जग़ पूज्य श्री राम मैया वेठी देव ध्याए । श्री सीयराम कुशल कारण रंगनाथु मनाए ।। नील जलध गात रघुनन्दन माता को वन्दन करने निजरूप सुधा सों जननी का जिया भरने बड़े चाव ओ अनुराग सो ढिग मातु के आए ।। कौशल्या पद कमल है कंचन प्रभा मनोहर नील मणि ज्यों सिर झुकाकर कियो नमन श्री रघुवर महिरबान माता हर्षी लालु गोद उठाए ।। अहिलाद सिंधु मगनु हो प्यारे पुत्र पुत्र कहती प्रेम आसुंएं बहाकर भुजाओं में गाढ़ कहती लाख लाख आशीश देती हाथ पीठ पै फिराए ।। रसाल से लाल गाल पर बार बार चुम्बन करती अतुप्त उर अन्तर में पग प्रेम हिंये धरती आउ राम राम कहकर सुख सिंधु में समाए ।। जिस रस की बूंद कारण शिव सनक उदासी तेंहि सिंधु मगन मैया पुनि प्रेम प्यासी अद्भुत रंगति यह प्रेम की मिल प्यास बढ़ावे ॥ तपस्या जी मूरित जननी सदा हृदय उजारी प्रेम भार झुके नैननि राम रूपु निहारी भई पूर्ण काम राणी सुत लाद लदाए ।।

फूल नालि सम भुज भुजा में सिंह कंध कुंवर को गहि प्रेम आलिंगन करे अति हर्षि उर सों अनुरुक्त हुई छिब राम पै सभु भान भुलाए ॥ नैन नीर छातीअ खीर बहे प्रेम की धारा सवें बिन्दु अंगनि झलकें भीजे राम कुमारा खड़ी रोम सकल तन की शिथिल अंग सुहाए ।। लखि सुवन सुख भवन को हुआ मोद जो मन में सो नारद शारद शेष कवि के अचे न कथन में गद् गद् हुई जन्म रंक ज्यों पद धनद को पाए ।। शैशव किशोर ऊपरि आए श्री राम यौवन में बढ़ी सुन्दर कांति मुख कर भरी जोति नैननि में हुई नींह में निमग्नु सुतु सीने सों लगाए ।। किया लाल का आलिंगन सताईस वर्ष से बुझी प्यास न तिल भर भी पुत्र अंग परस से वह प्रेम रूप भगुवंत नए रंग दिखाए ।। मिले आज ही हैं मुझसे नितु मां ऐसा जाने मनु प्राण जीवनु जांको राम प्रेम समाने मोरी मैया पूछे गद् गद् मग मिथिला कथाएं ।। गहिबर बनो में रिषि संग जब गए थे दोनों भाई तब ताड़िका हत्यारी एक बाण से गिराई रिषि यज्ञ रक्षा हेतु सभ निशिचर नसाए ।।

जब शुक को तुम अंगुली से खीरु खवाते वह चोंच जो उठाए तुम डरके भाग जाते अब रण में राक्षसों से नहीं तनिक डराए ।। फूल गेंद जब सखा ले सन्मुख तेरे उठाते बसि बसि पुकारि कांपते नैन हाथ सों छुपाते सुबाहु मारीच कैसे बाण अगिनि जलाए ।। सरियू इश्नान को भी रथ पालकी पै जाते चोगान खेल में भी संगि सेना ले जाते कैसे कठोर बन भूमि पर बन पनही सिधाए ।। पल भर भी पान मिलने में जो देरि होती लालन बार बार झमाई लेते सूखि जाते अधर तेहि छिन बारह माह भोजन बिनु कैसे बन फलनि को खाए ।। सरयू में जब सखा से तुम तैरना सीखते जब भय से विकल दृष्टि से चहूं ओर देखते कैसे कमला भागीरथी तुम पार हो पाए ।। कभी ततैया डण्क मारे पीठ कोमल भुजा तेरी उनको न दूरि करते धारि करुणा घनेरी कैसे किह लक्ष्मण सों सखा से बांह छुड़ाए ।। निज सत्य सखा नेह में मित मग्न तुम्हारी इनको छोड़ि दिव्य सुन्दरियों पर दृष्टि ना डारी तेरे एक नेह वृत पर माता बिल बिल जाए ॥

भूल से भी तेरा चंद्र वदन जिस ने भी निहारा वह सकल सुक्रत राशि है एक नाम उचारा यह जानि भी तेरे सामने मुनि यज्ञ रचाए ।। गुर ईश कृपा दृष्टि सों हुई दूरि बलाएं किर प्रसन्नु गाधि सुवन को पाई सकल विधाएं तेरी कीरित गरीबि श्रीखण्डि साकेत सहिचरी गाए ।।