

## सद्गुणों के आगार साईं

अचिन्त्य अनन्त कल्याणगुण-निलय श्रीभगवान् की भक्ति जिसके हृदय में अवतीर्ण होती है, वह समस्त सद्गुणों की खान हो जाता है । क्योंकि उसके हृदय में भगवान् के साथ ही सारे सद्गुण भी आकर सदा के लिये विराजमान हो जाते हैं । संसार में कोई भी वस्तु स्थिर नहीं है । गुण बिना आधार के रह नहीं सकते । जब वस्तु स्थिर होती हैं, तब गुण स्थिर होते हैं । वस्तु चंचल होती है, तो गुण भी चंचल होते हैं । जीव का अन्तःकरण जबतक भिन्न भिन्न विषयों के लिये भटकता रहता है; तबतक अन्तःकरण की चंचलता के कारण उसके प्रेम-वैराग्य आदि सद्गुण भी कामद्वेषादि दुर्गुणों के रूप में परिणित हो जाते हैं; परन्तु वही अन्तःकरण जब संसार से विमुख होकर भगवान् में तन्मय हो जाता है, तब काम और क्रोधादि दुर्गुण भी प्रेम वैराग्यादि सद्गुणों के रूप में बदल जाते हैं । कहने का तात्पर्य यह है कि भगवान् की भक्ति ही समस्त सद्गुणों की जननी एवं धात्री है ।

भक्तकोकिलजी के जीवन में सभी सद्गुणों की अभिव्यक्ति और स्थिति देखने में आती है । मानों सारे ही सद्गुण अपने परमाश्रय भगवान् को ढूँढते-ढूँढते भक्तकोकिलजी के हृदय में आये हों और अपने-जीवनाधार को वहीं पाकर सर्वदा के लिये बस गये

हों । उनमें अभय, अपरिग्रह, दान, दया, अकारण करुणा, क्षमा दीनवत्सलता, सहिष्णुता । सरलता, नम्रता, सुशीलता, निर्लोभता निष्कामता, इन्द्रिय-दमन, एकाग्रता, विचार-शीलता, दृढ़ता आदि सद्गुण मूर्तिमान होकर निवास करते थे ।

श्रीस्वामीजी को बचपन से ही गरीबों को दान देने में अधिक रुचि थी । वे जब पाँच वर्ष के बालक थे, तभी श्रीस्वामी आत्मारामजी के पलंग के पाये का ढक्कन उतारकर उसमें से कुछ पैसे ले लेते और गरीब-बालकों में बाँट देते । जिन दिनों में आठों पहर एकान्त कुटिया में रहकर भजन करते थे और प्रायः नीचे नहीं उतरते थे; उन दिनों भी वे ऊपर से मुठ्ठी भर-भरकर गरीबों के लिये पैसा फेंकते और वे उन्हें पाकर हृदय से आशीर्वाद देते थे । मीरपुर के गरीबों के घर में अपने सेवकों के हाथों आटा, चावल व पैसे भिजवाते तथा कह देते कि अँधेरे में सबकी नजर बचाकर उनके घर में रख आओ । जब गरीब लोग अपने घर में अचानक उन वस्तुओं को देखते तो हर्ष से खिल उठते और ईश्वर से प्रार्थना करते-प्रभो ! जिन्होंने हमें इस विपत्ति में यह सहारा दिया है, उनको सदा तुम प्रसन्न रखना और उनकी आशा-अभिलाषा पूर्ण करना ।

श्रीभक्तकोकिलजी स्वयं अपने हाथों से आटा पीसते और उसकी रोटियाँ बनवाकर गरीबों को देते । श्रीस्वामीजी के द्वार से कोई मांगने वाला खाली नहीं लौटता । वे कुछ न कुछ अवश्य देते । जो रोज-रोज आते, उन्हें थोड़ा और जो कभी

कभी आते, उन्हें अधिक । एक दिन एक गरीब बूढ़ी स्त्री स्वामीजी के पास आई और बोली-‘दरवेश साहब ! मेरा बच्चा बहुत कमजोर होता जा रहा है । कोई दवा असर नहीं करती है ।’ श्रीस्वामीजी ने उसे मोती का बहूमूल्य भस्म दिया, जिसे खाकर उसका बेटा स्वस्थ और मोटा हो गया । वह जब भी वैद्य के पास जाती, तब कहती-‘दरवेश ने हमें जो दवा दी है, वही दो !’ वैद्य कहता-‘पगली ! वह तो सौ रुपये की दवा है । सन्त बाद-शाह हैं, उन्होंने तुम्हें ऐसे ही दे दी ।’

श्रीस्वामीजी का यह नित्य नियम था कि जब वे प्रातः कालीन पर्यटन करने के लिये निकलते, या कभी भी कहीं बाहर जाते तो अपने साथ डलिया भरकर मीठे चावल, गुड़ या मिठाई ले चलते और मार्ग में जो भी गरीब मिल जाता तो उसे दे देते । कोई अत्यन्त दीनहीन दरिद्र मिल जाता, तो अपनी आवश्यक वस्तुएँ-आसनी, लोटा तक भी दे देते । हर एक के पाँव पड़कर आशीर्वाद लेते । वे वन्दना करते समय मन ही मन कहते-- ‘गरीब श्रीखण्डि के प्राणनाथ सद्गुरु श्रीवेदवती के युगल चरण कमलों का सर्वदा कुशल मंगल कल्याण हो ।’

मीरपुर के दरबार में मीठा कुआं था । गाँव के लोग प्रायः वहाँ से जल भरते थे । दरबार साहब में लोगों का आना जाना लगा ही रहता था । सबके पीने के लिये जल के बड़े-बड़े घड़े भरे रहते थे । भक्तकोकिलजी बड़े सवेरे ही उठकर स्वयं जल खींच कर उन घड़ों को भर देते थे । किसी को इस बात का पता भी

नहीं चलने देते थे । कभी कभी दूसरों के घड़े भी भर देते थे । मालूम पड़नेपर लोग स्वामीजी से प्रार्थना करते -‘आप यह क्या करते हैं । कृपाकर ऐसा न करें ।’ इस पर वे कहते- मैं तो अपना व्यायाम करता हूँ ।’ कभी कभी व्यायाम के बहाने, आटा गूँथते और बर्तन माँज देते । कभी कभी अपने सेवकों के साथ रास्ता ठीक करते । यह काम करने में वे स्वयं मिट्टी और घास ढो ढोकर गड्ढों को भरते । सामान्य रूप से चलते समय कहीं काँटे, कंकड़, पत्थर, दीख जाते तो अपने हाथ से उठाकर उन्हें दूर फेंक देते । उनकी प्रत्येक क्रिया का लक्ष्य विश्वात्मा प्रभुकी सेवा और उन्हें सुख पहुँचाना था । हरद्वार में हर की पौड़ी के चबूतरे पर दोपहर के समय अपने सेवकों के साथ गंगाजल डालते, जिससे लोगों को घूमले फिरने में आराम हो । बरसाने में श्रीजी के बगीचे में जिन वृक्षों को पानी नहीं मिलता, उनके नीचे खुदाई करते, थाला बनाते और वृक्षों के नीचे वेदि का बनाते । सेवकों से कहते-‘प्रतिदिन युगलसरकार विहार करने के लिये यहाँ आते हैं । वे इन वेदियों पर बैठकर विश्राम करेंगे ।’ श्रीअयोध्या में महलों के प्रतिबिम्ब से दूसरी अयोध्या के समान बनी सरयू में प्रवेश करने के लिये, सुन्दर सोपान बनाते, जिससे युगल सरकार को स्नान करने के समय सुभीता हो । नाम संकीर्तन की ध्वनि में जब सबलोग मस्त हो जाते, तब श्रीस्वामीजी दबे पाँव आकर बड़ा पंखा उठा लेते और सत्संगियों पर हवा करने लगते ।

श्रीस्वामीजी अत्यन्त कृपालु थे । वे सेवकों की रहन-सहन

पर बड़ी सूक्ष्मदृष्टि रखते थे और भक्ति मार्ग में उनकी उन्नति-

प्रगति के लिए सावधान रहते । एक बार एक सेवक से संसारी व्यवहार में कुछ त्रुटि हो गयी । सत्संगियों ने नाराज होकर स्वामी जी से विनती की-‘इस दुष्ट को सत्संग में आने से रोक दिया जाय ।’ स्वामीजी ने कहा-‘इसका दिल साफ है ।’ परन्तु सेवकों के बहुत आग्रह करने पर उनकी बात रख ली और सत्संग में आने से उसे मना करे दिया । उस सेवक की श्रीस्वामीजी पर अतिशय श्रद्धा थी । जब स्वामीजी श्रीरामबाग में टहलने के लिये जाते, तब वह उनके संकेत के अनुसार दीवार फांदकर उनके पास आ जाता और उन्हें सुन्दर सुन्दर पद सुनाता । श्रीस्वामीजी का कृपालु स्वभाव एवं प्रसन्नता देखकर वह बहुत ही कृतज्ञ होता और आशीर्वाद देता । जब दूसरे सेवकों को इस बात का पता चला, तब वे भी उसे प्यार करने लगे ।

एक सेवक को सट्टे में घाटा हो गया । जिनका पैसा उस पर बाकी था, उनके डर से वह स्वामीजी की शरण में आया । स्वामीजी ने उसे तीन दिन तक छिपा रखा । बाद में वह रोने गिड़गिड़ाने लगा कि ‘अब मैं क्या करूँ ।’ स्वामीजी के कहने पर उसने फिर कभी सट्टा न करने की प्रतिज्ञा की और फिर उनके आदेशानुसार एक साधु से युक्ति पूछकर रुई खरीदी । घाटा पट गया । सात आठ हजार बच गया ।

श्रीस्वामीजी प्रतिदिन आधीरात के समय भजन के लिये उठा करते थे । जब वे देखते कि सेवकों के 'शरीर से ओढ़ने के वस्त्र हट गये हैं, उन्हें वस्त्र ओढ़ा देते । जिसको वस्त्र की कमी होती, उसे चुपके से अपने वस्त्र ओढ़ा देते ।

श्रीवृन्दावन की बात है- साई साहब एक सेवक के साथ जंगल में घूम रहे थे । एक सांप निकला । सेवक ने उसे मार डाला । एक ब्रजवासी ने दूर से यह घटना देखी । वह लाठी उठाकर सेवक को मारने दौड़ा । स्वामीजी ने फुर्ती से सेवक को पीछे ढकेल दिया और स्वयं आगे आ गये । हाथ जोड़कर विनय से बोले-‘यह हमारा अपराध है ।’ ब्रजवासी का क्रोध उतर गया । तब से जब कभी वह स्वामीजी को देखता, प्रसन्नता से आशीर्वाद देता ।

श्रीस्वामीजी गरीब सेवकों की सत्संग में रुचि-प्यास देखकर उन्हें अपने पास टिका लेते । उन्हें खिलाते, पिलाते, पहनाते और पैसे भी देते । उसके संकोच करने पर कहते- ‘तुम्हारे परम पिता ने तुम्हारे लिये हमारे पास बहुत धन रख छोड़ा है ।’

एक सेवक स्वामीजी के साथ साथ घूम रहा था । उसकी चाल कुछ अटपटी थी । श्रीस्वामीजी ने कहा-‘तुम चलते समय ईश्वर का नाम नहीं जपते क्या ? पावों की ध्वनि ऐसे स्वरों में होनी चाहिये, जिसके साथ नाम की ध्वनि मिलती रहे । चलते फिरते भी ईश्वर का नाम नहीं भूलना चाहिये ।’

एक सेवक से श्रीस्वामीजी की कोई वस्तु खो गयी । उसे बड़ी व्याकुलता एवं भय हुआ । स्वामीजी ने कहा-‘दुःखी मत हो ! अपनी ओर से पूरी सावधानी से वस्तु की रक्षा करनी चाहिये । इतने पर भी वह खो जाय तो ईश्वरेच्छा ।’ कोई सेवक अपराध होने पर हृदय में पछताता-दुःखी होता तो स्वामीजी बड़े-से-बड़े अपराध के लिए भी कुछ नहीं कहते । जो कोई अपराध को छोटा समझकर निश्चिन्त रहता तो बिना बताये उसपर नाराज होते । जब सेवक आपस में धीरे-धीरे कानाफूसी करते या संकेत से बातें करते, तब स्वामीजी सर्वथा मना कर देते कहते-‘यह एक प्रकार का कपट है । सर्वदा सरलता से बात करनी चाहिये ।’ स्वामीजी को चुगलखोर बिल्कुल नापसन्द थे । वे चुगली करने वाले से कहते-‘अपनी ओर देख ।’ वे दुःखी एवं बीमार के पास स्वयं आकर बैठते, उसको सांत्वना देते, आश्वासन देते, धीरज बँधाते और हँसाते-खिलाते । काश्मीर से लौटते समय एक सेवक को मोटर में कै होने लगी । श्रीस्वामीजी ने उसे अपनी गोद में सुला लिया और अपने हाथों उसके मुख में दवा डाली ।

एक सत्संगी को किसी पड़ोसी ने कहा-‘मैं बाहर जा रहा हूँ । रात को मेरे घर सोना ।’ उसने ऐसा ही किया । रात्रि के समय पड़ोसी की स्त्रीके मनमें विकार उदय हुआ और वह आकर उसके साथ चंचलता करने लगीं । सत्संगी घबड़ाया । इतने में ही उसने देखा कि स्वामीजी हाथ में छड़ी लिये धमका रहे हैं ।

सारी रात ऐसा देखता रहा और स्वामीजी की कृपा से अधर्म से बच गया ।

श्रीस्वामीजी प्रेमी भक्तों का बहुत आदर करते थे । कोई मधुर स्वर से नाम कीर्तन करता तो उसकी बहुत प्रशंसा करते । एक सेवक पदगान करते-करते विरह के भाव में मग्न हो जाया करता था । उस समय श्रीस्वामीजी स्वयं अपने हाथों से उसपर पंखा झलते थे । सेवकोंके विनय करनेपर भी पंखा नहीं देते थे । कोई सेवक अधिक नामजप करता तो उसे घी का चूरमा और अधिक बलप्रद वस्तुयें खिलाते ।

एक सेवक ने स्वामीजी से अपने विवाह में चलने का अनुरोध किया । स्वामीजी ने 'ना' कर दी । उसने कहा-‘मेरे पिता ने मुझे आपकी शरणमें सौंपा है । आप मुझे इस प्रकार न छोड़िये ।’ श्रीस्वामीजी ने कहा-‘मैं तुम्हें दुःख में नहीं छोड़ रहा हूं । यह तो विवाह का सुखमय समय है ।’

स्वामीजी अपने सेवकों से मित्रभाव ही रखते थे । उससे कोई सेवा-पूजा नहीं लेते थे । मित्र की भांति ही उनकी भलाई चाहते और प्रीति निभाते ।

एक बार स्वामीजी सत्संगमण्डली के साथ गोदावरी में स्नान करे रहे थे । एक सेवक नदी में गोता लगाकर बैठ गया । जब बहुत पुकारने पर भी नहीं निकला, तब स्वामीजी गहराई में



जाने के लिये उद्यत हो गये । लोगों ने रोककर कहा-‘यह आप क्या कर रहे हैं ?’ स्वामीजी ने कहा-‘तब क्या एक मित्र को गवाँकर हम घर लौटें ? ऐसा नहीं होगा ।’ इतने में वह सेवक पानी से बाहर निकल आया ।

एक सेवक के झूठ बोलने पर स्वामीजी उसे क्रोध से धमका रहे थे । उसी समय बीच-बीचमें दूसरे सेवक की ओर मुख करके मुस्करा भी लेते थे । अपने स्वामीजी का ऐसा निर्मल स्वभाव देखकर सेवक का हृदय हर्ष से गद्गद् हो गया ।

एकदिन एक सेवक ने काम पूरा नहीं किया । स्वामीजीने उससे कहा-‘अभी तो देर हो गयी है, घूमने का समय है, लौटकर आने पर याद दिलाना, तुम्हें दण्ड देना है ।’

एक बार एक बुद्धिमान सेवक कथा में चुपचाप बैठा था । श्रीस्वामीजी ने उसे डांटते हुए कहा-‘यहाँ मूर्खों की तरह क्यों बैठे हो ? जिसका मन इधर उधर भटकता रहता है, उसे कथा में उत्साह नहीं होता अथवा कोई विकार होता है । सत्संग में दो कण्टक हैं-‘अबुध जनन को बालिबो, बुधिमन्तन को मौन ।’ समुद्र की शान्ति भी डर की वस्तु है । चुपचाप मनुष्य के हृदय का क्या पता चलेगा ? सत्संग में रहना है तो सरलचित्त होकर, मान छोड़कर, भोले भाले बालक के समान उत्साह और हर्ष से रहो नहीं तो चले जाओ । स्वामीजी उससे रुष्ट हो गये । सेवक व्याकुल हो गया । सत्संगियों ने स्वामीजी से अनुनय-विनय की कि

इनका स्वभाव अच्छा है । आप इन्हें क्षमा करें । आपको भी तो इनका स्वभाव बहुत मधुर और प्यारा लगता है ।’ श्रीस्वामीजी ने कहा-‘ठीक है, परन्तु खाँड में मिर्च पड़ जाय तो उसे निकालना ही पड़ता है ।’ तभी से वह सेवक सत्संग में उत्साह और हर्ष से लग गया ।

एक भोला भाला सेवक भक्तकोकिलजी से बार-बार कहता था-‘स्वामीजी ! कथा सत्संग में सब लोगों का मन प्रेमरस में निमग्न हो जाता है; परन्तु मेरी आँखों से आँसू की दो बूँदें भी नहीं गिरती । मुझे कैसे प्रेम प्राप्त होगा ।’ एक दिन स्वामीजी ने यही बात कहने पर उसे छड़ी से खूब पीटा और बोले-‘जाकर भोजन बना ।’ भोजन बनाते-बनाते वह चौके में ही प्रेमरस में मुग्ध हो गया । उसे शरीर की सुधि नहीं रही । सब्जी जलने लगी । सेवकों ने श्रीस्वामीजी से निवेदन किया-‘सब्जी जल रही है, वे अपने रंग में मस्त हैं ।’ स्वामीजी ने कहा-‘सब्जी तो दूसरी आ जायेगी, छोरा तो सुधर गया ।’

श्रीस्वामीजी अपने सेवकों को ईश्वर की ओर चलने के लिये बड़ी सुन्दर-सुन्दर प्रेम की युक्तियाँ बतलाते । वे कहते-‘प्रत्येक कार्य में भक्त को अपने भावमय रूप का ध्यान रखना चाहिये । संसार में जो भी कार्य करना पड़े, वह भाव से यही समझे कि मैं अपने प्रियतम के घर में ही हूँ और उन्हीं की सेवा कर रहा हूँ । कोई वस्तु खरीदे तो यह समझे कि भगवान् के लिये खरीद रहा हूँ । स्वयं दातौन करे तो देखे कि ठाकुर जी दातौन कर रहे हैं ।

स्वयं स्नान करे तो देखे की यशोदा मैया ठाकुर को स्नान करा रही हैं । अपने भोजन के समय ऐसा अनुभव करे कि यशोदा मैया श्यामसुन्दर को भोजन करा रही है । अपनी प्रत्येक क्रिया के साथ प्रियतम की स्मृति जोड़ दे ।’

श्रीस्वामीजी कहते थे-‘जब अपने मन में कोई शुभ संकल्प उदय हो, अथवा प्रेम-भक्ति का उद्रेक हो तो उसको कभी भी न रोके । क्षणभर की देर न करे, क्योंकि संकल्प टूट जाने का डर है । तत्काल सब काम छोड़कर भजन में लग जाय ।’ मैं पवित्र हूँ या अपवित्र हूँ, यह विचार भी न करें । क्योंकि वह घड़ी बड़े सौभाग्य एवं ईश्वर कृपा से प्राप्त होती है ।’

श्रीस्वामीजी युगल सरकार के गूढ़ अनुराग से भरी शृंगार रस की पुस्तकों के पाठ की आज्ञा नहीं देते थे । वे कहते-‘कच्ची बुद्धिके मनुष्य ऐसे ग्रन्थ पढ़कर श्रद्धासे च्युत हो जाते हैं ।’

श्रीस्वामीजी सबके हृदय की गति-मति पहिचानते रहते थे और सुधार की युक्ति भी करते रहते थे । जब देखते कि किसी सेवक के मन में अभिमान आया है तो वे उसे टट्टी साफ करने को कहते । इस प्रकार नीच-से-नीच सेवा लेकर उसका अभिमान दूर करते । अभिमान उन्नति के मार्ग में जितनी रुकावट डालता है और जीव को पतनोन्मुख करता है । उतना और कोई भी विकार नहीं करता । श्रद्धा और सेवा ही इन रोगों की रामबाण औषधि है ।

श्रीस्वामीजी का सबसे अधिक ध्यान था निष्कामता पर ।  
इष्टदेव के प्रति किसी भी प्रकार की कामना करने से वे नाराज  
होते थे और मना करते थे । वे कहते थे-‘श्रीगुरुदेव को  
और इष्टदेव को सदा सर्वदा आशीर्वाद ही देनी चाहिये ।’  
श्रीस्वामीजी की परमाराध्या इष्टदेवी श्रीसाकेताधीश्वरी  
श्रीजनकनन्दिनी महारानी थी । उन्होंने अपने ‘कोकिल-कलवर’  
के अन्तिम श्लोक में कहा है--

‘श्रीस्वामिनी आल्हादिनी पराशक्ति हैं । वही वेदनन्दिनी  
हैं । सबके द्वारा स्तुत्य हैं । वही मेरी आराध्या है । वही मेरी  
आराम है । मैं उनके आधीन हूँ । वह मेरा परम जीवन हैं । मैं  
गरीब श्रीखण्डदासी उनके बिना क्षण भर भी नहीं रह सकती ।’

‘कोकिल-कलवर’ के प्रारम्भ में भी उन्होंने और किसी की  
वन्दना न करके वस्तु-निर्देशात्मक इष्टदेव विषयक वन्दना ही छोड़ी  
है । वह वन्दना है --

‘जिनका रोम-रोम सामवेदादि वेद-वाणियों का गान  
करता रहता है और जो स्वयं रमादि देवियों को उपदेश करती  
रहती हैं, उन श्रीगुरुदेव स्वरूपा श्रीववेदवती महारानी जी के  
चरण कमलों की मैं वन्दना करती हूँ ।’

श्रीजनकनन्दिनी के पाद पद्मों की जय हो ! जय हो ! वे  
ही हमारे हृदय के स्वामी हैं । विष्णु, शिव, ब्रह्मा, भी उनकी  
वन्दना करते हैं उनमें मणियों के सामन परम सुन्दर नख झिल-

मिलाते रहते हैं । नूपुरादि आभूषणों की छटा अलग ही छिटकती रहती है । जो श्रीरामचन्द्र के हृदय में अविचल रूप से विराजमान रहते हैं । वे ही गरीबि श्रीखण्डि के सेव्य हैं ।’

श्रीस्वामीजी युगल सरकार में भेदभाव नहीं रखते थे । दोनों को एक ही मानते । फिर भी उनका अधिक अनुराग श्रीस्वामिनीजी में था । उन्होंने अपनी वाणियों में कहीं-कहीं श्रीरामचन्द्र जी से भी श्रीप्रियाजी के लिये अनुराग और उनका कुशल-कल्याण मांगा है, परन्तु श्रीजू महाराज को जहाँ-तहाँ आशीर्वाद ही दिया है । उन्होंने एक पद में श्रीरामचन्द्र जी से कहा है --

सदा उमंग देओ सहज सुभाउ सों ।

ओ बापू,रघुनाथ दानी! सुनि होत चित चाउ सों ॥

सनेह निभाऊँ मीठी मैथिलिड़ी माय सों ।

सैरधुजी साहिबि को सदा जस गाउ सों ॥

भुजा भजिबे को देवहु भोरपन्न भाउ सों ।

स्वसुख की कामना समूल जर जाउ सों ॥

राधा स्वामिनी की सदा टहल कमाउ सों ।

गरीबि श्रीखण्डि सत्संग में समाउ सों ॥

वे जो भी कार्य करते थे, पूजा-पाठ, दान-धर्मादि, सब श्रीजू महाराज के हित के लिये करते थे । आठों पहर आशीर्वाद ही देते थे । सेवकों से भी यही कहते कि- ‘हमारे युगल सरकार धर्मात्मा सद्गृहस्थ होने के कारण बड़े संकोची हैं । उनके

सामने कोई मस्तक झुकाता तो समझते हैं कि इन्होंने हमारे ऊपर भार डाल दिया । इसलिए उनके सामने सिर न झुकाकर आदर के लिये हृदय में आशीष देते हुए, दाहिनी ओर मस्तक झुकाकर बलायें लेनी चाहिये ।’ किसी को भगवन्नाम बताते तो उससे भी यही कहते- ‘हमें और कुछ भी नहीं चाहिये । हृदय से आशीर्वाद देते रहो कि प्रियतम की प्यास सदा बढ़ती रहे ।’

श्रीस्वामीजी छोटेपन से ही किसी को चरण नहीं छूने देते थे । उनकी इस बात पर बड़ी कड़ी नज़र थी । ऐसा करने की किसी की हिम्मत भी नहीं पड़ती थी । वे कहते थे- ‘सेवक का सबकुछ स्वामी का ही है । इसलिए स्वामी के वस्तु की हृदय से रक्षा करनी चाहिये । अपने धर्म-पुण्यादि को स्वामी का समझकर रक्षा करनी है ।’ वे चरण छूना, चरण रज लेना, फल सामने रखकर प्रणाम करना, लेटे हुए को प्रणाम करना, हाथ से पृथ्वी को छूकर हृदय से लगाना, इन सब बातों को स्वसुख की कामना कहते थे और मना करते थे । प्रियतम के प्यार में हँसना-रोना, नाचना-गाना, लीला देखना, इसे भी वह भक्ति बतलाते थे, परन्तु साथ ही यह भी कहते-‘कि अविनाशी स्वाद तो तभी होता है, जब हृदय प्रियतम का कुशल चाहता है । ठीक वैसे ही-जैसे अज्ञानी अपना ।’

कभी स्वामीजी की कोई हस्तलिखित पुस्तक खो जाती, या शरीर अस्वस्थ हो जाता तो कहते किसी ने दगा की है या पैरों की धूलि ली है । ऐसा हुए बिना, हमें कोई विघ्न नहीं हो

सकता ।’ श्रीस्वामीजी किसी शारीरिक दुःख में अपने इष्ट का नाम नहीं लेते थे । वे कहते थे-‘नाम लेना, बुलाना है । दुःख में प्रियतम का नाम जपें तो कहीं वे यह न समझें कि दुःख में मुझे बुला रहा है । दुःख के समय अनायास ही श्रीस्वामीजी के मुख से दूसरे नामों का उच्चारण होता था ।’

श्रीस्वामीजी का स्वभाव अत्यन्त नम्र था । वे रास्ते में चलते-फिरते सैकड़ों मनुष्यों को मस्तक झुकाते थे । लता-वृक्षादि से भी नम्रता का वर्ताव करते । उनके नम्र स्वभाव के कारण सभी उनसे प्यार करते थे । बचपन से ही उनका ऐसा स्वभाव था । मीरपुर की गद्दी के तीसरे महन्त स्वामी ज्ञानदासजी एक पण्डित से श्री रामायण की कथा सुनकर रामायण पर ही कठिन शब्दों का अर्थ लिख लिया करते थे और फिर मीरपुर के दरबार साहब में उसी ग्रन्थ से कथा किया करते थे । उस समय भक्त कोकिलकी अवस्था बारह वर्ष की थीं । वे कथा में बड़े उत्साह एवं नम्रता से बैठते थे । जब स्वामी ज्ञानदास रामायण के हाशिये पर लिखे हुए अपने अक्षरों को नहीं पढ़ पाते थे, तब सभा के संकोच से पास बैठे हुए भक्तकोकिलजी को डाँटकर कहते--‘छोरा ! यह क्या लिखा है ?’ स्वामीजी बड़ी नम्रता से पुस्तक हाथ में लेकर उन अक्षरों को पढ़कर सुनाते । श्रीस्वामीजी का शील, स्वभाव, नम्रता देखकर महात्मा ज्ञानदास उन्हें बड़ी आदर की दृष्टि से देखते और आशीर्वाद देते ।

श्रीस्वामीजी का यह नित्य नियम था कि प्रतिदिन दो बार

प्रभु के आगे सर्वांग दण्डवत् प्रणाम करके और विनय करते--

‘सत् श्रीवाहगुरु तेरा सब सदका ।

दुःख रोग सोग वियोग विनाशे कदका ॥’

‘हे श्रीसत्गुरु नानक अमरदास ! गरीबि श्रीखण्डि के  
करो कार्यरास । दुश्मन हत आस । सच्चे स्वामी ! मेहरबान  
मालिक की देवो प्यास । अर्दास सच्चे गुरुसाहब के पास । सत्  
श्रीवाहगुरु, वैकुण्ठेश्वर, गुरुपरमेश्वर, अजर-अमर, विश्वम्भर,  
सुखदवर, सदासुखहर्ष में भर । भाग्यविधाता, आनन्दघर, समरथ,  
भक्तहितू, भरण-पोषण-निपुण, कर्ता-अकर्ता-अन्यथाकर्ता,  
अभागों को सुख-सौभाग्य देनेवाले, शरणागत-रक्षक, श्रीविष्णु, धन-  
वन्तरि, वासुदेव, दुःख-रोग-वियोग-हरण-हार, सर्वत्र सहायक,  
अकुतोभय, भगवन्त, भयनाशक, अजरापुराण, सुप्तोऽपि जागरूक,  
बिनाचाह रक्षक, दुःख रहित दयालु श्रीकेशव कुपालु, स्थूल  
ब्रह्माण्ड के सूक्ष्म कारण, अज्ञात सर्वज्ञ, श्रीलक्ष्मीनाथ, मधुसूदन,  
माधव, मुकुन्द, हे आनन्दभुवन, कल्याणांगन, मंगलालय हरि,  
अखिलात्मन्, आदिपुरुष, अपरम्पर, श्रीकमलेश्वर, जगदीश्वर,  
जगद्गुरु, देवहु श्रद्धा प्रेम का बहर । परम कारुणीक श्रीलक्ष्मी  
नारायण माता-पिता, धाता-त्राता, त्रिभुवनपति साईं, सत्स्वरूप,  
चिदानन्दघन, अकालमूर्ति, अयोनिसम्भव, भक्तानुग्रहकरण,  
भगवान्, हे भाववश्य भगवन्त, सुखनिधान, शील-सिन्धु, सानुराग  
प्रणतपाल, भुवन-भर्ता, दीनबन्धु, पतित-पावन, भक्त-भावन,  
दुःख-नशावन सुख-बढ़ावन, सन्त-सुधारन, कोटिपारिजातवत्,



करकमल-छायाकर्ता, भक्त-भय-हर्ता, सब मन वाञ्छित  
अभिलाष पूर्ण कर्ता ।

कमलापति कमलारमण, कमलावर कमलेश ।

सरस सलोने सोहने, सुन्दर स्यामल वेश ॥

हे गज-गणिकोद्धारक ! उन हाथी वाले कृपाभरे कोमल  
करकमलों से बालिका गरीबि श्रीखण्डि की रक्षा करो । रसिक  
नरेश, कीरतिप्रिय केवल स्मरण से पतितों को पुनीत करनेवाले,  
सदा जिह्वा-प्राण-आत्मा को अविलष्टबलप्रदातार गुसाईं,  
अमृतमय, उत्तमश्लोक, करुणावरुणालय, कृपानाथ, स्वामी,  
जन-गुण-गाहक, दोष-दलन, दुष्टनिकन्दन, अच्युत, दामोदर,  
प्रणतार्तिभंतन, सुखप्रद, सज्जन, वैकुण्ठेश, पुरुषोत्तम, प्रणाम  
करनेवाले पर करोड़ों माता-पिता के समान कृपालु, अविलष्टकर्मा,  
श्रीयशोदा-नन्दन, जगवन्दन, ब्रजेश्वर, गोपीनाथ, सुखनिधान,  
प्रभो, नरदेव, अर्जुन के निहोरे, हमें मैथिलिचन्द्रवर, मीठे  
मेहरबान मालिक के युगल पद पंकज की सौभाग्यभरी पवित्र  
पनहीं करो । गरीबि श्रीखण्डिका मन, तन, प्राण, आत्मा, रसना,  
विघ्नरहित सत्यस्नेहरूप पंक के पवित्र प्रेमरसायन में फँस जाय ।  
अनन्त कल्पों तक सुख हर्ष सत्संग प्राप्त हो । श्रीस्वामीजी की  
मनोहर लालसा में गरीबि श्रीखण्डि बलि बलि जाय । जब तक  
कोई विपत्ति का समय न आवे, उससे पहले ही मेरी प्रेमरूप  
लता को कृपा रूप जल देकर विशाल कर दो । गरीबि श्रीखण्डि

को ऐसा स्थान बताओ, जहाँ बाहर के दुःख सुख का पता न पड़े । सदा स्वामी का कुशल मनाऊँ । शक्ति भरी सच्ची श्रद्धा, रुचि और अपार अनुराग दो । हे दयावान प्रभु ! मैं नहीं जानती कि भविष्य में मेरे भाग्य में क्या लिखा है । मैं आपकी शरण हूँ । ‘सर्वदा एक रस किसी की भी नहीं निबर्हीं’ यह वाक्य सुनकर मैं डरती हूँ । हे महाकाशस्थित प्रभो ! गरीबि श्रीखण्डि को अपने करकमलों के नीचे सुरक्षित अक्षित करो । हमारी विनय श्रीवैकुण्ठेश्वर सरकार में स्वीकार हो ! स्वीकार हो !!’

इस तरह नित्य ही श्रीस्वामीजी विनय करते थे चलते-फिरते, सोते-उठते, उनके मुख से विनय के पद उच्चारण होते रहते । वे सेवकों से भी कहते- जिसकी प्रभु के दरबार में सर्वदा विनय लगी रहती है, उसका कार्य अवश्य सफल होता है ।’

श्रीस्वामीजी अपने को बहुत गुप्त रखते थे । बाहर के लोग हमें महात्मा न मान लें, इसलिये वे अपना बाहरी वेश भी सेठियों जैसा बनाते थे । बाहर घूमते समय कम-से-कम सेवकों को ही साथ रखते । सबको कुछ न कुछ देते चलते । सबके पाँव पड़ते । इसलिये भी लोग उन्हें महात्मा नहीं समझते थे । सत्संगियों के लिये भी यही आज्ञा थी कि -‘कोई भी ऐसा व्यवहार न करो, जिससे महात्मापन प्रगट होता हो ? एक बार एक मनुष्य ने किसी सेवक से पूछा--ये कौन हैं ? सेवक ने उत्तर दिया--मैं भी आपसे यही प्रश्न पूछने वाला था ।

जैसे दीये की लौ घर के अन्दर जब तक जलती रहती है, तब तक बाहर की वायु के झकोरे उसको चंचल नहीं बनाते, परन्तु बाहर निकलते ही वह लड़खड़ाने लगती है । इसी प्रकार यह भगवत्प्रेम भी इस हृदय मन्दिर की दिव्य ज्योति है । अपने स्थान पर ही यह निष्कम्प जगमगाती रहती है । जब यह प्रगट होती है, तब आदर, सत्कार, बड़प्पन और भीड़-भाड़ के अनेक विघ्न बाधायें आ आकर इसे हिलाने डुलाने लगती हैं और कुछ न कुछ ख्याल अपनी ओर खींच ही लेती हैं इसलिये सच्चे भगवत्प्रेमी अपने को बहुत गुप्त रखते हैं-- कहीं हमारे भगवान् को संसार की ताती वायु न लग जाय ।

एक बार श्रीस्वामीजी जम्मू से श्रीनगर जा रहे थे । मार्ग में अद्भुत दृश्य देखकर वे भावमग्न हो गये । बाहर से तो गम्भीर बने बैठे रहे; परन्तु हृदय की व्यथा पानी बनकर आँखों से बहने लगी । जब किसी ने पूछा-‘प्रभो ! यह आँखों से आसूँ निकलने का क्या कारण है ?’ तो वे बोले-‘आँखों में ठण्डी हवा लगने से पानी निकलने लगा है ।’

एक बार श्रीस्वामीजी मेहरग्राम में अपनी कुटिया में विराजमान थे । बाहर से एक अपरिचित सज्जन आये । उन्होंने श्रीस्वामीजी से ही पूछा-‘मीरपुर के महात्मा कहाँ है ?’ स्वामीजी ने कहा-‘उनके पास जाकर क्या करोगे ? तुम्हें किसने बताया है कि वे महात्मा हैं ?’ और भी अपनी बहुत सी निंदा की । उन सज्जन ने पूछा--‘आप कौन हैं ?’ स्वामीजी ने

कहा-‘सेवक ।’ उन्होंने कहा-‘तब आप उन्हें क्यों नहीं छोड़ देते ?’ स्वामीजी बोले-‘ हमें अच्छी अच्छी रोटी मिलती है । हमारा काम निकलता है । हम आपको सलाह देते हैं कि फँसो मत ।’ वे सज्जन उस समय चले गये । सन्ध्या को फिर आये । स्वामीजी कथा कह रहे थे । उन्होंने एक सत्संगी से पूछा-‘ये कौन हैं ?’ उसने बताया-‘ये श्री मीरपुर के महाराज हैं ।’ सुनकर वे आश्चर्य चकित हो गये । कथा के बाद उन्होंने श्रीस्वामीजी से विनय की-‘आप इस तरह भुलावा देंगे तो हम लोगों का क्या हाल होगा ?’ स्वामीजी मुस्कराने लगे ।

श्रीस्वामीजी खजूर, लुकाट, बेर आदि ऐसी चीजें नहीं खाते थे, जो बाहर से कोमल और अन्दर से कठोर हैं । वे कहते थे-‘ये कपटी हैं । बाहर से कोमल और मीठे तथा भीतर से कठोर ।’ वे नारियल, बादाम आदि की प्रशंसा करते थे । ये बाहर से कठोर तथा भीतर से कोमल हैं । इनका स्वभाव सन्तों जैसा है । छिपे हुए सन्तों की यही रहनी है । इससे सेवकों का कल्याण होता है । जो किसमिस के समान बाहर भीतर से कोमल हैं, वे केवल अपना ही कल्याण करते हैं ।

श्रीस्वामीजी इस बात का सूक्ष्म ध्यान रखते थे कि किसी के हृदय को दुःख न पहुँचे ।

सब घट मेरा साईं बसता,  
कटुक वचन मत बोल ।

इसके अनुसार वे सबकी प्रसन्नता अपनाते रहते । वे अपने सेवकों को भी प्रेम और दया से प्रफुल्लित रखते । वे किसीको उदास नहीं देख सकते । स्वयं भी हँसते थे तथा सेवकों को भी हँसने की प्रेरणा करते थे । किसी सेवक के ग्राम से यदि कोई दुःखभरा समाचार आ जाता तो वे उसे अचानक नहीं सुनाते थे । जब वह भजन-भोजन कर चुकता तब किसी से प्रेरणा करके कहलाते थे कि 'अगर तुम्हारे घर में ऐसा दुःख हो जाय तो तुम्हें चिन्ता होगी या नहीं ?' स्वामीजी स्वयं कहते-‘संसार की चिन्ता करने से क्या लाभ है ? गुरुसाहब कहते हैं-

‘चिन्ता ता की कीजिये, जो अनहोनी होय ।

यह मारग संसार का, नानक थिर नहिं कोय ॥’

संसार के दुःख में डूब जाना व्यवहारी कुसंगियों का काम है । यदि सत्संगी भी अधिक व्याकुल हों तो सत्संग से क्या लाभ ? चिन्ता तो केवल परम सत्य परमेश्वर की प्राप्ति के लिए ही होनी चाहिये । इस प्रकार वैराग्यपूर्ण बातों से सेवक के मन को सम्हालकर फिर धीरे-धीरे उसे घर की बात बताते; जिससे वह अधिक दुःखी न हो ।

श्रीस्वामीजी जब टहलने के लिये निकलते थे तब चींटी आदि प्राणियों के लिये गुड़ लेकर चलते थे । रास्ते में जन्तुओं पर किसी का पांव न पड़ जाय या कुत्ते आदि उन्हें गुड़ के साथ खाने न जाय, इसलिये गुड़ वृक्षों से चिपका देते थे । धीरे-धीरे छोटे-छोटे जन्तु वहाँ जाकर खाते ।

श्रीस्वामीजी के आगे आगे एक सेवक चलता था ।

इसका कारण यह था कि स्वामीजी सर्वदा प्रेमानन्द में मग्न अपनी मौज मस्ती से झूमते हुए चलते थे । रास्ते के ऊबड़-खाबड़पन तथा मोटर, गाड़ी आदि का उन्हें ध्यान नहीं रहता था । ऐसी जगह वह सेवक रुककर धीरे से सूचना दे देता, फिर आगे बढ़ता । रास्ते में कोई भंगनि झाड़ू लगाती दीख जाती और सेवक उसे रोकने के लिए आगे बढ़ता, तब स्वामीजी कहते- ‘ऐसे रोकने से उसे दुःख होगा, यह थोड़ा सा गुड़ देकर उससे बातचीत करो । तबतक हम निकल जाते हैं ।’ किसी को भी रोकना होता तो सेवक ऐसा ही करता । रुकनेवाले को किसी प्रकार का सन्देह न होता ।

एक बार श्रीस्वामीजी श्रीअवध से बरसाने की यात्रा कर रहे थे । एक महन्त ने कहा-‘कानपुर में आपकी कोई पहिचान नहीं है । हम अपने एक प्रिय सेवक के नाम पत्र देते हैं । वह वहां आपके रहने की व्यवस्था कर देगा ।’ महन्त जी का आग्रह स्वीकार करके स्वामीजी ने वह पत्र ले लिया और कानपुर में उसके घर के बाहर सामान रखकर अपने एक सेवक को उसके पास भेजा । पत्र देखकर वह घबड़ा गया और बोला-‘मैं कुछ नहीं कर सकता ।’ श्रीस्वामीजी से मिला भी नहीं । सेवक को बहुत बुरा लगा । श्रीस्वामीजी ने समझाया-‘शहर में यों ही स्थान की कमी रहती है और ये हमको पहिचानते भी नहीं । आज उसके घर में कोई उद्वेग होगा । इस बिचारे का दोष नहीं

है ।’ सेवक को आज्ञा दी- ‘इसके घर ये एक लोटा जल मांग लाओ, वह पीकर यहां से चलेंगे । जिससे अतिथि सत्कार न करने का अपराध इसको न लगे । हम लोगों का आना इसके लिये दुःखदायक नहीं होना चाहिये, क्योंकि शास्त्र में लिखा है- ‘अतिथि जिसके घर से वाणी मात्र का भी सत्कार न पाकर लौट जाता है, उसके घर में अमंगल होने लगते हैं ।’

श्रीस्वामीजी प्रायः प्रतिदिन प्रातःकाल खुरपे से मिट्टी हटा-बढ़ाकर व्यायाम करते थे । इसमें स्वाभाविक ही भुजायें हिलती रहती थीं । इस अवसर पर सदि कभी मक्खियों का जोड़ा आकर भुजा पर बैठ जाता तो वे बहुत देर तक भुजा हिलाना बन्द रखते थे, जिससे मक्खी युगल के मिलन सुख में किसी प्रकार की विघ्नबाधा न पड़े ।

श्रीस्वामीजी को जोड़ने, संजोने, संवारने तथा बिगड़ी चीज को बनाने में बहुत आनन्द आता था । एक बार एक कुर्सी टूट गई । सेवक ने एक दो बार जोड़ा, पर जुड़ी नहीं । उसने विनती की-‘अब दूसरी लेनी चाहिये ।’ स्वामीजी ने कहा- ‘बनी हुई तो सब ले सकते हैं, बिगड़ी को सुधारने में ही अच्छाई है ।’ ऐसा कहकर उन्होंने स्वयं ही अपने हाथों से उसे ऐसा बाँधा कि बहुत दिनों तक काम देती रही । वे कुर्सी को भी सुरसी कहते थे । जैसे धर्मराज युधिष्ठिर दुर्योधन को सुयोधन कहते थे ।

एक बार मीरपुर में श्रीरामबाग के शिवमन्दिर से कुछ

चीजें चोरी चली गयीं । इस बात का पता जब गाँव के बड़े रईस मुसलमान को लगा, तबवह श्रीस्वामीजी के पास आया । उसने बहुत दुःख प्रगट करते हुए कहा-‘हम ज़रूर ढूँढ़ लिकालेंगे ।’ स्वामीजी ने मुस्कराते हुए कहा-‘माल तो सारा-का-सारा ऊपर रखा है । चोरों के हाथ तो कुछ लगा ही नहीं ।’ स्वामीजी की यह बात सुनकर उस रईस की श्रद्धा बढ़ गयी और वह प्रशंसा करने लगा ।

श्रीस्वामीजी का सत्संग में गम्भीर अनुराग था । वे कहते थे-‘सत्संग में जो आनन्द है, वह एकान्त भजन की किसी भी ऊँची अवस्था में नहीं मिल सकता । सत्संग द्वारा ही ईश्वर से बिछुड़े हुए जीव को उसकी प्राप्ति होती है । ईश्वर प्राप्ति होने पर भी प्रेमीजनों के साथ बैठकर प्रियतम की चर्चा करने में अनन्त आनन्द मिलता है ।’

एक बार स्वामीजी सिन्धु से बरसाने के लिये रवाना हुये और तीसरे दिन नन्दग्राम पहुँचे । उस समय सत्संगियों में कोई थकान के कारण लेट गया और कोई बाजार जाने लगा । स्वामीजी ने उत्साहपूर्ण स्वर में सबको पुकारकर कहा-‘सब चिन्ता छोड़ दो, दो दिन से सत्संग नहीं हुआ है, पहिले सब सत्संग में बैठ जाओ, तीन दिन की लगातार यात्रा के पश्चात् किंचित भी आराम किये बिना स्वामीजी का सत्संग के लिये यह अनुराग एवं उत्सुकता देखकर सत्संगियों का हृदय भी उत्साह से भर गया । सत्संग कर रंग जम गया । स्वामीजी ने भरे हृदय से



युगलसरकार के अनुराग की ऐसी मधुर कथा सुनायी कि सब की आंखों से प्रेम की वर्षा होने लगी । सबके हृदय आनन्द-रस से भीग गये । शरीर की थकावट तथा भूख-प्यास का ध्यानही न रहा । श्रीस्वामीजी का स्वभाव ही ऐसा था, वे सत्संग के बिना दो दिन भी नहीं रह सकते थे ।

श्रीस्वामीजी संत अनुराग की मूर्ति थे । वे सन्तों को देखते ही अपना आपा भूलकर अत्यन्त श्रद्धा से उनके चरण कमलों में झुक जाते । जब-जब सन्त दर्शन के लिये जाते, फल फूल लेकर जाते । खाली हाथ नहीं जाते थे । सेवकों के लिये भी ऐसी ही आज्ञा थी । वे सेवकों के सामने ही स्वयं सन्तों के चरण पलोटते सन्त सेवा में उनका गम्भीर अभिप्राय यह था कि-श्रीस्वामिनी जनकनन्दिनी के सुख के लिये श्रीरामचन्द्रजी हमारी प्रार्थना स्वीकार कर लें । क्योंकि उन्होंने कहा है-

“सन्त चरण-पंकज रति जाके ।

तात निरन्तर वश मैं तांके ॥”

एक बार थल्ले के महन्त स्वामी कुन्दनदासजी जो श्रीस्वामीजी से बड़ा प्रेम रखते थे, बीमार पड़ गये । वे इतने कमजोर हो गये कि कफ भी अपने आप मुख से थूक नहीं सकते थे । श्रीस्वामीजी घण्टों उनके पास बैठे रहते थे और उनके मुख में अपना हाथ डालकर कफ निकालते थे । स्वामीजी की यह सुहृदता देखकर श्रीस्वामी कुन्दनदासजी गद्गद् हो जाते । जब बहुत चिकित्सा करने पर भी कोई लाभ नहीं दिखाई पड़ा, जब

एक दिन श्रीस्वामीजी ने सलाह दी कि आप थल्ले के सभी महात्माओं के चरण धोकर पान करें । भगवान् की कृपा से, सन्त चरणामृत के प्रभाव से रोग निवृत्त हो जायेगा । एक साधु ने पूछा-

‘आप अपने चरण धोने देंगे ?’ स्वामीजी ने कहा-‘सहर्ष ! सबसे पहिले ।’ स्वामीजी का यह सन्त प्रेम देखकर सब चकित रह गये । उन्होंने ऐसा ही किया । सन्त-चरणामृत पान करते ही महन्तजी स्वस्थ हो गये । वास्तव में श्रीस्वामीजी सन्तों के सुख के लिये सबकुछ न्यौछावर कर सकते थे । वे सन्तों के सुख के लिये धन, धर्म, नियम, मर्यादा लोक, परलोक किसी का ख्याल नहीं रखते थे । इस प्रसंग में एक सन्त की आरोग्यता के लिये अपनी जिन्दगी भर का चरण न छूने देने का नियम भी उन्होंने तोड़ दिया ।

भगवान् के गुण अनन्त हैं । एक एक गुण की अनन्त-अनन्त शाखायें हैं, जब स्वयं भगवान् किसी भक्तके हृदय में आकर विराजमान हो जाते हैं, तब उनके सभी गुण और उनकी सब शाखा प्रशाखा भक्त के हृदय में भी आ जाती हैं और समय-समय पर उपयोगिता के अनुसार उनका प्राकट्य होता रहता है । इसलिए यदि कोई कभी किसी भक्त के गुणों की गणना करना चाहे तो नहीं कर सकता । जितने अनुभव में आते हैं, उतने समझे नहीं जा सकते । जितने समझ में आते हैं, उतने स्मरण नहीं किये जा सकते । जितने स्मरण में आते हैं, उतने कहे नहीं जा सकते और जितने कहे जा सकते हैं, उतने लिखे नहीं जा सकते । इस

लिए वटलोई के चावल के समान एक की पक्वता के ज्ञान से सबकी पक्वता के ज्ञान के समान ही गुणों की चर्चा की जाती है ।

जैसे समुद्र की एक बूंद भी उसके खारेपन के गुण को प्रकट कर देती है, अमृत का एक कण भी अमर कर देता है, गंगाजल की एक फुही भी पवित्र करने के लिये पर्याप्त है, वैसे ही यह गुणों का यत्किंचित वर्णन है ।