

## RESSRC

源

# 顾子明闲扯西游记（三） | 顾子明

书接上文：

[顾子明闲扯西游记（一）](#)

[顾子明闲扯西游记（二）](#)

西游记后世解读很多，但往往解读到最后，就沦为了佛道相争的阴谋论。

可纵观世界历史，哪有一部阴谋论著作能成为传世经典呢？

一千个读者有一千个哈姆雷特。

经典作品的背后，往往能让每个读者都能从中看到自己，因此对于西游记，修道者看到的是修炼内丹，好书者看到的神魔传说，小说家眼中则都是诡计阴谋。

不过，这些都是盲人摸象，真正要读懂一部小说，就需要找到这部小说的内核。

整部西游记，由于道家和佛家大佬先后出场，以及取经路上的妖怪都来自大佬们麾下，因此让读者很容易从取经团队与妖精之间的斗争，联想到后面的佛道博弈。

而且西游中，佛教一直在扩张势力，因此也很容易把各类冲突归结为了佛教的算计，于是近两年各种阴谋论成为了解读西游的主流。

但实际上，佛道之间的博弈只是浮于表面，真正通过看不见的手操盘西游的，是天庭的玉帝。

没错，就是大家心目中那个唯唯诺诺，被孙猴子欺负的玉帝。



因此，如果真的看懂了西游记，就会发现天庭是有三股主要力量构成的，一股是以太上老君为代表的道教序列，一股是以如来为代表的佛教序列，此外，就是居中搞平衡的玉帝。

很多评价西游的人喜欢套用封神演义或者其他神魔小说的构架来填补西游记的空白，因此能够得出太上老君比玉帝厉害，甚至玉帝不过是四帝之一的说法，把一份珍贵的高级内参解读成了地摊文学。

殊不知西游记的伟大，在于其建立了一个全新的架构，玉帝与老君、如来的关系，是中国历史上标准的“君臣关系”，譬如老君拜见玉帝，是要行“朝礼”；玉帝召如来，用的是“宣”；如来去帮玉帝打猴子，说的是“救驾”。

因此，理解西游记只需要捅破一层窗户纸。

我们把西游记中的玉帝，理解为明嘉靖帝即可。太上老君再厉害，玉帝对他再尊重，再降阶相应，也不过就是一个首辅严嵩而已。



而太上老君和如来的博弈也没那么复杂，对照严嵩和徐阶就差不多，无论怎么斗，表面上都会维持一团和气。

各方由嘉靖居中镇着，只能按照游戏的规则来玩，所以取经路上两方虽然你来我往斗来斗去，但是如来给老君送了厚礼，老君也会欣然笑纳。



所以呢，否能够捅破这层窗户纸，就决定了大家看的是哪一个版本的西游。

过去看小说，站在孙猴子的角度，很多人都觉得玉帝是个老糊涂，对于那么牛逼的猴子，只给了一个弼马温，非常的不会用人。



甚至影视剧里面还把玉帝进一步弱化，被孙猴子吓得钻到了桌子下面。



但如果投射到明朝，我们就会发现玉帝他满满的都是套路。

妖精孙悟空大闹龙宫地府，相当于一个偏远的基层官员把明朝的一个省和一个部搅了个底朝天，嘉靖不仅不处以极刑，反而把他调入朝廷里面当官.....

味道是不是不一样了呢？



看看历史就会明白，这是“道君皇帝”想要利用孙悟空对内来一场洗牌。

而进一步看玉帝的操作，那是相当的风骚.....

第一次抓住孙悟空的时候，玉帝是借观音菩萨之口，点将让自己的外甥二郎神负责，目的很明确，就是找机会扶植自家外甥，以外戚来巩固自己的势力。

对照历史，汉景帝借着吴楚七国之乱，认命了小舅子窦婴为大将军，防范周勃的儿子周亚夫，汉武帝借着打匈奴，让小舅子李广利、卫青和外甥霍去病执掌了兵权。

第二次抓孙悟空的时候，玉帝则是通过下诏让如来入京千里勤王，利用这个机会扶持如来的佛党，来平衡天庭中太上老君为首的道党。

对照历史，就像三国里面袁绍引董卓入京对抗十常侍，孙权招刘备为妹夫制约周瑜.....

纵观历史，西游记里面玉帝的套路，不过都是几千年来大佬们惯用的手腕而已。

甚至西游记中最大的Bug，玉帝让一个猴子去管理蟠桃.....也是玉帝的明知故犯。





相比于其他闯天宫的妖精要么被神仙们收尾坐骑，要么被打死，孙悟空不仅有了“齐天大圣”这个名义上的“尚方宝剑”，还掌管了天庭体系结构中最重要蟠桃园。

就像明朝的官员有任期，西游记有一个奇怪的设定，就是神仙也有寿命限制，如果吃不到玉帝的蟠桃，神仙也是要完犊子的。

所以，间接掌管神仙们寿命的孙猴子，对照明朝，就像一个执掌着弹劾官员权力的御史。

而吃了可以长生不老的六千年蟠桃，对应着明朝官员每六年一次的考核和自我检讨。



嗯，西游记蟠桃宴的剧情，是躲在后面的嘉靖借用孙猴子直接掀翻了桌子，不让大家吃桃子了.....

所以，以阴谋论解读西游记会出现太多绕不过去的坎，譬如面对佛教的步步紧逼，整个道教都不做抵抗，甚至太上老君本人都可能被收买，虽然看的爽，却把这些大佬写的太弱智了。

不过，若是把宗教的外皮撕开，把西游记对应到明朝就会豁然开朗。

太上老君并不是传统神魔小说里面的道教祖师爷，拥有着庞大的徒子徒孙。在西游记的设定中，他只不过是一个类似大明首辅的人物罢了，因此面对如来这个竞争对手，该舍弃的会果断舍弃，双方若是达成妥协，该收金子也一样会收。

同样，孙猴子能够把天宫搞的天翻地覆，是因为天宫不是只有佛道两股势力，而是和大明朝廷一样，每个神仙都堪称一股独立的力量。因此他们都在利用孙悟空的的大闹来谋求自己的利益，甚至反而给猴子一定的支持。

所以，就像蒋中正用杨永泰之策引红军入川，用从中央军到各路军阀的态度，对应大闹天空时围追堵截的李靖哪吒王灵官和闭门观望的各路神仙，可以说，西游记又一次完美复刻了几百年之后的历史.....



同样，搁在明朝也是如此。

嘉靖年间最大的孙猴子就是海瑞，大明各级官员脑子里想的就是如何把这尊瘟神送走，反而让这个非进士出身的“小妖精”能够一路平步青云，进入到了大明权力中枢。





而嘉靖自然也不会错过利用这个孙猴子，狠狠的利用海瑞来进行朝堂之上的洗牌。

所以，别看海瑞抬着棺材骂嘉靖，大闹朝堂，嘉靖竟然也没有将他处以极刑，只是将他收押在五指山下。

这是因为他要等儿子隆庆接班，好让海瑞这个孙猴子能在儿子取经的路上保驾护航。





同理，统管天庭水军的天蓬元帅八戒、执掌禁卫军的卷帘将军沙僧，他们的遭贬哪有什么阴谋？

就像唐太宗去世前把战神李勣贬出京城，康熙去世前把马齐、张廷玉等肱骨重臣逐一贬级，这些大佬做的，不过是等李治、雍正们继位后，能够让重臣们戴罪立功，让儿子们笼络人心。



所以，明白了这种套路中国已经玩了几千年了，就会明白**西游记不过是把那些局中人视角的历史，戏剧化写给我们看罢了。**

放眼国际，人性也是相通的，大佬们出手打得疼从来都不是问题，只要他有明确要接班的人。