RELATIVNOST (COCI 2015/2016 1st round)

Luka เป็นตัวแทนจำหน่ายงานศิลปะ เขามีลูกค้า N รายและขายภาพวาดศิลปะให้กับลูกค้าแต่ละราย ลูกค้าแต่ละ รายสามารถซื้อภาพวาดสีหรือภาพวาดขาวดำได้อย่างใดอย่างหนึ่ง แต่ไม่ใช่ทั้งสองอย่าง ลูกค้าคนที่ i ระบุว่าฉัน ต้องการซื้อภาพวาดสีไม่เกิน a_i และภาพวาดขาวดำไม่เกิน b_i

ลูกค้าจะซื้อภาพวาดอย่างน้อยหนึ่งภาพเสมอ Luka มีภาพวาดเกือบไม่จำกัด ดังนั้นจำนวนภาพวาดที่ลูกค้าต้องการ จึงไม่ใช่ปัญหา อย่างไรก็ตาม Luka ไม่ชอบขายภาพวาดขาวดำและรู้ว่าหากมีคนน้อยกว่า C คนได้ภาพวาดสี มันจะ ทำให้เขารู้สึกเศร้า

ลูกค้าของเขาเปลี่ยนคำขอของพวกเขาอยู่ตลอดเวลา หรืออีกนัยหนึ่งคือจำนวนภาพวาดที่พวกเขาต้องการซื้อ ด้วย เหตุนี้ Luka จึงมักมีปัญหากับคำถาม: "มีรูปแบบการซื้อที่แตกต่างกันกี่รายการ ที่ลูกค้าอย่างน้อย C คนจะได้ ภาพวาดสือย่างน้อยหนึ่งภาพ" ช่วย Luka และช่วยเขาจากความกังวลของเขา

ข้อมูลนำเข้า

บรรทัดแรกประกอบด้วยจำนวนเต็มสองตัว N, C (1 \leq N \leq 100,000, 1 \leq C \leq 20)

บรรทัดที่สองมีจำนวนเต็ม N จำนวน ai (1 ≤ ai ≤ 1 000 000 000)

บรรทัดที่สามประกอบด้วย N จำนวนเต็ม bi (1 \leq bi \leq 1 000 000 000)

บรรทัดที่สี่มีจำนวนการเปลี่ยนแปลงความต้องการ Q (1 ≤ Q ≤ 100,000)

อีกบรรทัด Q แต่ละบรรทัดมีจำนวนเต็ม 3 ตัว ซึ่งเป็นหมายเลขของลูกค้าที่เปลี่ยนแปลงความต้องการ

 $P(1 \le P \le N)$ จำนวนภาพเขียนสีสูงสุดที่ต้องการซื้อ $a_P(1 \le a_P \le 1\ 000\ 000\ 000)$ และจำนวนสูงสุดของ ภาพวาดขาวดำที่ต้องการซื้อ $b_P(1 \le b_P \le 1\ 000\ 000\ 000)$.

ข้อมูลส่งออก

ประกอบด้วยบรรทัด Q โดยที่แต่ละบรรทัดมีจำนวนการซื้อที่แตกต่างกัน โมดูโล 10 007.

การให้คะแนน

มี 30% ของคะแนนรวมที่ N และ Q มีค่าน้อยกว่า 1,000

ตัวอย่าง

ข้อมูลนำเข้า	ข้อมูลส่งออก
2 2	1
1 1	
1 1	
1	
1 1 1	
2 2	4
1 2	4
2 3	
2	
1 2 2	
2 2 2	
4 2	66
1 2 3 4	
1 2 3 4	
1	
4 1 1	

ชี้แจงตัวอย่างแรก: หลังจากที่ลูกค้ารายแรกเปลี่ยนคำขอของเขาจาก (1, 1) เป็น (1, 1) - ไม่มีอะไรเปลี่ยนแปลง จริง ๆ จำนวนวิธีในการขายภาพวาดคือ 1 วิธีเดียวที่จะขายภาพวาดคือ ขายภาพวาดสีหนึ่งภาพให้กับลูกค้าราย แรก และลูกค้ารายที่สองควรขายภาพวาดสีหนึ่งภาพเช่นกัน ลูกค้าทุกรายจำเป็นต้องได้รับภาพวาดสีอย่างน้อยหนึ่ง ภาพ เนื่องจาก C=2 ซึ่งหมายความว่าควรมีลูกค้าอย่างน้อย 2 รายที่มีภาพวาดสี