퇴근시간. 주변에서 업무를 부탁시 거절을 해 버림. 자신만을 생각하게되는 이기심이 발동

2. 申은 네등분의 글자, 실제 임금 나누는 시간. 그래서 화합보다는 분리. 헤어질때는 언제왔냐는 식.

: 원국에 申이 있으면 그 자체로 재복이 있다고 봄. 오행으로 金이 되므로 한번 정도는 성공의 기회를 잡을 수 있음. 申이 비겁- 돈을 꿀 친구나 형제라도 있다는 뜻 .

申대운에는 정리하고 마무리하는 시기. 새로 일을 벌이지말고 기존 일을 유지하면서 이익추구.

주변의 부탁이나 청탁을 잘 거절 함. 나의 이익과 반대가 되는 일이라면 인색하게됨. 사채업자의 경우 사주에 申이 있거나 申대운인 경우 실속이 많아 네것과 내것을 아주 잘 구분해서 이익을 채우게 됨. 일당을 받는 시간이라 경제적인 성취와 보상이 있다는 의미. 직장이나 사업의 안정성을 의미.

* 申월의 모습

모든 식물들의 열매가 다들 단단하게 굳어가는 시기.

: 열매는 성과물이며 결말이 잘 나는 시기. 원국에 申이 있으면 결정을 잘내리고 대운에서 申을 만나도 결단을 잘 내리게 되므로 냉정하고 냉철한 사람이 됨. 열매가 맺힌 상태는 모체에서 분리를 위한 준비단계라 떠나가기 위한 준비. 열매는 결실이고 곧 돈이기 때문에 申은 그 자체로 금융을 상징.

구두쇠로 심경이 변화

직장 : 부수입이 감소하고 서로가 현 위치에서 떠나지 않으면 안되겠다는 위기 의식을 가지고 근무. 개인주의가 팽배하여 화목에 금이 가는 경우 흔함. 정리하고 가능성 높음. 수익 관참음.

사업 : 사업규모 축소, 인원의 감축 등으로 지출규모를 줄이는 것이 특색. 적은 수입이라도 절제있는 생활을 도모. 자기 잘못보다 주변의 비협조때문에 생기는 것이 특징. 본인은 비평가적 입장에 서게 됨.

민사소송, 상속분배 등의 분쟁, 분가현상은 자연스럽게 생김. 이익 창출.

연애 : 혼인기에 접어든 사람은 계산적인 성격으로 인연이 잘 연결되지 않는 경우가 있게 됨. 분리 이탈의 시기로 출가 못한 딸을 시집 보낼 수 있음. 이별의 시기. 헤어지기 힘든 사이도 이별하게 됨.

학생 : 성적오름, 재주 있음. 외국유학. 새로운 학문연구개발 좋음. 산술적인 학과에서 능력을 발휘하는 장점이 있지만 위축된 심리 때문에 성격에 굴곡을 가지게 됨. 어린이는 편식하여 성장에 방해되기도 함.

건강 : 폐, 대장, 뼈, 척추, 기관지, 식도, 치아, 호흡기, 골수, 관절, 치아

申 개운법 : 외국에 나감. 1/4 만 가지고 나감. 나머지는 나눠라.

* 사주에 金,수가 많으면 얻어 먹을게 많다.

10. 酉金

시기 : 9 월. 17:30~19:30

인물 : 소녀, 미녀, 첩, 술집여자, 악사, 금융인, 공증인, 보석감정사, 감평사

지리 : 사찰, 교회, 철탑, 은행, 전당포, 공증소, 인증기관, 술집, 유원지

사물: 보석장신구, 바늘, 칼, 과일, 펜, 악기, 마이크, 광고물, 그릇, 불상, 십자가, 술, 술잔, 조명, 계약공증, 효소, 발효식품, 의약품, 정밀기술, 회계, 사채업, 유흥관련,

닭 : 1. 낮에는 바닥생활하고 밤이면 나뭇가지위나 둥지에서 잠을 잠. 이중생활이 있다는 의미. 사는 곳과 사업체가 멀리 떨어지거나 낮에는 벌고 밤에는 공부하는 패턴. 2. 먹이를 먹을때 콧속 찌는다는 것은 구멍이 난다는 의미. 콧속 쉬시는 아픔이 많이 나타남. 과민성 스트레스 과함. 허리가 자주 아픔. 편두통.

酉 그자체로 돈, 금융, 정확, 정밀한 성품. 의식주 풍족. 금전 흐름 원만. 실익적. 비교, 분석.

酉자에 대한 특성은 내가 헌신을 해서 남에게 공덕을 쌓게 되는 것.

*酉시의 모습

퇴근한 모습, 술집에 들러 일행과 그날 낚두리를 늘어놓는 시간. 직장에서 상사의 뒷담화를 해야함.

分の point : 사주에 酉가 있으면 일단 돈이 있음. 酉대운도 돈이 있는 상태며 그 자체로 돈.

인색하기도 하지만 잘 베풀기도 하고 酉대운엔 군식구를 잘 달고 다님. 술을 마시면 별소리를 다해 酉대운에는 구설주의. 타인의 투서가 생김. 잔소리가 많음. 예민함. 피해의식 생김. 부드러움 속의 냉혹함.

*酉월의 모습

8 월의 한가위. 먹거리가 풍성 한가위는 행사.잔치가 많아 여러 사람을 대접. 가족 모임.

分の point : 8 월은 한가위로 먹거리, 의식주가 풍족해지며 금융발전이 잘됨. 내가 거지라도 은행이 돈을 꿔준다면 대기하고 있는 상태. 酉가 비겁이라도 酉대운에는 돈을 꿀곳이 반드시 있음. 만약 酉대운에 망했다고 하더라도 주변의 도움이 따라 지원금, 보상금, 보조금등으로 혜택이 생김. 쫓딱 망하는 경우는 거의 없으며 망해도 근근히 살아감. 내식구가 아니어도 자주 대접하므로 피해의식과 호의적인 마음이 듬.

일주 酉 : 먹는 음식 인심에 후하고 베푸는 성격으로 누구에게나 원한을 사지 않는 것이 특징. 편두통, 꿈이 잘 맞음.

사업: 대가를 기대하지 못하는 지출, 일방적인 봉사나 대접, 누구의 시중을 들어야 할 일이 생김. 인심을 잃지는 않지만 3 자가 볼 때는 쓸데 없는 선심공세를 한다고 안타까운 눈초리를 받게 됨.

직장: 외교 방면에서 능력 발휘. 언론 방송 등에서 공보 업무의 성격을 띤 일을 맡게 됨. 자기의 고정된 수입내에서 남을 위해 봉사하고 헌신적으로 대하므로 욕설과 핀잔을 받기도 함. 승진 힘듦. 구설주의.

애정 : 혼인기에 접어든 사람은 성혼이 이루어진다 하더라도 말썽이 생기는 경우 많음. 기혼 여성에게는 친정 동기간, 시댁 동기간들의 시중을 들어야 할 일이 계속 생김.

학생: 간부, 봉사활동을 많이 하게 됨. 어린아이는 잘 울지도 않고 수더분한 성격을 보인다.

평소에 酉일에 타인을 접할 일이 자주 생기며 남의 하소연이나 팔자타령을 자주 듣게 된다고 해서 이실직고, 생활의 고백담을 듣게 되는 경우 많음.

건강 : 폐, 기관지, 피부, 코, 혈관, 뼈

개운법 : 아주 조용한 일을 한다. 외국에 나감.

11. 戌토

시기 : 10 월, 19:30~21:30

인물 : 승려, 교도관, 군인, 창고지기, 경비원 사기꾼, 장례업자, 사채업자, 골프선수, 골키퍼, 운동선수.

지리 : 감옥, 묘지, 창고, 절, 들판, 술집, 유흥가, 숙소, 군대, 무기고. 마르고 건조한 땅.

사물 : 무기, 틀니, 농기구, 술집, 경찰봉, 후레쉬, 방망이, 타격무기, 창.

개 : 보수적. 겉으로는 사납고 욕심이 많아 보여도 안으로는 순진한 구석이 있음. 살짝 허당이긴 해도 손해는 안봄. 개는 한번 물으면 끝장을 보니 사채업자. 채권추심자. 자꾸 짚어대니 시끄러움. 배포가 커 때론 사고도 크게 치고크게 부유해지기도 함.

개는 잡식이라 이중성. 멀티플레이어. 술은 외향적인 이중성. 辰의 이중성은 내면적인 이중성. 사주에 辰戌丑未가 있으면 사람을 잘 가지고 놀며 요리조리 잘 피해가며 실속을 잘 챙기는 사람. 戌대운에는 두집 살림, 낮에는 일하고 밤에는 공부, 부업과 주업 이중성을 보이게 됨. 비밀이 많아짐.

개는 복날을 주의. 여름 오뉴월 개띠들은 사고, 수술, 낙상을 주의.

* 戌시의 모습

1. 酉시에 술마시고 나서 알뜰뜰하게 취해집에 들어간 상태

집으로 귀가 : 홀가분, 자유로운 상태. 취미생활, 자립, 개척능력 좋음. 휴식, 재충전 해야 하는 상태로 전원생활을 꿈꾸게 됨. 종교, 철학, 윤리, 교육, 예술, 문학 등 생각하게되며 쉬는 곳. 치료, 의료. 숙박이되기도 하고 戌대운에 사업을 한다면 앞에 열거한 환경임.

* 戌월의 모습

1. 창고에 먹거리가 많고, 이삭줍기도 함 : 경제적인 실익이 많은 글자. 금전운 좋음. 戌에는 酉이 지장간에녹아 있어 금융. 창고에 보관해 놓은 음식처럼 필요할때 내어주니 금융, 사채업, 임대업

2. 가을은 타작을 많이 함 : 폭행사건에 연류 되기도 함. 운동선수라면 타격 운동선수가 많음. 개인 취미로는 도박, 술, 골프, 야구처럼 때리는 것을 좋아함. 戌이 원국에 있으면 사람의 목숨을 쥐고 흔드는 권력이나 의료 속성의 일에 가담.

3. 창고에서 먹을 것을 잘 지키는 모습 : 가만히 앉아서 돈을 버는능력이 탁월. 목욕탕, 모텔, 만화방 카운터, 연구원, 종교가, 교육자, 수행자...

자질구레한 부수입을 위하여 함정에 빠져서 심장을 팔딱이는 경우도 있음.

직장: 용돈에 필요한 정도의 부수입을 위한 일을 도모. 금전대출 등에 손을 대기도 함.

사업 : 사채업, 주류, 숙박관련 업이 좋음.

학생: 공부 외에 스포츠 관람이나 영화관람. 남의 집에 가서 공부, 독서실 등에서 공부.

연애 : 두집살림(집안 재물은 축내지 않음) 이중교제나 순결에 의심을 받게 되는 사건.

건강 : 심포, 명치, 위, 복강, 피부, 마음병, 당뇨, 두뇌.

천라지망(戌亥) - 영감, 기감 능력 좋음. 협상, 상담, 종교, 활인업. 명예상 나쁨. 해외로 나가라.

신유술 대운 - 풍족한 환경을 만남(인간관계, 환경). 재산의 성취와 보상을 이루고나면 반드시 몸에 질병이 와 병원출입, 수술, 낙상, 사고 등을 겪음. 죽음의 길목에 장사터 내라. 교회, 절, 등

12.亥수

시기 : 11 월, 21:30~13:30

인물 : 도둑, 죄인, 술꾼, 투기업자, 요리사, 가방제작자, 야식업자, 물류업자, 숙박업자, 해운업자.

지리 : 호수, 바다, 화장실, 목욕탕, 습자, 연못, 바닷가, 갈대숲

사물 : 모발, 섬유, 직물, 술, 가방, 돼지고기, 배달음식, 붓, 가발, 털옷.

돼지 : 목에 힘을 주고 있는 모양 - 든든한 뒷배경. 권력이 친인척. 학연, 지연 등 뺨 줄이 있음.

돼지를 잡을 때에는 목을 땀 - 남의 원한을 사면 피해를 입을 수 있음. 수술. 사고. 낙상을 주의.

*亥시의 모습

1. 갸름하고 잠자면서 꿈을 꾸기도 하는데 정신적인 활동으로 넘어 가는 단계. 종교. 교육. 윤리. 문학. 예술분야가 많음. 완벽하게 잠든 시간이 아니고 세속적인 분야도 섞여 있어 문학.예술.교육이라도 순수가 아니라 세속적 보상이 잘 따르는 분야. 상업예술쪽.

2. 야식을 먹는 시간대라 야식장사.亥가 식사 요식업 중에도 밤, 유흥과 관련하여 장사. 먹을 게 많음. 금전, 식욕복 좋음. 혼자 몰래 꺼내먹으려 욕심을 부림. 주변의 모함과 질타를 받음. 주변 위해 조심

3. 저녁 9시가 지나면 잠을 청하게 되는 것처럼 최소의 안녕 질서는 유지 될 수 있음.

옷도 적당히 벗고 이불에 누워있어亥운에 잘 못하면 알몸이 드러나는 것처럼 수치스런 일이 생길 수도.

*亥월의 모습

1. 농촌에서는 휴농기 - 애매한 시기. 성공도 아니고 망한 것도 아님.

2. 창고에 곡식이 쌓여있는 시기. 의식주가 넉넉하여 굶어죽을 일은 없다고 봄

3. 농촌의 창고에는 농기구. 다음해에 쓸 종자 등등 뒤죽박죽 쌓여있음 - 정리. 정돈은 잘 안됨. 무계획, 즉흥적임. 버리지 않고 쌓아둠. 경제관념도 뒤죽박죽 - 옆에서 정리. 정돈을 해주어야 함. 위탁관리 해야 함. 관리인을 둘 정도의 능력이 있음.

4. 농촌에서는亥월에는 화재사고 주의. 화재보험 가입.

직장: 의무감 때문에 친척 친지들을 구하려다가 파국을 초래할 수 있음.

사업: 수입에 반비례하게 피붙이 친척들을 자신없이 데리고 거느리면서 크게 난감한 입장에 처하게 됨.

어음, 수표 등을 잘못 빌려주었다가 허겁지겁 메우느라고 고통 당함. 집안 식구끼리 거래하듯이 안일하게 거래를 하다가 흔히 그르치게 됨. 비싸게 사서 해대운에 팔면 망함. 빌려준 돈도 때임.

애정 : 자기 관리를 잘못함으로써 정절을 더럽히는 경우 있음. 청혼 많이 함. 계산 잘함. 질투의 화신,

학생 : 공부 잘됨. 자격증

건강 : 수술수, 편도선, 인후염. 신장 방광, 요도, 월경, 생식기.

변화에 능함, 인정에 약함, 두뇌총명, 예지력 좋음. 먹는 것을 즐김. 외유내강.

해외, 해양, 다산, 굶어 죽을 일 없음. 욕심이 많음.

남의 원한을 사면 안됨 - 밤길 조심, 수술, 사고 낙상 주의

유흥, 파티, 밤일, 술, 인터넷, 게임중독.

해자축 대운 사업 - 잘 안보이는 곳에서 해야함. 조용한 형태. 휴양, 교육, 침대, 속옷, 도서. 가족 동업의 형태가 좋음. 남의 도움을 받으면 문제가 생김.