

सत्संग जा नियम

सतिसंग में हिक बार कहि भक्त विनय कई त साई मिठा !
सतिसंग जो स्वरूप कहिड़ो आहे ?

साहिबनि मिठनि समुझायो त सतिसंग उहो आहे जिते अन्दर
में प्रेम जी जोति जागे । कुझु प्रेमी मिली करे गढ़िजी भोली भाली
श्रद्धा ऐं उत्साह सां मन लगाए प्रेम रस में मगनु थी प्रभू मिटे,
सन्तनि, रसिक, जननि जे गुणनि, लीलाउनि, प्रेम जी चर्चा ऐं
चिन्तनु करनि ऐं उन में मुग्ध थियनि । भावनि जी दे वटु कनि ।

सतिसंग प्रभू अ जो निजी महलु आहे, लीला स्थली आहे ।
उते प्रभू पाण अची भक्तनि जे चिन्तन वारनि भावनि जो आनन्दु
थो वटे ऐं पंहिजी करुणा सां भक्तनि जे हृदय आकाश में नवनि
भावनि ऐं रसनि जी अनुभूति थो कराए । अहिड़े सतिसंग में सभु मन
मेली ऐं श्रद्धावान हुजनि त रस जी वृद्धि थींदी रहंदी ॥

दास विनय कई त मिठा मालिक ! सतिसंग जा के नियम भी आहिनि छा ?

मलिक मिठनि फरमायो त सतिसंग जा अनेक नियम आहिनि पर उन्हनि में ही नंव नियम मुख्य आहिनि :—

१. सतिसंग जो सभापति कहि पुस्तक खे कजे । उन पुस्तक में दिनल भावनि जे सहारे विरूह कजे ।
२. सतिसंग में कदहीं बि पंहिजी विद्या ऐं बुद्धि जी हुशियारी जो प्रदर्शन न कजे । हलंदड़ भाव खे समुझण यां उन जी पुष्टि करण लाइ ई गाल्हाइजे ।
३. अखरनि ऐं उन जी माना जे झंझट में न पई भाव खे समुझी उन खे हंडाइजे ऐं दिलि सां उन जो समर्थनु कजे ।
४. सतिसंग में प्रभू मिठे जे साक्षात हुअण जी भावना रखी अदब, शील, भय ऐं प्रेम सां भागु वठिजे ।

६९ ।

५. सतिसंग में बुधण जो महत्व वधीक आहे, इन करे एकाग्र चित सां कननि खे सावधान रखी रस जो पानु कजे ।

६. कदहीं दोष जो वर्णन अचे त उन वक्ति पंहिजे मन खे टटोले पंहिजे अवगुणनि खे गोलहे ऐं समुझी उन्हनि खां बचण लाइ सोचिजे । गुण जो वर्णन अचे त उन्हनि खे बियनि सति संग—युनि में गोलहे पाण में बि उन्हनि खे पाइण जी अभिलाषा कजे ।

७. सतिसंग में हलंदइ चर्चा खे कथा न समुझी, प्रभू अ मिठे जी लीला जो साक्षात निरूपणु समुझिजे जणु उहा लीला उन वक्त थी रही आहे । तदहीं भावु वधदो ऐं तन्मयता ईदी ।

८. प्रभू अ जी कथा अध में कंहि वृह जे प्रसंग में न छद्रिजे । सदा ठाकुर ते मंगल कामना ऐं सुख जी स्थिति जे निरूपण में प्रसंगु रखिजे । छोट सतिसंग वक्त प्रभू अ जी लीला हलंदी रहे थी ऐं उन खे दुख जे प्रसंग में रखणु उचित न आहे ।

९. जेतिरो सतिसंगु कजे, उन खां बीणो उन जो मननु कजे । मनन
सां भाव जी वृद्धि ऐं दृढ़ता थींदी आहे । जिय नीव खां सवाय
महल न बिही सघंदो आहे, तिय मनन खां सवाय सतिसंग जे
सुख आनन्द ऐं रस जी स्थरता न थींदी ।

भक्त हथ जोड़े पुछियो त साईं मिठो ! भक्त जे रुअण जा
भाव कहिड़ा थींदा आहिनि ?

साहिबनि कृपा करे चयो त के भक्त पंहिजे पापनि खे वीचारे
रुअंदा आहिनि । के भक्त प्रभू मिठे जी महानता ऐं पंहिजी दीनता
खे वीचारे रुअंदा आहिनि । के वरी परिलोक जे सुख जी चाह में
रुअंदा आहिनि । किन खे मुक्ति जी आकांक्षा रुआरींदी आहे ।
किन खे प्रेम प्राप्ति जी उत्कंठा दुखी कंदी आहे । ऐं के भक्त पंहिजे
प्रीतम खे सुख पहुचाइण लाइ विकलु थींदा आहिनि । प्रीतम जी
मंगल कामला ऐं क्यास में आंसू वहाइणु सभ खां उत्तम आहे ।

भक्त वरी अर्जु कयो त साईं मिठा ! कोई भक्त थोरी भक्ति

७१ ।

थो करे ऐं कोई घणी भक्ति थो करे । प्रभू मिठो भक्ति जे हिसाब
सं भक्त खे नढो वढो समुझंदो आहे छा ?

मालिक मिठनि खिली चयो त — प्रभू मिठे वटि काई नढ
वढाई न थींदी आहे । प्रभू सभिनी खे हिक नज़र सां ई दिसंदो
आहे । संदसि नज़र एद्री विशाल आहे जो उते नढी चीज़ न थींदी
आहे ऐं न दिसबी आहे । पर रसिक जननि इहा मर्यादा रखी
आहे त जेको सकाम भक्ति थो करे उहो नढो आहे ऐं जेको निष्काम
स्नेह थो करे उहो वढो आहे ।