■以下に応募作品の概要をご記入ください。作品紹介コメントは別紙にご記入の上、お送りいただくことも 可能です。別紙にご記入いただく場合は、必ず「応募作品名」をご記入ください。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 応募作品名 | フリガナ　スイング | ﾌﾟﾗｯﾄﾌｫｰﾑ | □ PC  □ スマートフォン【iOS】  □ スマートフォン【Android】  □ AR・VR |
| スイング |

＜作品紹介コメント＞ ※別紙でも可能

作品の概要が分かる紹介コメントを記入して下さい。

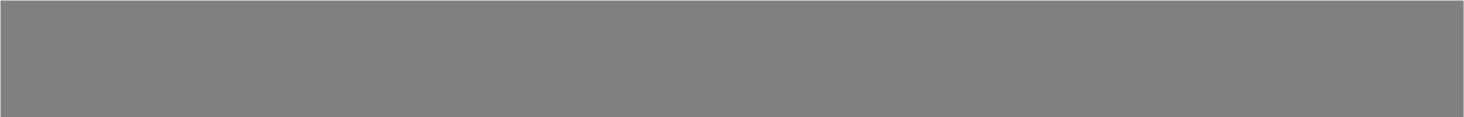
また、今回のテーマ 「☆」に即した具体的な表現、手法などを用いた箇所についてもあわせて記入下さい。

スイングバイを駆使して燃料を節約し、惑星を目指す見下ろし型アクション

今回のテーマの「☆」を惑星と捉え、人工衛星を操作して別の惑星へ、そして地球に帰還するまでを一つのゲームとして表現しました。

　プレイヤーは人工衛星を無事に目標の惑星までたどり着かせ、着陸の後帰還するまでを操作します。

　往路、着陸、復路の三つのモードに分け、惑星に行き、着陸、地球への帰還までを1ステージとして画面、音楽ともに宇宙の美しさや恐ろしさを2Dで表現しています。



「

応募作品情報」記入用紙

【

2019

年用

】