

MICHAEL FEITOSA

Game Designer | Artista Digital | Arquiteto de Software

Fortaleza, Ceará | (85)997551895 | michaelfeitasa@gmail.com | [instagram.com/tejoestudio](https://www.instagram.com/tejoestudio)

Designer de jogos e artista digital cuja prática articula memória afetiva da infância, cultura popular cearense e símbolos nordestinos em uma linguagem visual minimalista baseada em monocromia, silhuetas e texturas chapadas. Produzo jogos 2D e instalações digitais pelo Tejo Estúdio, explorando a tecnologia como gesto sensível, participativo e acessível. Combino mais de uma década de experiência em engenharia e liderança técnica com investigação artística, reencenando gestos populares em formas digitais que aproximam público, território e imaginação, integrando pesquisa estética e experiência técnica.

ATUAÇÃO ARTÍSTICA

Tejo Estúdio (2023 – Presente)

Fundador, Artista Digital e Game Designer

- Direção de arte e concepção estética de jogos autorais com foco em monocromia e cultura nordestina.
- Desenvolvimento de sistemas interativos e instalações digitais participativas.
- Gestão executiva de projetos aprovados em leis de incentivo (planejamento, orçamento e prestação de contas).

PRINCIPAIS PROJETOS

Vem, Exu (2024 – 2026) Jogo Narrativo 2D

Projeto selecionado no Edital Paulo Gustavo (Secultfor e Secult-CE)

Leitura autoral interativa baseada na obra "Contos de Exu" de Rafael Semino e Valdir Marte. Uma investigação sobre infância, narrativa simbólica e estética popular por meio de mecânicas de jogo minimalistas. [Demo finalizada](#).

RAIAR (2025 – 2026) Instalação Digital Interativa

Projeto selecionado no Edital das Artes de Fortaleza

Transforma a tradição cearense de soltar arraias em uma experiência digital coletiva. O público utiliza o celular para criar e mover arraias que se somam a uma projeção generativa, formando um céu compartilhado. A obra une estética minimalista, participação e memória popular.

Outros Projetos

- **Maria da Lua:** [Videopoema](#) sobre lobismulheres e imaginário fantástico nordestino.
- **Hamilton:** Puzzle casual publicado na [PlayStore](#).
- **Sina de Siá:** [Pequeno metroidvania](#) inspirado em cordel e contraste popular.

EXPOSIÇÕES / APRESENTAÇÕES

- **Escolas Municipais de Fortaleza (2025 – 2026):** Oficinas e apresentações educativas vinculadas às contrapartidas da Lei Paulo Gustavo.
- **Feira do Conhecimento (2025):** Apresentação do jogo *Vem, Exu*.
- **SANA (2026):** Estande confirmado para circulação da obra *Vem, Exu*.
- **Centros Culturais do Banco do Nordeste (2026):** Circulação prevista da instalação *RAIAR*.

ATUAÇÃO TÉCNICA E CONSULTORIA

ThoughtWorks | Brasil & Índia (2014 – 2025)

Consultor Principal, Arquiteto de Software & Instrutor

- **Liderança Técnica:** Gestão de projetos de software de escala global, liderando equipes distribuídas e garantindo a entrega de produtos complexos.
- **Educação (ThoughtWorks University):** Atuação como instrutor e facilitador no Brasil e na Índia. Desenvolvimento de currículos técnicos, mentoria em processos de aprendizagem e formação de novos consultores.
- **Consultoria Estratégica:** Desenvolvimento full-stack e arquitetura de soluções, com foco em qualidade técnica e metodologias ágeis.

FORMAÇÃO

Design de Jogos Digitais Escola Superior de Criação e Design (ECDD) 2023 – Presente Arte digital, narrativa interativa e estética minimalista.

Curso Acadêmico de Desenho Estúdio Daniel Brandão 2023 Fundamentos de luz e sombra, figura humana, composição e síntese visual.

Bacharelado em Ciência da Computação Faculdade Farias Brito 2012 Engenharia de software, desenvolvimento de sistemas e arquitetura de aplicações.

COMPETÊNCIAS

Artísticas Direção de arte; Monocromia; Silhuetas e formas simples; Narrativa interativa; Estética nordestina; Experiências participativas.

Técnicas Godot 4 (GDScript); Unity (C#); Java; JavaScript; WebSockets/WebRTC; Acessibilidade Digital; Arquitetura de Software.

DISPONIBILIDADE

Exposições, circulação, residências artísticas, colaborações e desenvolvimento de obras digitais.