Numéro de scan\* :  10010245

Numéros de pages\* :  2     à  3

Type de document : CR (***CR*** *pour compte-rendu avec ou sans ordre du jour,* ***Convocation*** *ou* ***Autre***)

Date :  11/12/1981    *(dd/MM/yyyy)*

Lieu :  chez PB

Président :  PF

Secrétaire :  XX

Autres oulipiens présents :  JL JR MM    (*initiales seulement, séparées par des espaces)*

Invités :  XX

Expéditeur :

Destinataires :

11.12.81. chez Braffort.

Présents.

* Lescure
* Roubaud
* Braffort
* Fournel
* Metail.

Excusés.

* Bens
* Perec
* Duchâteau
* Etienne
* Queval.
* Le Lionnais
* Berge.
* Benabou.

-Giordano Bruno et l’Oulipo. J. Roubaud.

Plagiat par anticipation. Vers rapportés. (mise en facteur.). La prose de G. Bruno est calculée numériquement, selon ce principe.

Cf. algorithme de Mathews

-Braffort : le roman policier plagié.

A partir de chefs-d’œuvre du roman policier. La Côte des Dieux. P. Frondey. « remake » d’André Mage.

-Fournel. « Un absent de marque ». Questions de commentaires de textes, sans texte.

-Braffort. Calvino.

Travail sur petite cosmogonie. Il reste 5 choses à trouver.

-Lescure. Poème du XVIIIème. En b.a.ba.

Charpentreau. auteur de poèmes d’enfants. « le mystère en fleur ». Livre pédagogique pour enfants. Cite l’oulipo.

Ecole de Namur. Traces d’oulipisme.

-J. L. Chautemps. saxophoniste.

-Villeneuve. Prestations à Pâques. Juillet.

-Création d’un réseau informatique Alamo. Paris. Avignon. Toulouse.

-Dictionnaire de l’informatique. Larousse.

article art et ordinateur. oulipo cité.