

# 今日読んだ記事

Zタイパーへの道 番外編 (by dqmaniacさん)

URL: [http://dqmaniac.g1.xrea.com/typing/EKO\\_ZJ.html](http://dqmaniac.g1.xrea.com/typing/EKO_ZJ.html)

# 記事の経緯

第8回タイピングサミットで「Zタイパーへの道」というパネルディスカッションが行われた。

dqmaniacさんはパネリストを辞退したものの、想定回答を作成&公開してくださっている。

## dqmaniacさんのタイプウェル実績

- 国語R 総合XX (ZJ/XX/XX/XX)
- 国語K 総合ZH (ZG/ZI/ZH/ZI)
- 英単語 総合ZI (ZH/ZJ/ZI/ZI)
- オリジナル 総合ZF (ZH/ZH/ZA/ZB)

# dqmaniacさんのタイプウェル遍歴

国語K: TODのSEGA公認エキスパートに選ばれたのがきっかけで取り組み、3ヶ月で総合XSから総合ZJに上げる。

オリジナル: 打鍵速度的に最も達成しやすい種目。

英単語: 国語Rと総合XXレベルで並んだのを有り得ないと考え、2週間ほど打ち込んで総合ZJに。

国語R: 最も高い打鍵速度が要求されるため、総合ZJは未到達。

→打鍵速度を基準に攻略しているのが興味深い

# 練習方法や戦略についていくつかピックアップ(1/3)

## モチベーションのために、色々なソフトを試す

一つのソフトで記録が停滞するとモチベーションが下がる。そういう時は離れていた別のソフトで練習すると記録が更新できてモチベーションが上がる。

→ゆーくんさんが同様のアドバイスをYahoo知恵袋でされていた

## 練習方法や戦略についていくつかピックアップ(2/3)

### 記録を狙う時期とポテンシャルを溜める時期に分ける

記録が停滞した時はポテンシャルを溜める時期と割り切るのが吉。

TWだとTOP15を0.5秒以内、TOP99を1.0秒以内に詰めるのが更新の目安になるそう。

→速度の上限を上げる or 安定感を高めるのと似た感じがする

# 練習方法や戦略についていくつかピックアップ(3/3)

## ミス制限練習を取り入れる

国語Rで総合ZJを目指すなら、ミス1%以内総合XX後半、ノーミス総合XXが目安になる

「正確性を保ったまま、徐々に速度を上げるのが理想」

「速度と正確性は同時に伸びると思っているし、同時に伸ばすべき」

→例えば楽器の練習は「できる速度で正しく行い、徐々に速度を上げる」ことが重視されていそう。ミス制限練習はやったことなかったのでやってみたい。

## 個人的に最近取り入れた練習・課題感

タイ速で短い時間で練習（15秒など）。タイプウェルにラップ数を変えられる機能があったらよかった。

例えば陸上で400mを走る人が400mだけを練習するということは有り得ない。

400文字打つのと100文字打つのでは出せるスピードが変わる。無意識的にスピードを抑えてしまう。

トップスピードを上げるには普段より短い量で練習するのがよいと思う。