LIBERTÀ Venerdì 8 settembre 2017

MUSICA UNDERGROUND / PIACENZA

Tendenze e Xnl: da giovedì a Spazio4 l'abbraccio forte del rock estremo

 Giovedì 14 settembre si alza il sipario sulla 23ª edizione di Tendenze Festival e sulla 2ª di XNL Festival. Un "featuring" eccezionale, che durerà fino a domenica 17 allo Spazio4. Gli organizzatori di Leto.agency e associazione CrowsE20 promettono di trasformare il centro aggregativo comunale di via Manzoni 21 in «una piccola città dei sogni per la fine dell'estate più bella che si può». I numeri dell'evento, promosso e sostenuto dal Comune di Piacenza con la partecipazione di Fondazione di Piacenza e Vigevano, Iren, Coop Alleanza, Alphaville e Gedinfo, parlano di 4 giornate, ingresso gratuito e cancelli aperti dalle 18, la domenica dalle 16 per fare largo ad una nuova area del festival dedicata (sabato e domenica) ad un'edizione straordinaria del mercatino del riuso e del vinile Spazio-

Tendenze ed XNL Festival offriranno la possibilità di rimbalzare fra 3 stage dove si alterneranno una sessantina di proposte musicali in rappresentanza di tutti i generi tra concerti, liveset e dj-set dalle nostre zone, tutta Italia e dall'Europa, per circa 250 artisti. Un grande affresco sonoro, il meglio della scena indipendente internazionale, composto con cura attraverso centinaia di ascolti e concerti tutto l'anno e il tradizionale percorso di autocandidature (oltre 150). A fare il festival saranno anche un'eccellente selezione di truckfood, punti bar, installazioni artistiche, mercatino di vintage, artigianato, musica e creatività, l'infaticabile web radio BangBangRadio e molto altro. Tanti momenti di interazione per tutta la cittadinanza, un doppio festival con circa 50 ragazzi al lavoro e una quindicina di realtà coin-

volte. Un mondo possibile, dove ogni attimo può accadere qualcosa di sorprendente. L'asso pigliatutto già annunciato è il rap-

per torinese Willie Peyote (sabato 16): uno show suonato, contagioso e pieno di groove, tra i più belli della stagione che si chiude. Ma è "solo" la punta dell'iceberg, principe di una line-up ricca di live da non perdere. A far grande il venerdì, l'originalissimo stonerfolk dei bergamaschi Le Capre a Sonagli e i migliori e più attivi gruppi rock della scena nostrana, dai Red Sun ai Da Captain Trips, dalle Slut Machine agli Zebra Fink. Sabato, perle di psichedelia con gli attesi Mother Island dal Veneto e i mantovani Yonic South. Altrettanto potente la domenica, già dalle 16 con tanti acustici ad accompagnare i mercatini. Una domenica di chicche, dall'affascinante nusoul/nu-funk dei Deneb Kaitos ai Dead Man's Blues Fuckers di Diego Potron, dal situazionismo dei Lady Ubuntu al finale con due ospitate dalla Francia, i Les Darlings, pieno '60s garage-beat revival, e i folli improvvisatori Poil, indescrivibili e imperdibili, entrambi per la prima volta in Italia.

Giovedì si attaccherà alle 19 con i giovani piacentini Te Quiero Euridice, vincitori SpazioDuel. Poi, il debutto dei nostrani Wernicke Aphasia, dunque Maladissa, Santamaddalena, Nagual, Buzzooko da Parma, il trio del virtuoso bluesman milanese Francesco Garolfi, il fenomenale duo cremonese Zenden San (lei alla batteria, lui al basso, avanguardia funk degna dei Primus) e gli ospiti di punta, alle 23, i Valerian Swing: da Correggio i portabandiera del postrock/post-metal tricolore col



I VALERIAN SWING, BAND DI CORREGGIO PORTABANDIERA DEL POST-ROCK/POST METAL

Sul palco tra gli altri Peyote, Valerian Swing, I Conigli Rosa uccidono e Cigalini

nuovissimo album "Nights", lineup rinnovata e avvincenti tentazioni elettroniche. Sempre giovedì, grande ritorno dei cremonesi Viscera/// con l'ultimo disco. Da non perdere l'aftershow elettro/wave al "portichetto" con I conigli rosa uccidono (novità, con l'ex Olio D'Oliva Giovanni Trabacchi) e il dj-set "Vinile con stile" di Roberto Dassoni e Danilo Filios. La grande novità quest'anno è il featuring con il "reload" della 2 edizione del festival di musica elettronica, sperimentale e contemporanea Xplore New Landscapes, che trasformerà il boschetto di Spazio4 in una multi-

forme creatura con 26 liveset/dj-set, una lineup ricca e importante, e un allestimento di installazioni targate Praxis & Rivularia, visual e video-mapping by Rorschach Visual Project, ma anche beer-pong, games e chillout zone con il collettivo universitario House Of Bash International. Giovedì si partirà subito forte con il giovane asso della console We Made It alle 20, lo spettacolare live del duo bresciano Scabb (elettronica, synth e batteria) alle 22 e il prodigioso sax di Mattia Cigalini in salsa elettronica nel liveset con i Techfood Mattia Bersani e Leonardo Tedeschi alle 23. **_C. P.**

A Sarmato polifonie d'eccezione domani con lo Spirit Gospel Choir

 Domani sera, in piazza Cortiglio, a Sarmato, alle 21 si esibiscono le voci di Spirit Gospel Choir dirette da Andrea Zermani e Anna Chiara Farneti. Durante la serata, a ingresso libero, il coro si presenterà nella sua formazione composta da una guarantina di elementi. Voci potenti accompagnate dai musicisti della Spirit Band: Claudio Grazzani alle tastiere, Ricky Ferranti alla chitarra, Nicola Stecconi al basso elettrico e Marco Bianchi alla batteria. Nel corso di questi suoi pria a ingresso libero per tutti. _M. M.

mi 5 anni di attività lo Spirit Gospel Choir si è via via arricchito grazie all'ingresso di nuovi elementi. La loro forza sta nella perfetta intesa non solo artistica e musicale, ma anche nella coesione umana che trasforma il gruppo in un'amalgama pressoché perfetta sul palco. In autunno è attesa l'uscita di un cd musicale. Domani in caso di pioggia il concerto verrà posticipato alla settimana successiva, sabato 16 settembre sempre alle 21 e sempre

