

	!! " # \$% !! " #
	& % \$ '
	(%

!"
\$ %&' () * !" - !" , & " \$. + # / *) 0 1!"

2, 3 4 (/ *!"

2 5 6, & # 7 8 !" %&' &) 1!"

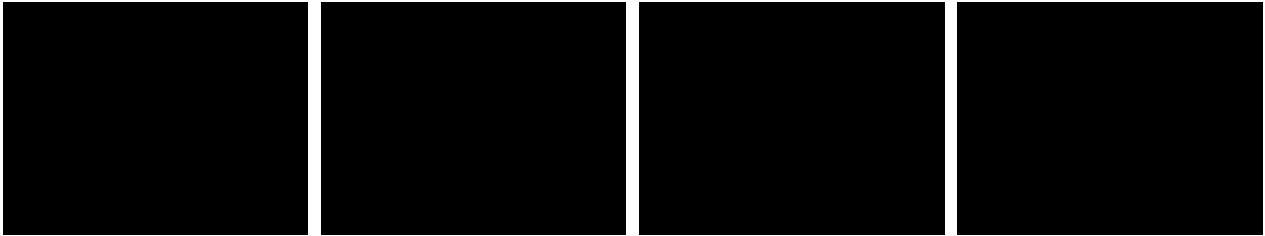
(95: \$\$; "

!!" # %
\$ & ' () * \$
+

(*
) , - * \$ 2 # /
0 1 *
+
(*) 3456 / \$ 1 7
+
8 9 9 9 ; 5 : (+
0 * < 0= >
(?
04 9 + && = ((- @ < * . 8A , 3 8A 3456 /
7 (# #



- 5 " 0 0 9 0 %
\$: ;. % - (\$ 0
% % % , . % ,
)* %
\$&+& (, , !8 / < % + 4 % 1 1 0
+ , ,)! A 1 1 A
% 0 76
/ % 1 1 ;% =
% % % ! " #
0 %
1 0 %)*
2 / 5 % -
+ % 5
4 + 3 \$ 0 % , \$&@
4 1 > ? ; . 0 % 1
\$% % % , < /
% ;@ 0 0 < 1 =
4 / 3 \$, . % % ,: . 0 . ,
% %)* % 0 %
% - (\$ 0 \$&+& (, \$%) /
% - , , ,
+ , 9 ; , 0 @ =
/ . < 0 B
% % ;4
0 . @ & 1 7 9 9 0
67 0, 7**8 1 0 :0 < C 9
\$% 0 + 0 , 2 1 , ;% %
4 + 3 \$ 0 % - 4 & D C
1 , 4 0 4
\$% ECF > (C
1 . 5 , %
\$+*8 % . %
1 % 4 / 3 \$, . @ , % 1 =
% %



& , 5 # & 5 3, 5 # 5 # & 8 \$, 5 # B 5 \$

. % ' 0 %

. > % "

. % " . \$

0 % \$%

/ . % ? . - %

% , 9 0 % @ = \$% 0 0 ' / 0

% ; = \$% 0 0 ' + 0

7**8< " % ' \$ 7 4

" % , \$ 1

? \$% 1 5 %

\$% 0 / , . G 0 %

& 0 5, G 6 % , -

% G \$ +

% % %

% , 0 \$ % & ' ()) * % 4 \$? -

% , % , B 4 5 4 \$? %

' > % 0 "

% , 5 , 4 " @

% G 4 \$?

1 G , . %

AH > A

+ # ,

- &# = : \$, 1 , >

? : >@@AAA"A &# =5: \$, " @ , 0 5"? &

1 <> ? : >@@AAA"5: \$\$;" @5 <@

8 \$, 5 # B 8 <>

? : >@@AAA" # ; "\$ @ ; \$ 5@\$ \$, 5 <@ # 6"? &

: \$, & 5 !>

? : >@@AAA" \$? ; "\$ @(65=@: 0 "?

(>

? : >@@AAA"A #\$ \$CDD=" 5 ' "\$ ", C@(6=@ (@ (" ? &

5

? : >@@AAA" " @

E >

? : >@@ # 56"\$3 " @

-
-
\$#56-+
" ' 6

Título	Astronut
Género	Plataformas
Año	1984
Máquina	48-128K
Jugadores	1 Jugador
Compañía	Software Projects
Autor	Patrick Richmond
Otros comentarios	Crash ftp://ftp.worldofspectrum.org/pub/sinclair/magazines/Crash/Issue12/Pages/Crash1200036.jpg Sinclair User ftp://ftp.worldofspectrum.org/pub/sinclair/magazines/SinclairUser/Issue037/Pages/SinclairUser03700023.jpg

\$ 1 ' / 5 1 % % / I % 0 1 G /
% 1 % " J C 0 " J C 7
/ 0 % 5 C
- / 0 % 1 % !) 0
! 8 % !! A : - A \$
% 1 0 %
% 1 0 %
%
@ % 5
% 1 %
%
% 1 C % /
0 1 5
% 1 / 5 . 2
% / % 5 5. 0
! 8 < / % 6K! 8 ;
% 0 6K!) 0 /
5 OI 9 . % 0
> 1 % L % %
F

% 1 . 0 % % 0 . % +
% 5 . / G . %
% % % % G %
5 % 0
%



& : ' &G \$ (& ' , "

% 1 % \$
% 1 % 0 0 %

I % %

. 0 . , 3 0

. % 0 0 .

% . : % , %

% 0 C

% % I .

% 0 . %

% 0 .

/ . % 1 ,

1 0

% 1 +

% 1 . % 5 %

% % . % /

% 5 % L - .

% % 5 , % . %

% % 0 . % 2 %

. 1 % . 0 .

. % . %

C / 0 +

% 5 5. I?J % % 5 I J J %

J 2+ >J % % / 0

0 0 . % 0 %

% % %

+ % , 5 / % %

. / 0 9 # % % 0

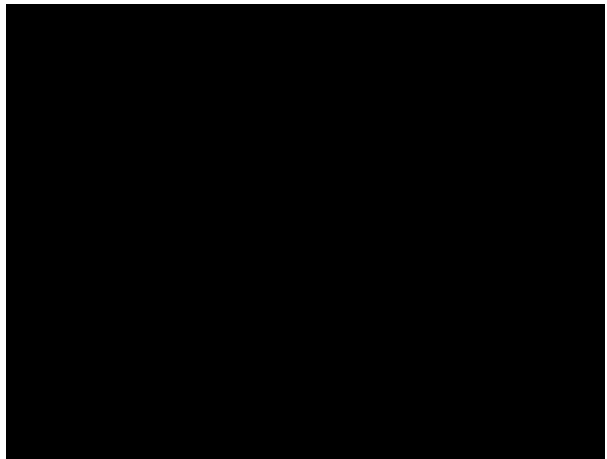
. . , % /

, % 1 + ?

% 1 % %
% 5 1 5 . %
% % /
M 0 J G J 5 , / 0

C 1 0
% . / % / %
- 0 % 0 1 %
% / . % % " . J : - J
% % / \$% 5
1 . I % 1 ,
% 1 - 1
1 1 %

1 %
% % 0 % % 5 /
% / % % 5 / /
G 0 % 5 / .
.



&# 5 H# 5I""

% 1 / /
% C J G J
% - / ,
% . %
% INJ % . 0 %
5 1 , . /
% 0 1
0 % 4 4 D
G 4 4
1 0 / C
% . /
% /
% 0 .

% C 1 % 0
% , %
5 . / "
5 % 5 % %
/ %
C % , / 1 %
% I / % -
/ 0
0
0 /
0 . / ,
5 / % 5 0
1 \$ %
> / 1 0
% - 1 0 %
N 5 % 0
% , % 0 C .
% 0

Valoraciones	
Originalidad:	[6]
Gráficos:	[6]
Sonido:	[0]
Jugabilidad:	[9]
Adicción:	[8]
Dificultad:	[8]

+ + % \$ % %I00 ' ' ' =
% % 90 = 0 % P Q
(\$
%I00 ' ' ' ' 1 % 0 1 9 P
:%QR SH% QR\$ 1 ' T / TC S
+ ; , "\$# % T)<
%I00 ' ' ' % 0 0 0 0)0\$% /

-+ 6 - ' / . - + " ' \$ - "

	Título	Los extraordinarios casos del Dr. Van Halen: El cuervo de la tormenta
	Género	Aventura Conversacional
	Año	2004
	Máquina	48-128K
	Jugadores	1 Jugador
	Compañía	J.C.C.
	Autor	Josep Coletas Caubet
	Otros comentarios	N/A

% G \$
% U % @ I C #) \$ * ((: " F 3 I 4 + , - * # . !
% 5 > 0 : . 0 1 ! + , !
% ((# (!
\$! (# !
% 1 5 .
% / 1 %
\$! # & # ' %
% 1 % " / 1 F 3
% A % A4 A A

\$ % / 0 5
%
% /
1 , % G % 1 % A A /
% / 0 0
/ J J , %
. 5 A A
+ 5 \$ 4
%
0 % , 0
% & 0
5 , 0 +
% %
&
1 5 % /
%
0 % . % : % 5 ,
% % 0 . : / G
% , % % . %
/ % \$

\$: , 5 5 # 5""
C 1 % % /
% % , 0 5
G %
>

% G
% 0 . - 1 , %
% . :
/ 1 / 1
1 0 % .
% 1 . 0 % .
% , . 0 % , 0
5
1
D G % 5 . .
% %
5
A4 A . / %
@ %
1 , C
% 0 . % ,
% , @
2 0 % 1
0 1 2 0 1
5
% I
0 , ,
5 % % ,
% % 1 5
0
C % , / A4
AI % 1 J & J 87!
. / 1 J+ J
J+ ? J 0 J !*J % J " J
: % /
% . %
% 5 /
/ . % 0 . %
% F 3

Valoraciones

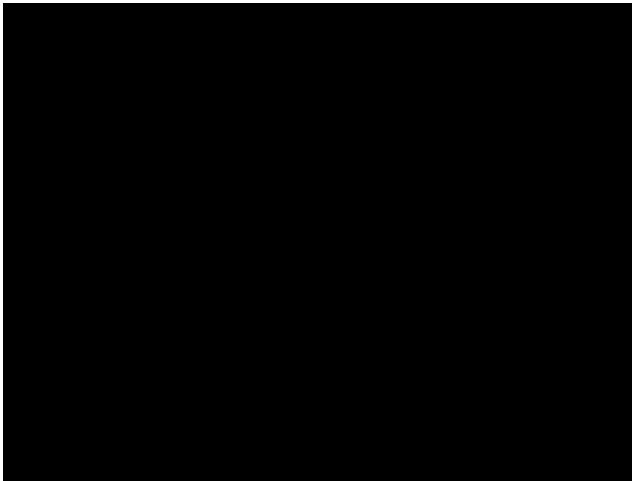
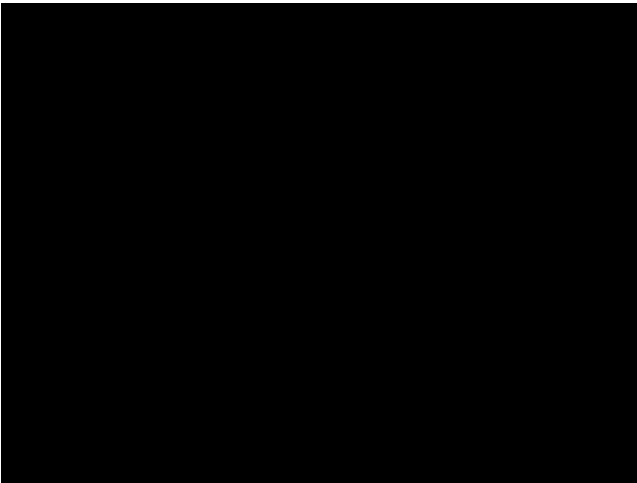
Originalidad:	[7]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Gráficos:	[5]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Sonido:	[5]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Jugabilidad:	[8]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Adicción:	[9]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Dificultad:	[6]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>

" 4 %
%I00 ' ' ' % 0 0 5 5:0 0660 0 % V
5 %

" + 7 ! - ! 8

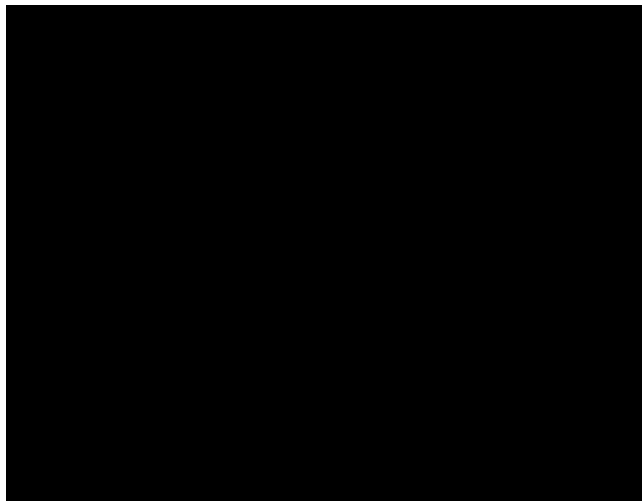
	Título	Alí Bebé
	Género	Videoaventura
	Año	1985
	Máquina	48K
	Jugadores	1 Jugador
	Compañía	Future Stars - Dinamic
	Autor	Alejandro André y Miguel Blanco
	Otros comentarios	Microhobby ftp://ftp.worldofspectrum.org/pub/sinclair/magazines/MicroHobby/Issue070/Pages/MicroHobby07000014.jpg Microhobby (teclado en Moria) http://prada.dyndns.org/mhgaming_art.php?p=070_alibebe

6K!B " , % 5 % 0 , % , .
1 ' 5 \$ / 0 / % % 1 % , 0 .
% , I % 1 0 0 1
% I + 0 0L 0 %
0% > % OI / 0 L 0 2 % 1
% , %
% : I % %
% 0 % 0 . ,
.



+ && # \$ G : \$? E (:
/ % , / 1
4 0 G U " 5 C %
% , % : \$ % -
5% / / 0 4
% % \$ % . 0 , + % \$ 1
G % 1 5
" % 1 ' 5
% % % %
I ,
G . / 0 % %
5 0 . .
/ 5 : # 5
0 , I A , A +
/ 5
% .
% % % %
% % %
% 1 / @
% % 1 %
% . % .

% % C
%
/ %
F > 5
1
% , /
%
5 I % > %
% 0 0 . % 5 0
% 1 % / 6)B
:
%
5
G
%
5
% C / , %
5



B, 5\$ & && '
C 1 0 % / N 5 0
%
1
%
% 0
: -
% C . %
C 1 /
0 1 % 5
.
5
% / 5 ,
% / % .
/ %

I INJ J J J(J J J J O J % J %
2 0 % , 1
/ 0 9 %
% 0 \$
%
/ %
G 1
5
@ % % /
G
%
%
\$ % \$ %
% 0
% / .
C 1 / 0 %
% 0 5 %
% \$ - 1 %
% 1
G %
%
% 1
% 1
% , %
% 0 5
% 4 5 ? %
%
% / <
%
%
% 1,
5 1 ' \$ %
%
% 0 2 \$ 5
% / %

Valoraciones

Originalidad:	[5]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Gráficos:	[6]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Sonido:	[5]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Jugabilidad:	[7]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Adicción:	[6]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Dificultad:	[7]	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>

" 4 %
%I00 ' ' ' % 0 0 5 5:0 0660 0 %
V 5 %
% % 90 = 0 + + % \$ % %I00 ' ' ' =
% P Q
(\$
%I00 ' ' ' ' 1 % 0 1 9 P
:%QR S
+ \$% ; "\$# %
T)<
%I00 ' ' ' % 0 0 0 0)0
"

9- 50

0 ;<=>? 9 ? + @ : A - A @ : 4 -

	Título	Yenght
	Género	Aventura Conversacional
	Año	1984
	Máquina	ZX Spectrum 48K
	Jugadores	1 Jugador
	Compañía	Dinamic

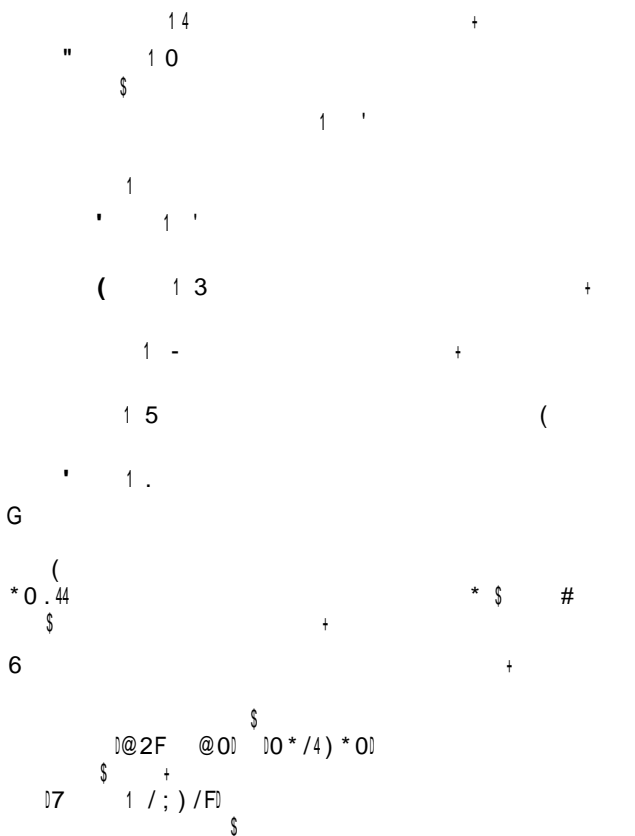
; @ % <

0" #- . \$-\$ '#"

(7 0 \$: # + \$ 7 -
+ B6 - 5
(+ :



/ 07 1 / ;) / F) \$
+ 7 # G \$
') \$ 0 \$
& # # & &
BC&" (\$ %
\$ 1) . (+
< + 7 + #
+ \$ (+ 8 / /
D3 D< =DE DO D \$ + E / + 1 /
D7 1 + D / \$ + 0
@ # # #



. - ' " # - " - . -
B65 " ' / +
+ 07 6 1 / ;) / FD

6
+
(
'
(
4
\$
/
(
:
+
7
H*

/\$
@
D
+
D
5
D
+
/
-
6

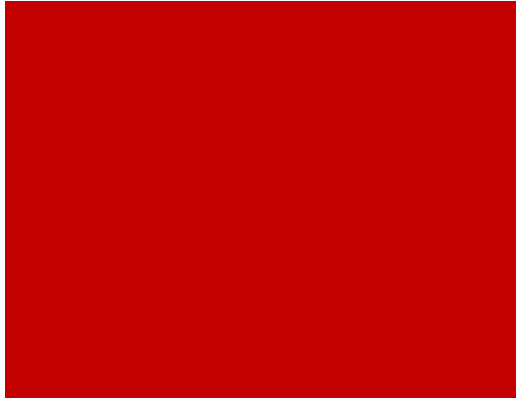
1
0
+
+1
G
@
1
G
+
1'
(
-
13
D
D
D
.
14
!
>

1'
0
@?
"

\$%&1.
+
'

5
"
1*
+

\$ + F = * \$ (+ * \$ # . (0 * \$ \$ G + \$ G 6 \$ + (0. @5 < . @34) *) /) \$ + (0. @5 < /* . @34) * 4 @ 03 * * < *) 6 ' 5 0 H5 I -



& 5 5 # L ? \$- F" . + " "/- 6 "'

, * 7 6 ; 0 # J , + 5 ; # (0 3 # \$, 7 \$ + 0 \$ * \$ @ + \$ 0 F = %

; 5 * \$ 7 0 @) \$ F = * F = 5 F 5 * \$ \$) F = / * \$ 2 # 7 (7 / KK* LL G ' . @5 < /* . @34) * ' @ . @5 < /* /* , 0 0 ' 0 0 0 . @5 < /* 0G*) * 0 0 0 @ . @5 < /* /* , @ @ ' @ . @5 < /* /* , ' . @5 < /* . @34) * @ @ @ @ @ ' . @3 < 0 0 0 0 0 0 ' . @3 < . @3 < (# G (<8A) (+ +

/ 5\$M & # - ? :>AAA"A &# =5: \$, " @ = 5 C"\$ I 6: NOL ? P
Q) Q , Q# Q& Q2, ' , # RE: , NO/ \$Q = A R
/ 5\$M & = / S# &1 5 ? :>AAA"5: \$\$;" @ 5 \$ 5 5@+&, 5 @/ "\$"?
8 # & ' 5 \$? ; ? :>AA: # "#; # 5" @ ? 0 ": ? : I: N 0; ?
8 5 3 5 # &* 3 \$?' \$? ;
=:>AA: "A &# =5: \$, " @ , \$5 \$& @ (5@ \$ 7 ; @55, DF@+ 5@ \$ 7 ; DF F"3:
/ 5\$ & 5 &, \$4 \$:& = >
? :>AAA"5: \$\$;" @ ((6@ ' 5 5@ @ (6@ ? 0 (6"(:
/ 5\$ & : # & ' , >? :>AAA"5: \$\$;" @ ((6@ ' 5 5@ @ @ : 0; ? "(:

1 5

- : G H 0
1 5

. ;
% % 4 ,
+ 4 0 0
% % . 5
% % , % % 2
% % 1 ;
1 % > < %
1 0 .

G * 0 6 F
. 1

D ' - 9
D ' - - " #C

% ,
/ %) 5 # 5 : 5 T 5 # 5
; % 0 I/, 0 / J; C %
1 < 0 % % % 5 %
6K:7W % % !*<
. %) G /
. % , % G % \$% &
% % 0 3 A % / A
6)7 % * 0 C % - .
. , 2 C % /
C : % 1 C , 4 0 \$ 0
C 0 % & 2 . / " 9 0 # %
+ - # . 0
C , 1 3 0 = % . 0
1/ , 0 / , 5 - 0 % %
%, %

%,
A % A / % N % : - % & @ 1
U, 0 / % % 4 0 % I % D 3 0 (1 F \$ + > I A+
& % \$? " % U % 8 % ;4 < \$ C # ;, < %
\$; % " 1 %
5
<
C : 0
%
% ; %
% % <
- / +6 #C
" G % % 5
G 1 \$ G %
% A A ,
C . % 0 & : \$, 5 ' : 5 # G , V, 5 &
: > C 0 \$90 5 # & ' 5
% 1 \$ / % 1 %
% A 2 ; @ 4 % % 4 %
, < . % & 1 . > , 0 @ % - ;
% % \$ % 1 % 5 < 1 5
% = \$ / % \$ + > 0 \$90 ,
+6 # -) 0 0 %
\$ / % , 0 C 5 > 1
I W B

+# ,
5 U >
? : >@@AAA" " @

$F = . ,$

A G \$ 4 + A @ :
A : A A
* \$
/ J / (: ((:
- # G : # (! BM
&& = : G + \$
(: G 1NN%% N N \$:
((+ ! C * B! 2 BB . BM
G ((B) BO B" ;
\$! (B H7 (I H* # *2 I G
+ \$ # 6 1 + BP G :
\$!!BB!B!B G + BPQ!RB
(\$ BPQBRBP BPQ RO \$

' 5 & 5 5: 5 & \$, M& V, # . # , 3 # 5 5 , \$, # . \$, & , : : & G ; 3
& 5 ' 5 & : && # , 5 : \$,

G
BP
G + &MP : /
\$ &S MP T MSBP T PSB R !" & T :
&! T P R BO" &
)C :
B!S MP T BOSBP T CSB R O ! T !& T C R UUU
6
:
\$
+
\$
1!:&MP !:*)C && =>
*
(:
&& = :
> : (
?
/
\$:
\$:
(: N
\$
G + > 5)6 2*04. 0 ?
+ \$ > ?
(\$ 0 > + ?!

\$
\$
G + : B "
P & > ?
:
\$!:!B T !:!& T
!: ! T !:&! R !: *C /
+
:
+
(
\$
&& =>
?

3 :& # \$M&\$,& # & 5' & 5
? 6 # \$ & 5\$ 5: # 5 , 5:
HJ # :
N I

(
:

0 #

:
!:&!

* & ? 6 # \$ & 5 # \$ # \$ &,
: , 5: \$ \$? \$ & , 5"
/ && =
0
:
&& = .
/

&:&

G + : !:&!
!:"! !: ! !:B! !:!& !:!" !: ! > !:&!
!:!B? : !:&! !:"! !: !
!:B! !:!& > !:!" !:!
!:!B?

7

(

7

:
0)

\$

:

:

!:&!

!:!B!! !: ! !:!"!!!

D

!;!&!!! !:B!!!! !: !!!!

\$

+

(: + \$: + / - TB WB 9
> + ?

. : G 9 -
>

H (G I1 (?
& : ?
> (?
G : \$ > #
+ G :
\$? ,

(1

;

#

;M

7

\$

(

3

(

/

@

J

0

:

:

? G

>

+

\$

+

+

;M

+

5 ' 6N/ :
(

:

.

- A

7

\$

+

%

)

1NN =

3 V

(! M
%
!

N && =

(

6

!" #!

+

#

\$ % "&'

0

:

1

&& =
1

(#)!*

*

+

" #!

:

+

#

(

\$

" #! &' +
(

#

(

1

\$ *

G

%

(

/ :
9

*

G

1

+

+

(

+

&:&

+

(

>

?

K

\$ M! M! #
!" #!
\$ X: 1 ((@<
G A./604,* :
X 1 ((+ (:
* ') : + (:
+ A@< +
+ +
+ +
X 1 ((@< G + : \$ \$
: + (+ \$
* : (+ # G
+ G (:
(

19

J

& # # 5: 5 # (DD#C # M5 3 \$, &

DD/S : # / & \$S !
? :>@5 C 5 = A " : #" \$ @ (DD#C5: "? &

+

-

! H

: 3 2 5 6K+ G
! H : A F% /
@ 4 3

A .
4 & 0\$+ .

4 \$,
)8 - 0
/ 2 ' 1 D% +0 %
& % / % A
6*
- / % =
, 1 0 / \$7 1 5 % 0 0 1 =
F 2 % . - % 1 + ? % 1 1 %
% \$ + 0 0 \$ 4 / 3 0 % I=<
4 0 / @ %
0
1 0 % 0 &' (! " #
0 % 1 " F " 0 0 4 / !)
/ 0/ 0% = % / . ! + , -
! " # % % % 0 % . 5
% 0 + ? F ' 0 % 1 '
7*** % 6B 1 % 8
% 0 4 \$ % 1 - 4 / 1 -
; 4 & \$ < 0 9 " % 0 0 0 G
0 + 0 % :
% :

% 0 0 1 %
% + ? F \$% 0 1
(\$ + , % " (\$.
5) , 0
% , 5
F (# 1 6 !
G 3 0 !)** Z8* 7
1 I 0 / 4 & T) 0 76* * !#
0 . T" % ? + 1 + ? %
% \$% . % 1 + ? %
4 & 0\$+ . % 0 + ? F 5, , 1
% 0 % : .
6*** @Z8 6)*
F 7* 0 1 8Z* % %
\$ @ "+ 0 67B 0 ,
%)A % C % ,: 5 .
& 5 . %
- C
' () * @6Z0T8
! # & * - 0
- . /0 1, 1
5 2 3 % D
@ * !# 1 , \$&@
% . % % + 8 6 8 35 % 5
% % 0 ' K!\$ / T"
3 . / D 5 . T"
% . 1 1 @
% D @ % " & \$ @ & C .
% 0 % @ 0 ,
% \$!* @ + .
0 % 1 88# 35 ! " % @ + %
% % 9 5: > 1 . % /
% I00 5: \$ &) 0 .
1 % 4) * % 1
% 0 (# % 1
C % % 0 1 \$ \$ @
% 1 , . \$ 1 9 5: & 4)
% 5 . (#
% : , I %I00 ' % 5
1 % 90[% 1 90\$ 1 ' 0 . %
% 0 D % 0 %
% - , %)7 + % \$&@

1 ! * * (, % =
% X = (1 %
: 0 # \$ (*) 0 9
4) 7 #
\$% Y = " @Z8
% 0 F 7* %
% I< % % , % 4 +
& 7 1 ' \$% % 4 9 0 1
8) 7 A 1 A @Z8\$ C /
4 7 9 > %
% 1 + @Z8
7 7 * , / 1 0 . 1 1
> 1 + \$% %
@ . % % 1 , %
% 5 , %
% 0 5 . :) %
% % 0 \$ 0 % Z8 .
1 / " 550 1 %
\$ 1 % % +
1 / % % . >
D @ . % ?@== 7 A
% , 0 . % A . 1 / 53
% X Y 5 ; " <= 1 / 5
7 #
* ! #
7 2 # 2 3 / % 1 C
(* !# 2 # % / %
0 " # 4 / 3 . (\$
% 1 + ? " % 0 0
% G 5 . 1 : , % 0
% , 0 1 , @ " + 5 + ? % 0
9 5: + %
% : , F (@7+ ? % / % , . %
% = 1 @ " + # > 2 (
\$% 9)=B + ? # 7
1 + 9 G B
* / = C

+ # ,

1? 1 * , & > ? : > @ (6' , & " 5"\$ @
1? - &# = : \$, - !> ? : > @ AAA"A &# =5: \$, " @
+ > ? : > @ AAA"5: \$\$; " @5: @
: \$, 1 : + 5 ' 1+!> ? : > @ AAA"A &# =5: \$, " @5 : @
55 \$!> ? : > @ AAA"A &# =5: \$, " @ " ? &
5 = > ? : > @ AAA" 5 = " C" @

\$,

-

/ - 3
 / " : 3 :

:

:

J

J

)
4 (+
* #
W
0 + #
HJ # (,
G 5 (I * # 7 \$ 2 1 ?
0 (4 %) + ((W
(# W ((W
+ 0 \$ E \$ % W
\$ (G + : (W %
(% 1 () # +
(8A *G (# %
(: 7
0 - (!!"
+ (3
+ 7 \$
3 F G + 0 3 (-
G. # (: + +
H7 \$ I G \$ + \$
5 (G (<