



Ο χώρος του ποδοσφαίρου αντικατοπτρίζει τα βασικότερα χαρακτηριστικά της σύγχρονης παγκοσμιοποιημένης τεχνο-κοινωνίας.

Η οικονομική αποδοτικότητα και το κέρδος τοποθετούνται στην κορυφή της ιεραρχίας των προτεραιοτήτων ποδοσφαιρικών συλλόγων και επαγγελματιών αθλητών.

Ο ποδοσφαιριστής επιθυμεί και κυνηγάει την επαγγελματική επιτυχία. Δικαιούται να προωθεί και να εκμεταλλεύεται τον εαυτό του ως προϊόν. Αρκεί να είναι ανταγωνιστικός και να βελτιώνεται.

Ο θεατής έχει το δικαίωμα να απολαμβάνει το θέαμα. Του προσφέρεται ποικιλία τεχνολογικών δυνατοτήτων και προϊόντων. Αρκεί να επιλέξει και να αγοράσει.

Τα πάντα είναι συνδεδεμένα σε έναν υλικό και εικονικό χωρόχρονο. Η τάξη σε μακροσκοπικό επίπεδο προέρχεται από την αταξία στο μικροσκοπικό επίπεδο.

Σε αυτό το πλαίσιο, η αξία εκπίπτει σε κέρδος, η ελευθερία σε οικονομία, η δικαιοσύνη σε δικαίωμα, η κοινωνία σε επικοινωνία, η ασφάλεια σε τυχαιότητα, ο έρωτας σε ανάγκη και τελικά ο άνθρωπος σε άτομο.

Όμως η ζωή γεννάται στη κβαντική υπέρβαση της τυχαιότητας και ο έρωτας στη διακινδύνευση της εξασφάλισης.

ISBN: 978-618-00-0061-0

Γιώργος Λούης Κύρκος

Ποδοσφαιρικά κβάντα



Ο Γιώργος Λούης Κύρκος γεννήθηκε το 1973 στην Αθήνα. Πέρασε την παιδική του ηλικία παίζοντας ποδόσφαιρο στις γειτονιές του Νέου Κόσμου. Μεγαλώνοντας, αγάπησε την ιστορία, τη φιλοσοφία και τα βιβλία. Σπούδασε μηχανικός και εργάστηκε στη βιομηχανία. Ποτέ δεν σταμάτησε να αναρωτιέται.

ΑΘΗΝΑ 2018