

Tema: Evaluación a través del portafolio y comunicación visual

En el mundo del aprendizaje, cada actividad, cada proyecto y cada reflexión forman un eslabón de tu crecimiento. El portafolio educativo se presenta como el hilo conductor que te conecta con tu propio proceso, permitiéndote documentar con detalle las experiencias vividas y las competencias adquiridas. Además, la comunicación visual a través de infografías transformará tus registros en relatos gráficos que cautiven y convenzan a quien los revise.



1. El portafolio: un viaje narrado de tu aprendizaje

Cuando inicias la construcción de tu portafolio, piensa en él como en una bitácora de navegante: cada página es un nuevo destino explorado y cada entrada, una bitácora con anotaciones de lo que has descubierto. Para que este relato sea coherente y aprovechable:

Cuando inicias la construcción de tu portafolio, piensa en él como en una bitácora de navegante: cada página es un nuevo destino explorado y cada entrada, una bitácora con anotaciones de lo que has descubierto. Para que este relato sea coherente y aprovechable:

1 Contextualiza cada entrada

Más allá de la fecha, indica la disciplina (Tecnología, Programación, Diseño) y explica el objetivo de la tarea. Por ejemplo: *"15/09/2025 – Diseño de circuito eléctrico básico (Objetivo: comprender el flujo de corriente a través de un LED)."*

2 Describe brevemente el proyecto

Resume en dos o tres frases qué hiciste y por qué es relevante. Un ejemplo podría ser: *"Construí un circuito con una resistencia y un LED para aprender a calcular valores de componentes según la Ley de Ohm."*

3 Registra tus sensaciones y aprendizajes

Incluye una sección de reflexión donde detalles cómo te sentiste al enfrentar la tarea, qué descubriste sobre tus habilidades y qué conocimientos nuevos obtuviste.

Este primer bloque dará a tu portafolio una dimensión humana y reflexiva, transformándolo en un documento vivo que muestre no solo el qué, sino el cómo y el porqué de tu trabajo.

2. Selección y organización detallada de evidencias

Un portafolio completo equilibra **cantidad** y **calidad**. No se trata de acumular archivos, sino de elegir aquellos que reflejen momentos clave de tu aprendizaje.

Un portafolio completo equilibra **cantidad** y **calidad**. No se trata de acumular archivos, sino de elegir aquellos que reflejen momentos clave de tu aprendizaje.

2.1 Tipos de evidencias

Trabajos escritos: Informes de laboratorio, ensayos explicativos, análisis comparativos.

Prototipos físicos/digitales: Maquetas de estructuras, simulaciones de circuitos, apps básicas.

Material audiovisual: Vídeos donde presentes un experimento, screencasts de tu código funcionando.

Gráficos y esquemas: Mapas conceptuales, diagramas de flujo que ilustren procesos.

Reflexiones: Textos metacognitivos que relacionen teoría y práctica.

Rúbricas completadas: Documentos donde te autoevalúas según criterios definidos.

2.2 Criterios de elección

Relevancia

Prioriza evidencias que muestren aprendizajes esenciales (desarrollo de destrezas técnicas o metodológicas).

Diversidad

Combina formatos para demostrar distintas habilidades (escritura, diseño gráfico, comunicación oral).

Evolución

Incluye trabajos iniciales y compararlos con versiones mejoradas.

2.3 Organización

Divide tu portafolio en **secciones temáticas** o por **unidades didácticas**. Por ejemplo:

Unidad 1: Fundamentos de la Electricidad

Unidad 2: Introducción a la Programación





Unidad 3: Diseño y Prototipado

Dentro de cada sección, ordena las evidencias cronológicamente y añade un pequeño índice con miniaturas o links que permitan acceder rápidamente a cada documento.


4. Reflexión metacognitiva: escribiendo sobre tu propio aprendizaje

La metacognición te convierte en un aprendiz autónomo. Estructura cada reflexión con cuatro apartados:

La metacognición te convierte en un aprendiz autónomo. Estructura cada reflexión con cuatro apartados:

	
Descripción de la actividad Contexto, objetivos y resultados esperados.	Dificultades encontradas Expone al menos dos retos técnicos o conceptuales.
	
Estrategias y recursos utilizados Métodos de estudio, consultas a fuentes externas, uso de software o experimentos en laboratorio.	Lecciones aprendidas y siguientes pasos Qué mejorarás y cómo aplicarás este aprendizaje en futuros proyectos.

4.1 Ejemplo extendido

 **Proyecto:** Programación de un juego sencillo en Scratch. **Dificultades:** Comprender la lógica de bucles anidados y gestionar variables. **Estrategias:** Vi tutoriales online, revisé la documentación oficial y experimenté con bloques de código hasta conseguir el comportamiento deseado. **Lecciones:** Ahora puedo descomponer problemas complejos en pasos más pequeños. Para la próxima, planificaré primero el algoritmo en papel antes de codificar.

Cada reflexión debe tener una extensión aproximada de 200 palabras para profundizar en cada fase.

5. Comunicación visual: diseñar infografías que cuenten tu historia

La infografía sintetiza datos y narraciones en un formato visualmente impactante. Para crearla sigue estos pasos:

La infografía sintetiza datos y narraciones en un formato visualmente impactante. Para crearla sigue estos pasos:

5.1 Planificación y boceto

- **Define tu objetivo:** ¿Mostrar evolución temporal, comparar resultados o explicar un proceso?
- **Lista de datos clave:** N° de proyectos, horas dedicadas, competencias alcanzadas, logros cuantitativos.
- **Esquema preliminar:** Dibuja en papel la distribución de elementos (título, gráficos, iconos, texto breve).

5.2 Selección de elementos gráficos

- **Gráficos:** Líneas de tiempo para secuencias, barras o sectores para comparaciones, diagramas de flujo para procesos.
- **Iconos y pictogramas:** Refuerzan la comprensión y dan unidad al diseño.
- **Tipografía y paleta:** Elige 2–3 colores coherentes y tipografías sin serif para mayor legibilidad.

5.3 Herramientas digitales y técnica



Canva

Plantillas prediseñadas adaptables, ideal para principiantes.



Genially

Añade interactividad simple como ventanas emergentes y animaciones.



PowerPoint

Máxima flexibilidad para diseñar desde cero, guarda en PDF o PNG.

5.4 Revisión y difusión

01

Chequeo final

Ajusta márgenes, comprueba ortografía y coherencia de estilos.

02

Exporta en alta resolución

Elige PDF para impresión o PNG/JPG para compartir en plataformas virtuales.

03

Comparte

Sube tu infografía al entorno de aprendizaje o redes educativas, usando netiqueta (respeto en comentarios, atribución de recursos externos).