**DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACION LA PAZ 3**

**UNIDAD EDUCATIVA LUIS ALBERTO PABON B**

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO**

**NIVEL SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA**

**DIRECTOR: PROF. TEODORO CUTI MAMANI**

**GESTION 2019**

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO PRIMERO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**PRIMER AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Desarrollar las capacidades ético afectivas en los estudiantes de la U.E. mediante el estudio y la sensibilización de narraciones que abordan el descuido, la irresponsabilidad y el mal trato; para propiciar principios de conciencia y conductuales del deber, del respeto y responsabilidad hacia todo sujeto de la sociedad | * Manifestaciones lingüísticas de nuestras culturas * Idiomas oficiales del país * Oraciones simples y compuestas * Comunicación no verbal * Testimonios orales y escritos * Funciones del lenguaje * Revisión gramatical y ortográfica * Lectura y análisis de mitos y cuentos (a elección): “El Jucumani” (Anónimo), “Tempestad en la cordillera” de Walter Guevara Arze o “El Pricipito” de Antoine du Exupery | * Producción literaria * Géneros literarios * Tipos de textos y sus intencionalidades comunicativas * Lenguaje y comunicación en el mundo global * El discurso * Textos literarios   Lenguaje Poético | * Textos regionales en los que se expresen cosmovisiones. * El texto escrito, el contexto y sus formas de comprensión * La tradición literaria oral como patrimonio cultural * Textos con imágenes o ilustraciones | * El lenguaje de las artes en Bolivia * Elementos semióticos básicos del lenguaje * Significado y significante * Lenguaje icónico y señale tico * Historia de los medios de comunicación * La radio * La imprenta * La televisión * El cine | 1. **Sensibilización sobre el buen trato a toda la comunidad educativa.**   - Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos escritos e íconos y símbolos  - Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos de argumentación y contra argumentación   1. **Convivencia con los actores de la comunidad educativa, por cursos.**   - Convivencia comunitaria, elaboración de testimonios sobre la experiencia vivida   1. **Feria, concreción del Proyecto Sociocomunitario Productivo.**   - Feria multidisciplinaria, creación de cuentos y novelas referentes al buen trato.  - Feria multidisciplinaria, creación de poemas referentes al buen trato.   1. **Evaluación y valoración de la concreción del PSP, a través de diferentes instrumentos.**   - Evaluación y valoración de la concreción del PSP, elaboración de libretos y dramatización de sobre el buen trato.  - Evaluación y valoración de la concreción del PSP a través de la elaboración de gráficos, comic, manga |
| **Lengua extranjera** | Asumimos nuestra identidad cultural y valores a través de la comprensión de las estructuras lingüísticas comunicativas, interactuando entre estudiantes y maestra para la interrelación en una lengua extranjera | * SALUDOS Y DESPEDIDAS * PRESENTACIONES DE LA PERSONA EN COMUNIDAD * OCUPACIONES * CODIGOS LINGUISTICOS, SIMBOLOS QUE REPRESENTAN FONEMAS Y VOCALES DE LA LENGUA (THE ALPHABET) * PRONOMBRES Y EL VERBO TO BE   PREGUNTAS Y RESPUESTAS CORTAS | * ADJETIVOS CALIFICATIVOS * LOS NUMEROS * NOMBRES SINGULARES Y PLURALES * PREGUNTA CON QUIEN Y QUIENES * ADJETIVOS POSESIVOS   PREGUNTA CON QUE Y CUAL | * LUGARES Y COSAS * PREGUNTAS CON DONDE * USO DE “A” Y “AN” * USO DEL PRONOMBRE “IT” * ORACIONES EN FORMA NEGATIVA * TARJETA DE NEGOCIOS | * PREGUNTA CON “CUANDO” * DIAS DE LA SEMANA * LA HORA * MESES DEL AÑO * THERE IS Y THERE ARE * PREGUNTAS CON” A QUE HORA” | • DIALOGOS QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO  • PREGUNTAS PARA CONOCER DATOS A CER-CA DE SUS COMPAÑEROS Y PODER CONVI-VIR CON ELLOS  • CONVERSACIONES PROMOVIENDO EL BUEN TRATO ENTRE SUS COMPAÑEROS  • RESPUESTAS A DIFERENTES PREGUNTAS |
| **Ciencias Sociales** | **Apreciamos bajo el marco del buen trato, la historia de los Pueblos Originarios de Abya Yala; a través del estudio de la Invasión Colonial y la explotación económica; realizando actividades que permitan comprender la importancia de la Resistencia Anticolonial de las Naciones y Pueblos Originarios; para afirmar la práctica de valores y una sana convivencia en la Sociedad Comunitaria.** | **Historia de las Naciones y/o Pueblos Originarios**   * Escenario geográfico. Historia y organización de naciones y pueblos andinos y de tierras bajas. * Sistemas productivos y tecnológicos.   La administración colonial y distribución territorial: ciudades y su fundación. | **UNIDAD II - Procesos de Explotación en la Economía Colonial y Republicana**   * Producción y formas de explotación en el periodo colonial   Sistema tributario en la colonia: Economía y economía comunitaria. | **UNIDAD III - Procesos de Resistencia Anticolonial**   * Revoluciones anticoloniales e influencia ideológica y política europea.   Prácticas democráticas: tipos de democracia; formal , representativa etc. | **UNIDAD IV - La Sociedad Comunitaria y Práctica de Valores**   * Los valores socio-comunitarios. * Estructuras familiares y comunitarias, vestimenta, música, cultura, sincretismo cultural: transculturación y aculturación. | Organización de los estudiantes por equipos de trabajo para la búsqueda de información sobre la ubicación y desarrollo de las diferentes culturas precoloniales  Lectura y análisis teórico y práctico respecto a diferencias y semejanzas de la culturas originarias y española.  - Organización de los estudiantes por equipos de trabajo para la búsqueda de información sobre la influencia en el desarrollo de las diferentes culturas precoloniales.  Rescate y reproducción de textos escritos, mapas conceptuales sobre costumbres, leyendas o mitos de origen del cosmos y la vida en los pueblos del Abya Yala |
| **Educación Física Y Deporte** | Desarrollamos la práctica física, deportiva, recreativa con la utilización de material alternativo, mediante el análisis de los hábitos alimenticios, cuidado del cuerpo y la mente, promoviendo la convivencia armónica con la naturaleza, para el fortalecimiento del *buen trato* y la salud comunitaria. | **Desarrollo del cuerpo en diversos contextos socio comunitarios**   * Datos personales. * Medidas antropométricas.   **Gimnasia básica comunitaria**   * Ejercicios de organización, (Pos. Bas.) * Hábitos, valores y actitudes de la educación física y deportes.   **Iniciación deportiva y deporte escolar: atletismo**   * Carreras de baja intensidad * Salto de altura con técnica natural   **Juegos recreativos comunitarios (**Currículo Regionalizado**)**   * Origen e importancia * Juegos de los pueblos indígena originarios.   Reglas básicas de los juegos. | **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÒN CUMUNITARIA**  Balompié   * Juegos de iniciación al balompié * Ejercicios de conducción del balón (parte interna, externa y empeine del pie). * Recepciones con diferentes partes del cuerpo (pecho, muslos, empeine y planta del pie). * Remates al arco (punta, borde externo e interno, empeine del pie y otros). * Fintas y regates (individuales y parejas). * Participación en actividades deportivas dentro y fuera de la Unidad Educativa.   **Juegos recreativos** **comunitarios (**Currículo Regionalizado**)**   * Juegos con materiales alternativos relacionado al balompié. * Reglas básicas de los juegos | **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA**  **Baloncesto:**   * Juegos de iniciación al baloncesto. * Posiciones básicas. * Dribling: a diferentes alturas y en diferentes direcciones. * Pases y recepciones: diferentes, con una o dos manos. * Lanzamientos: diferentes. * Ejercicios múltiples con balón   **Danzas autóctonas ancestrales (**Currículo regionalizado**)**   * Danzas de la región altiplánica. * Revalorización de las culturas alimentarias en las actividades físicas. * Consumo de alcohol en el desarrollo de las danzas autóctonas. | **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA**  **Voleibol:**   * Juegos de iniciación al voleibol. * Posiciones básicas. * Digitación y antebrazo. * Golpe del balón por arriba y abajo * Ejercicios básicos variando las situaciones pedagógicas.     **Danzas autóctonas ancestrales (**Currículo Regionalizado**)**   * Revalorización de la vestimenta en la cultura aymara. * Gimnasia rítmica. * Expresión corporal y rítmica. | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | Contribuimos a la formación integral desarrollando la sensibilidad artística y creatividad musical a través de la practica de la expresión vocal e instrumental, incentivando a la producción musical para lograr una interpretación en comunidad. | **Expresiones culturales Bolivianas como practica y recuperación de valores socio-comunitarios**   1. Elementos de la música: ritmo, melodía, armonía y textura aplicados en nuestro contexto. 2. Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional. 3. La música y la danza de acuerdo al calendario cósmico   La Tarka | **Desarrollo de la formación auditiva vocal como desarrollo personal con métodos y técnicas musicales en función al desarrollo intra –interculturalidad.**   * Instrumentos musicales originarios clasificación y características. * Lectura musical en clave de SOL, figuras , silencios y sus valores, en compases simples * Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.   La Tarka | **Introducción al lenguaje de la teoría musical como proceso intercultural y plurilingüe**   * Entonación y audición de la escala pentáfonas * Cualidades del sonido: altura, duración, intensidad, y timbre. * Instrumentos musicales originarios clasificación y características   La Tarka | **Desarrollo de las aptitudes artísticas musicales instrumentales, como proceso de la intra-interculturalidad, según el contexto**   * Practica instrumental en base a lectura rítmica-melódica de la flauta dulce. * Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional. * Reproducción y creación de motivos rítmicos en función de orquestaciones rítmicas con contenidos propios del contexto**.** | Utilización de los elementos musicales para lograr un buen trato en armonía.  Convivencia intercultural de música y danza como manifestación cultural.  No a la violencia auditiva  Valoración de la ejecución instrumental |
| **Artes plásticas y Visuales** | “Apreciamos bajo el marco del buen trato, y por medio de la historia las Artes Aplicadas y sus diferentes formas de expresión, promovemos la identidad y la postura crítica, a través del estudio del ritmo, la música y arquitectura, para afirmar la práctica de valores y una sana convivencia en la Sociedad Comunitaria”. | 1. Las Artes aplicadas y visuales. 2. Historia de las Artes plásticas   El Arte en Grecia, Roma, Arquitectura, Características, Tipos de arte. | 1. El lenguaje plástico, formas y texturas 2. El claro oscuro, y el volumen en el dibujo   El Arco Iris, pintura artística, el modelado | 1. Las artes aplicadas y la cultura 2. El ritmo en la composición plástica 3. La simetría y asimetría   Viñetas y siluetas | 1. El Arte en nuestra región 2. Estilización artística en elementos y figuras de nuestros pueblos   Arte Rupestre en Bolivia y el mundo. | Organización de los estudiantes por equipos de trabajo para la búsqueda de información sobre la ubicación y desarrollo de las diferentes culturas y su iconografía  Lectura y análisis teórico y práctico respecto a diferencias y semejanzas de las culturas originarias fortaleciendo la vocación productiva y la creatividad  Organización de los estudiantes por equipos de trabajo para la búsqueda de información sobre la influencia en el  desarrollo de las diferentes culturas .  Cooperación entre estudiantes, mapas conceptuales sobre  costumbres, leyendas o mitos y simbolos del arte ancestral. Seguimiento y control de la limpieza de las aulas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Desarrollar la formación integral de los estudiantes a través del razonamiento lógico reflexivo y creativo, aplicados a la construcción de recursos productivos para generar actitudes dialógicas y de buen trato. | 1. Los números enteros en la economía de nuestros pueblos 2. Potenciación y radicación de números enteros y su aplicación en la cotidianidad | 1. La geometría y sus relaciones con el entorno natural y cultural 2. Origen de los números racionales y su utilidad en la vida cotidiana | 1. Operaciones con números racionales aplicados en situaciones productivas   Potenciación y radicación de números racionales y la aplicación en situaciones concretas | 1. Perímetro y área en la comunidad 2. Razones y proporciones y la redistribución de los bienes de la comunidad 3. Estadística en nuestra comunidad | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** | Desarrollamos cualidades, capacidades creativas y productivas en el proceso de la producción, atreves de la investigación articulada a procesos científicos técnicos tecnológicos adecuadas a las potencialidades eco sistémico regional asumiendo valores socio comunitarios para contribuir a la ampliación de la matriz productiva y al bien común | **TÉCNICAS Y TECNOLOGÍAS PROPIAS Y DE LA DIVERSIDAD CULTURAL**  La técnica y tecnología en la vida cotidiana.  El rol de hoy con la tecnología del mañana  Identificación y recuperación de técnicas y tecnologías ancestrales propias de nuestra  región, de diversos contextos y/o universales  Formas de producción ancestral y de la diversidad cultural.  Formas de producción, en sus tres fases: Extractiva de materia prima, procesamiento o  transformación y comercialización.  Innovación técnica, tecnología para la producción | **LOS MATERIALES Y SUS PROPIEDADES**  • La materia prima y su transformación en productos de utilidad comunitaria.  • Tipos de materiales según su procedencia.  • Los materiales naturales y artificiales.  • Propiedades de los materiales | • **DERECHO LABORAL.**  Derecho al trabajo y al empleo.  Ley General del Trabajo  175  Inamovilidad funcionaria.  Desahucios e indemnización.  Responsabilidades y derechos del trabajador y empleador (relación obrero patronal).  • **SEGURIDAD SOCIAL**  Prestaciones de seguridad social a corto plazo: accidentes de trabajo, maternidad,  subsidios.  Prestaciones de seguridad social a largo plazo: jubilación, invalides, vejes y muerte. | **SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD ISO 9001**  Análisis e Importancia de la Calidad del producto  Ciclo de la Calidad Total  Técnicas para Mejorar la Calidad  Mejora Continua  Metodología de las 5 S  Kaizen  Otros  • **SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL ISO 14001**  Elementos Medioambientales del entorno.  Consumo y uso responsable de los Recursos Naturales  Manejo eficiente del agua  Ahorro de energía  Manejo de Residuos sólidos y líquidos |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Reconocemos con responsabilidad la importancia de la vida mediante los principios biológicos, físico-químicos desarrollando y cuidando la relación complementaria del ser humano y la biodiversidad para fortalecer la salud comunitaria. | **La célula como unidad saludable preservadora de vida**   * La célula como unidad portadora de caracteres hereditarios * Estructura y fisiología de la célula animal y vegetal. * Niveles de organización biológica   **Armonía entre órganos y aparatos en el sistema del ser humano**   * Sistema de nutrición, anatomía, fisiología y Consecuencias patológicas. * Digestión – Respiración – Circulación. * Excreción – Secreción. * Sistema de reproducción, anatomía, fisiología y patologías. | **El equilibrio físico en la salud de la madre tierra y el cosmos**   * La Física como ciencia: fenómeno, principio, ley y teoría * Magnitudes físicas fundamentales y sus conversiones. * Materia, energía y sus transformaciones.   **Interacción de la vida en el espacio geográfico y sus transformaciones**   * Ecología, Ecosistemas terrestres y acuáticos * Cuidado, preservación y uso sustentable de los recursos naturales * Calentamiento global y sus consecuencias. | **Transformación química sustentable de la materia en la naturaleza**   * La química como ciencia y su importancia en el desarrollo socio comunitario * Los elementos y compuestos químicos * Características y aplicaciones. * Cambios físicos y químicos de las sustancias * Las mezcla, combinación, cambios de estado.   Combinaciones binarias hidrogenadas y oxigenadas | | | **Prevención en el cuidado de la salud socio ambiental con relación a la vulnerabilidad de los ecosistemas, gestión de riesgos, cambios climáticos**   * Cambio climático * Saneamiento básico y uso del agua * Calentamiento global y consecuencias * Cuidado de la vida con salud comunitaria integral   **Cultura alimentaria: alimentos naturales y transgénicos**   * Alimentación saludable * Las drogas y sus efectos en la salud * Alcance de la medicina natural * Sexualidad responsable   Prevención de las enfermedades. | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria (aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP |
| Química |  |  |  |  | | |  |  |
| Física |  |  |  |  | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Reconocemos las dimensiones del ser humano integrado a la Madre Tierra y al Cosmos, a través del conocimiento de los procesos síquicos y la meditación sobre los comportamientos humanos, para fortalecer el buen trato. | **LOS PROCESOS SÍQUICOS Y LAS DIVERSAS IDENTIDADES Y COMO SE EXPRESAN**  **EN LAS NPIOS**  La Psicología como ciencia   * Conceptualización y distinción: Alma, siquismo, mente, conciencia y espíritu. * Escuelas Psicológicas   La importancia de la Psicología en el mundo de hoy   * Métodos de la Psicología * Los procesos síquicos, vivencias y experiencias de las y los estudiantes. * Los procesos síquicos en los seres humanos de la cultura andina, amazónica,oriente y tierras bajas.   + El ajayu   El comportamiento como unidad biológica, psicológica y social de las personas | **BASES BIO-ORGÁNICAS QUE NOS PERMITEN PENSAR, SENTIR, SOÑAR, ODIAR Y OTROS, ARTICULADOS A LA INTERCULTURALIDAD.**  El Sistema Nervioso  - La neurona y el Sistema Nervioso  - El cerebro  - Los neurotransmisores  - Las glándulas endócrinas y el comportamiento  Procesos volitivos y afectivos como formas cognitivas comunitarias  - Los procesos volitivos  - Los procesos afectivos   * Las emociones * Los sentimientos * Estados de ánimo * Las pasiones   *Kamachi/thakhiChaninaka*(Valores): honestidad, respeto equidad. (CR) | **PERSONA, PERSONALIDAD Y CONCEPCIÓN DEL SER HUMANO EN LAS CULTURAS**  **ANCESTRALES DE BOLIVIA**  Elementos de la mente   * La sensación y la percepción * La inteligencia y la memoria   Base del desarrollo de la conducta  La personalidad, temperamento, carácter y personalidad  - Los factores exógenos  - Los factores endógenos  *Kamachi/thakhiChaninaka*(Valores): Valores de reciprocidad y contribución. (CR) | **RECONOCIMIENTO Y CARACTERIZACION DE LAS EDADES EVOLUTIVAS EN LA CULTURA COMUNITARIA PREHISPANICA Y SU COMPARACION CON LAS TEORIAS ACTUALES (CB)**  La vida del ser humano en sus distintas etapas (CR)  La pubertad y su implicancia en la vida  Caracteres sexuales primarios y secundarios  Limpieza, aseo, higiene y cuidadoscorporales en la pubertad.Contenidos  *Kamachi/thakhiChaninaka* (Valores): solidaridad, puntualidad, responsabilidad | * Elaboración de mensajes referentes a la importancia del buen trato. * Intercambio de dulces con mensajes orientados al buen trato. * Dramatización referente a la importancia del buen trato en la comunidad * Socialización de las actividades realizadas |
| Valores, espiritualidades y religiones | **Estudiamos saberes y conocimientos relacionados al buen trato, mediante el análisis y reflexión de las prácticas y comportamientos de las personas de nuestro entorno, para promover acciones de tolerancia y respeto en la comunidad.** | * **Valores sociocomunitarios de respeto a uno mismo.** * Dialogo interior armonizando el cuerpo las emociones y la mente. * Relación de los valores humanos con los valores socio comunitarios. | * **Respeto a las identidades de la plurinacionalidad** * Inequidad social en las relaciones.(Discriminación cultural, religiosa, económica racial y otras) * Los derechos y deberes universales y culturales de todos los seres humanos. | * **Comportamientos que afectan al ser humano.** * Prevención ante la drogadicción, alcoholismo, tabaquismo y otros. * Prevención a trastornos alimenticios: bulimia, anorexia y obesidad * La violencia, el estrés, la depresión, la ansiedad. | * **Dialogo y convivencia con la naturaleza.** * Ruptura con la convivencia armónica con la Madre Tierra. * Individualismo y apego al consumismo. * Manifestaciones de respeto a la naturaleza. | 1.- Sensibilización sobre la importancia del buen trato a toda la comunidad educativa.   * Análisis de la conducta y comportamiento de las personas de la comunidad educativa. * Proponemos acciones para promover acciones de tolerancia y respeto en la comunidad.   2.- Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Proponemos acciones para promover la tolerancia y el respeto   3.-Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración estratégica de material para promover el buen trato.   4.- Evaluación y valoración de la concreción del PSP, a través de diferentes instrumentos   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo. |

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO SEGUNDO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Desarrollar las capacidades ético afectivas en los estudiantes de la U.E. mediante el estudio y la sensibización de narraciones que abordan el descuido, la irresponsabilidad y el mal trato; para propiciar principios de conciencia y conductuales del deber, del respeto y responsabilidad hacia todo sujeto de la sociedad. | * Fonética y fonología: el sonido y los fonemas * Concordancia de vocales: la sílaba y el silabeo * La acentuación y la tilde * Categorías gramaticales: Artículo, sustantivo y adjetivo * Sintagma nominal y adverbial: El núcleo, los modificadores y la aposición en el sujeto. | * Significación de las palabras en contexto (semántica) * Lectura y escritura de textos cortos en lengua castellana (Cómo se procede para la lectura) * El texto y sus formas * Categorías gramaticales variables: el pronombre y el verbo * Complementos del predicado | LINGÜÍSTICA     * Estudio de los prefijos, interfijos y sufijos * Morfología: estructura y formación de las palabras * Modos verbales: Indicativo, subjuntivo, imperativo e infinitivo     COMUNICACIÓN   * La palabra en los actos de comunicación * El referente y el triángulo lingüístico | LINGÜÍSTICA   * Categorías gramaticales invariables: El adverbio, la conjunción y la preposición * Sintagma adverbial: El núcleo, modos y complementos.   COMUNICACIÓN   * La comunicación simbólica e icónica * Expresión oral | 1. **Sensibilización sobre el buen trato a toda la comunidad educativa.**   - Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos escritos e íconos y símbolos  - Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos de argumentación y contra argumentación   1. **Convivencia con los actores de la comunidad educativa, por cursos.**   - Convivencia comunitaria, elaboración de testimonios sobre la experiencia vivida   1. **Feria, concreción del Proyecto Sociocomunitario Productivo.**   - Feria multidisciplinaria, creación de cuentos y novelas referentes al buen trato.  - Feria multidisciplinaria, creación de poemas referentes al buen trato. |
| **Lengua extranjera** | **desarrollamos destrezas de comunicación a través de diálogos cortos para mejorar la pronunciación fortaleciendo el buen trato hacia sus compañeros** | DIALOGO “TRASLADANDOSE A UNA NUEVA CIUDAD”  PRESENTACIONES  IDENTIFICANDO A SUS COMPAÑEROS  EL ALFABETO “DELETREO DE PALABRAS”  LA TARJETA POSTAL | DIALOGO “FUERA DE SERVICIO”  LLAMADAS TELEFONICAS INFORMALES  •VERBO TO BE “IS”  •NUMEROS  •DIALOGOS CON GUIA TELEFONICA  •ES EL TELEFONO TU AMIGO O TU ENEMIGO? | •DIALOGO “DE DONDE ERES”  •CIUDADES Y PAICES  •PRESENTE DEL VERBO TO BE  •SALUDOS Y PRESENTACIONES  •DIRECCIONES  •UNA CARTA AMIGABLE | •COMANDOS  •PREGUNTAS CON DATOS PERSONALES  •MIEMBROS DE UNA FAMILIA  •ARBOL FAMILIAR  •USO DEL APOSTROFE  •DESCRIPCION DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA | •DIALOGOS QUE PROMUEVAN LA CONVI-VENCIA  •DIALOGOS QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO  CONVERSACIONES PROMOVIENDO EL BUEN TRATO ENTRE SUS COMPAÑEROS  •IDENTIFICACION DE SU FAMILIA DESDE SUS ANTEPASADOS |
| **Ciencias Sociales** | Valoramos la importancia de los Procesos Históricos y Socioeconómicos en Bolivia del Siglo XIX; mediante el estudio de las características de la Reestructuración Socioeconómica en la Diversidad Cultural de las Naciones y Pueblos Originarios; practicando la cultura del buen trato al interior de los Procesos de Pertenencia Histórico-Sociocultural; para promover el desarrollo de Actuales Potencialidades Socioeconómicas del Estado Plurinacional, dentro de una sana convivencia. | **UNIDAD I - Procesos Históricos y Socioeconómicos en Bolivia (Siglo XIX)**   * La economía, distribución y redistribución de los bienes comunitarios.   La minería y el sistema tributario: | **UNIDAD II - La Reestructuración Socioeconómica en la Diversidad Cultural de las Naciones y Pueblos Originarios**   * La diversidad sociocultural en el Estado Plurinacional:.   Reforma Agraria y problemática de Tierras Comunitarias | **UNIDAD III - Procesos de Pertenencia Histórico-Sociocultural en el Estado Plurinacional**   * La migración como estrategia de sobrevivencia. * La identidad, interculturalidad.   Los valores sociocomunitarios. | **UNIDAD IV - Potencialidades Socioeconómicas del Estado Plurinacional**   * Formas de producción; producción sustentable y ecológica   Identificación de las potencialidades, Proceso de industrialización. | Investigación de actividades de aula abierta, el contexto sociocultural y territorial para rescatar saberes y conocimientos ancestrales.  Lectura crítico sobre la desestructuración de tierras de las culturas precoloniales,  Discusión sobre el tema de la desigualdad e interculturalidad en la época del coloniaje, como de la vida republicana, en el ambiente educativo comunitario.  - Construcción de cuadros comparativos sobre el proceso cultural de los pueblos del Abya Yala y sus formas de organización social, económica y política. |
| **Educación Física Y Deporte** | Promovemos el desarrollo de las aptitudes técnicas acorde con su naturaleza socio fisiológico y físico, reconociendo las diferentes disciplinas y técnicas, mediante la práctica de las diferentes actividades deportivas, para promover las vocaciones deportivas y el *buen trato* en beneficio de la comunidad. | **MEDIDAS ANTROPOMÉTRICAS**   * Evaluación del estado nutricional del estudiante * Índice de masa corporal (peso, talla) * Reafirmar las capacidades coordinativas específicas. * Desarrollar las capacidades condicionales (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad)   **Atletismo**   * Carreras de intensidad media * Carreras de relevo. * Marcha con técnica natural * Salto de longitud * Salto de altura * Lanzamientos peso   **Juegos tradicionales** (Currículo Regionalizada)   * Juegos ancestrales de la amazonia. * Su importancia * Revalorización de los juegos tradicionales | **Juegos recreativos comunitarios**   * Juegos con material alternativo. * Juegos tradicionales. * Trompo. * Cuerda. * Tunkuña. * Platillo. * Fabricación de cometas (voladores). * Reglas básicas de los juegos.   **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA**  **Balompié:**   * Dominio del balón (ambas piernas). * Pases (borde interno, externo). * Cabeceo. * Recepciones planta, cabeza, muslo, pecho. * Participación en campeonatos internos y externos en la comunidad educativa.   Historia del fútbol. | **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÒN COMUNITARIA**  **Voleibol:**   * Digitación y antebrazo (trabajos individuales y en grupo). * Saques (bajos y altos). * Formas jugadas de trabajo. * Participación en campeonatos tanto interno como externo en la comunidad educativa. * Historia del voleibol   **Juegos tradicionales** (Currículo Regionalizada)   * Juegos ancestrales de los valles. * Su importancia * Revalorización de los juegos tradicionales | **EL DEPORTE EN LA INTEGRACIÒN COMUNITARIA**  **Baloncesto**   * Pases y Recepciones. * Dribling y pases. * Lanzamientos. * Dribling pases y lanzamientos. * Formas colectivas de trabajo. * Historia del baloncesto.   **Danzas**   * Su importancia * Danzas: folklóricas- autóctonas- plurinacionales. * Danzas de región, típicas. * Danzas inter-nacionales. | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | Contribuimos a la formación integral del estudiante desarrollando el sentido rítmico, el sentido auditivo y afianzando la lectura musical con la interpretación del instrumento de viento a través de ejercicios simultaneos y con acompañamiento de otro instrumento de cuerda. | **La diversidad de la expresión auditiva y vocal en base a música tradicional, folclórica, popular y de otro ámbito, en función de la educación intar e intercultural.**  Géneros musicales del contexto folclórico y popular.  Entonación de los himnos, canciones y marchas según calendario cívico.  Cuidado de la voz y ejercicios de calentamiento vocal.  Practica de las danzas autóctonas de La paz. | **Desarrollo de la expresión auditiva vocal en base a música tradicional, folclórica, popular y de otro ámbito, en función de la educación intra e intercultural.**  La voz humana, fisiología, respiración diafrragmatica vocalización y entonación.  Lectura rítmica con diferentes valores o figuras musicales.  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.  La flauta Dulce | **Lenguaje de la música: símbolos y signos principales de la teoría de la música como proceso intra e intercultural.**  Solfeo de la escala pentáfonas y la escala melódica de DOM.  Composición rítmica y pequeñas orquestaciones. Repetición, imitación, variación e improvisación.  Flauta Dulce | **Desarrollo de la expresión instrumental como proceso intra e intercultural, en base a instrumentos autóctonos, folclóricos contemporáneos y modernos, en función al contexto.**  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.  La flauta Dulce Practica instrumental en base a lectura rítmica-melódica de la flauta dulce. | Composición de frases rítmicas con la temática del bueno trato.  Convivencia rítmica musical.  Composiciones rítmicas.  Preparación para concierto de fin de año**.** |
| **Artes plásticas y Visuales** | DESARROLLAMOS LOS VALORES DEL BUEN TRATO PAR VIVIR BIEN Y RESPONSABILIDAD MEDIANTE LA PRACTICA DE LAS ARTES PLÁTICAS Y VISUALES, A TRAVÉZ DE EXPRESIONES CREATIVAS DEL DIBUJO TÉCICO, REVALORIZANDO NUESTRAS CULTURAS EN CONVIVENCIA ARMONICA DENTRO DE LA COMUNIDAD. | * Rotulación de letras y números. * La circunferencia, sus elementos lineales y relación.   El círculo, figuras o, porciones del circulo. | * El arte precolombino e relación del viejo mundo, preservando las diversas expresiones culturales. * Identificación del lugar, centros arqueológicos de las artes plásticas regionales. * Valoración de las expresiones artísticas decorativas y la mano de obra calificada. | * Estudios de complejos arqueológicos y productivo de nuestras culturas. * Formas y espacios para una reinterpretación iconográfica de la producción. * Procesos técnicos del diseño decorativo basado en el arte . | - Representación del punto y la línea en la expresión artística  -Proceso del dibujo artístico como expresión de las manifestaciones -culturales.  -Pintura con los pigmentos naturales de la región y su carácter productivo.  -Obras pictóricas basadas en el color y el circulo cromático. | Construcción de afiches sobre el buen trato  Trabajar con orden y responsabilidad en la convivencia con los estudiantes.  Compartir los procesos artísticos culturales en grupos para la feria del buen trato.  Elaboración y valoración del buen trato |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Fortalecer valores de reciprocidad en el ambiente educativo a través del conocimiento de conceptos, leyes, propiedades geométricas y algebraicas, aplicando algoritmos y estrategias pertinentes para mejorar la calidad de vida y el buen trato en la comunidad. | 1. Los números naturales y enteros en la economía de nuestros pueblos 2. Los números racionales y su utilidad en la vida cotidiana   Números irracionales y el microcosmos | 1. Perímetro, área y volumen a través de la construcción de maquetas con relación a las culturas 2. Expresiones algebraicas con relación a las normas de convivencia 3. Adición y sustracción de polinomios con relación a la diversidad cultural | Multiplicación y división de polinomios con relación a la diversidad cultural | | Productos y cocientes notables y su interpretación geométrica en la realidad | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** | Identificación y conocimiento de la utilidad de diferentes instrumentos tecnológicos a través de actividades estudiantiles y productivas promoviendo valores en el cuidado ambiental para el desarrollo socio económico de la zona o comunidad | **POTENCIALIDADES Y VOCACIONES PRODUCTIVAS DE LA REGIÓN.**  Suelos, subsuelo y territorio  Diversidad biológica (flora, fauna)  Recursos Forestales, agroforestales y pecuarios para la producción sustentable. Las actividades productivas a las que se dedican las familias de las y los estudiantes, la  comunidad, región y país.  Servicios que brinda la comunidad  Vocación productiva de la zona, barrio, comunidad o región. | **SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL (SEGURIDAD INDUSTRIAL)**  Primeros auxilios  Prevención de riesgos en el trabajo.  Condiciones, cuidado y preservación de los espacios productivos  Uso adecuado de las máquinas, equipos y herramientas.  Normas de seguridad industrial.  Equipos de protección y seguridad laboral.  Tipos de Riesgos  Contaminación ambiental, a causa de la producción industrial.  Señalización y rótulos de seguridad. | **DIBUJO TÉCNICO BÁSICO**  Instrumentos geométricos de dibujo básico.  Escalas de ampliación y reducción.  Formatos de planos de construcción de piezas tecnológicas.  Magnitudes de longitud: ancho, profundidad y altura.  Observación de Formas, imágenes y productos.  Curvas, abiertas, cerradas y formas cónicas.  Acotaciones y radios de entalladura  Diseño de cuerpos y figuras geométricas, proyecciones y perspectivas.  • **SOFTWARE APLICADO AL DIBUJO TÉCNICO (CAD)**  Herramientas del ordenador y sus aplicaciones en la productividad.  Software aplicado a diseño computarizado de acuerdo a las áreas de formación  productiva.  Entorno (Microsoft Visio, Autocad) y configuraciones del entorno real y diseños  complejos especializados. | | **LIDERAZGO COMUNITARIO**  Principios de Liderazgo Comunitario (solidaridad, participación, consensos)  Legitimidad y legalidad del líder comunitario.  Características y Habilidades Humanas y Técnicas de un líder comunitario.  Formas de organización comunitaria  Trabajo en grupo  Trabajo en equipo  Identificación de líderes en la Estructura del estado, gobernaciones, municipios y  comunidad. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** | |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Valoramos la importancia de la relación armónica con el entorno natural describiendo la anatomía, fisiología, patologías y los fenómenos físico - químicos a través de la investigación reflexiva para el vivir bien. | **Relación armónica de los órganos de los sentidos a través de los receptores sensoriales(estesiología)**   * El sistema nervioso * Receptores sensoriales * Funciones de relación.   Fisiología, cuidado e higiene | **Complejidad y cuidado del sistemas humano complementariedad y con la naturaleza(esplacnología organización y función física química)**   * La locomoción * Patologías del sistema muscular. * Óseo y de nutrición. * Sistema de reproducción * Caracteres sexuales * El ciclo menstrual, la fecundación * Salud sexual responsable en la comunidad | **La luz como fenómeno de interacción en los seres de la naturaleza**   * La luz como fuente de energía * La reflexión y refracción de la luz * La velocidad de la luz * Aplicación de la luz en la tecnología   **Alteraciones de la acústica, por el sonido y el ruido en la salud**  **comunitaria del entorno natural**   * Movimiento vibratorio, ondulatorio * Propagación y velocidad del sonido * Reflexión, refracción y difracción del sonido * La acústica y sus efectos en la salud comunitaria socio ambiental   **El calor y los fenómenos físico-químicos en la naturaleza**   * Calentamiento, calor, termología * La temperatura y las escalas termométricas. | | * Fenómenos físico-químicos y sus efectos de interacción con la naturaleza * Combinaciones químicas ternarias   **salud comunitaria integral**   * La alimentación natural saludable y la prevención de enfermedades * Educación sexual :ITS * Consecuencias en la salud por el consumo de alcohol, tabaco y otras   Medicina natural | | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria(aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP | |
| Química |  |  |  |  | |  | |  | |
| Física |  |  |  |  | |  | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Fortalecemos el buen trato mediante la afirmación del autoconcepto y autoestima en el desarrollo de la vida en comunidad, a partir del análisis de los estereotipos, los arquetipos culturales, las imágenes símbolo y su reflejo en nuestras identidades para la distinción consciente de procesos de enajenación o autodeterminación identitaria | **CONCEPCIONES SICOLÓGICAS DEL DESARROLLO DEL SER HUMANO, ARTICULADO A LA INTERCULTURALIDAD ANDINA AMAZÓNICA Y TIERRAS BAJAS. (CB)**  La Psicología Evolutiva  Teorías de la sicología evolutiva  Las etapas de la vida | **CARACTERISTICAS DE LAS EDADES EVOLUTIVAS EN LAS CULTURAS ANDINAS**  Características generales de la adolescencia a nivel orgánico, social, educativo e ideológico  o Características sexuales primarias y secundarias  Desarrollo social de la adolescencia  Desarrollo educativo de la adolescencia  Desarrollo ideológico de la adolescencia  La personalidad de la adolescencia en Bolivia (CB)   * ¿Existe la adolescencia en la cultura aimara y qhiswa?   *Kamachi/thakhiChaninaka*(Valores): honestidad, respeto equidad. (CR) | **PRINCIPIOS Y VALORES DE LOS ADOLESCENTES EN LA CULTURA ANDINA Y LOS VALLES**  **Desajustes sociales**  - Violencia familiar  - Alcoholismo en la Adolescencia  - La drogadicción  - Tabaquismo.  - Maltrato escolar (bullyng)  - Fracaso escolar | **CULTURA SEXUAL: SEXO SEXUALIDADY RELACIONES COITALES**  - Concepto de sexualidad y presencia de la misma en las culturas principales de Bolivia.  • Diferencia entre sexo, sexualidad y relaciones sexuales o coitales o no coitales.  • La responsabilidad paterna y materna en las relaciones sexuales de los  adolescentes.  - Infecciones de tras-misión sexual y cómo lo enfrentan en las principales culturas bolivianas  - Embarazo no planificado  - Métodos anticonceptivos  - El aborto  *Kamachi/thakhi Chaninaka*(Valores): Valores de reciprocidad y contribución. (CR) | * Elaboración de mensajes referentes a la importancia del buen trato dirigido a los adolescentes. * Elaboración de un cuaderno de recuerdos de manera personal. * Escribimos un ensayo con la temática: “Influencia del buen trato para enfrentar el Bulling)   Elaboración de mensajes dirigidos a adolescentes referente a el respeto de uno mismo y los demás. |
| Valores, espiritualidades y religiones | **Fortalecemos valores y principios de tolerancia y respeto comunitarios, mediante la comprensión y valoración de costumbre comunitarias, analizando conductas y acciones de la comunidad para la promoción del buen trato.** | * **La persona humana.** * El ser humano y su naturaleza. * La libertad. | * **Valoración y respeto de las distintas denominaciones religiosas de su contexto.** * Valoración de las distintas expresiones religiosas. * Religiones del mundo. * La religión en Bolivia. * Respeto a la ritualidad cultural, (ch´alla, wajta, wilancha y otros) | * **Asumimos nuestra religiosidad como parte de nuestra cultura** * La vida comunitaria como principio fundamental para vivir los valores. * Actitud de respeto y tolerancia a otras costumbres religiosas de nuestra interculturalidad y del mundo. | * **Concepciones comunitarias sobre la convivencia.** * El diálogo, valor importante que armoniza la sexualidad y su relación con la naturaleza.   La relación entre el ser humano con la Madre Tierra y el Cosmos: relacionalidad, reciprocidad, reciprocidad y complementariedad. | 1.- Sensibilización del buen trato a toda la comunidad educativa.   * Elaboración y análisis de lemas sobre el buen trato.   2.- Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Dialogo abierto para consolidar una relación amistosa.   3.- Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración de material estratégico para promover el buen trato.   4.- Evaluación y valoración de la concreción del PSP a partir de diferentes instrumentos.   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo |

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO TRCERO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**TEERCER AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Desarrollar las capacidades ético afectivas en los estudiantes de la U.E. mediante el estudio y la sensibización de narraciones que abordan el descuido, la irresponsabilidad y el mal trato; para propiciar principios de conciencia y conductuales del deber, del respeto y responsabilidad hacia todo sujeto de la sociedad. | LINGÜÍSTICA   1. Mapa lingüístico del Estado Plurinacional de Bolivia 2. El signo lingüístico: lengua, habla, significante y significado; arbitrariedad y linealidad 3. Signos no lingüísticos: indicio, íconos y símbolos 4. Niveles de articulación de la lengua 5. Categorías gramaticales, la oración simple y compuesta.   COMUNICACIÓN   1. Funciones del lenguaje: elementos de la comunicación, intención comunicativa, características, textos.   LITERATURA   1. La crónica: como proceso cultural 2. Lectura y análisis de la crónica: Comentarios reales del Inca Garcilazo de la Vega (tiempo, espacio, acciones, sincronía entre historia y literatura).   Lectura y análisis de la obra: “Borrachera verde” de Raúl Botelho Gosalvez | | LINGÜÍSTICA   1. Estudio de las categorías gramaticales: palabras variables e invariables   COMUNICACIÓN   1. El texto y sus formas 2. El signo y el símbolo   LITERATURA   1. Testimonio: características 2. Lectura y análisis de testimonios durante la dictadura | LINGÜÍSTICA   1. Estudio del verbo: modos verbales y sus diferencias en el tratamiento del tiempo 2. Conjugación de los verbos: regulares, irregulares y defectivos   COMUNICACIÓN   1. El discurso, clases 2. El discurso feminista y la despatriarcalización   LITERATURA   1. El cuento boliviano 2. Lectura: Crónica secreta de la guerra del Pacífico por Gemán Arauz Crespo 3. Análisis: tiempo, espacio, personajes, acciones 4. La novela, sus características 5. Lectura y análisis de “Íntimas” de Adela Zamudio 6. Poesía: sus características 7. Lectura: Nacer hombre de Adela Zamudio | | LINGÜÍSTICA   1. La puntuación   COMUNICACIÓN   1. Párrafo; morfosintaxis del texto 2. Los conectores en el párrafo: cohesión, coherencia y unidad     LITERATURA   1. El teatro social, sus características 2. Lectura dramatizada: Juana Sanchez 3. Análisis del drama a través del diálogo sobre la palabra de la mujer | Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos escritos e íconos y símbolos   * Convivencia comunitaria, elaboración de testimonios sobre la experiencia vivida   Feria multidisciplinaria, creación de cuentos y novelas referentes al buen trato  Evaluación y valoración de la concreción del PSP, elaboración de libretos y dramatización de sobre el buen trato. |
| **Lengua extranjera** | Valoramos nuestra identidad personal describiendo nuestros estados físicos emocionales asi como nuestra vestimenta, a través de la investigación, la denominación oral, escrita y la expresión, para la comunicación con equidad en el contexto escolar y familiar.. | | • ROMEO Y JULIETA  • EL FANTASMA DE LA CALLE  • PRESENTE CONTINUO “AFIRMATIVO”  • PRESENTE CONTINUO “NEGATIVO”  • INTERROGATIVO CON RESPUESTAS CORTAS | • ANALISIS DE PERSONAJES DE BOLIVIA  • ACTIVIDADES DIARIAS  • LA HORA  • HABITOS DIARIOS  • OCUPACIONES  • CONVERSACIONES | | • DIALOGO “DONDE ESTA CORREOS”  • PREPOCISIONES DE LUGAR  • DIRECCIONES Y LOCALIZACIONES  • LUGARES ALREDEDOR DE NOSOTROS  • EL MAPA  • ENCONTRANDO DIRECCIONES | • DIALOGO “PARADA DEL BUS”  • TRABAJOS Y OCUPACIONES  • ¿DONDE VIVES?  • PRESENTE SIMPLE  • ARTICULOS A CERCA DE PROFESIONALES | • HISTORIAS PROMUEVAN EL BUEN TRATO  • ACTIVIDADES QUE PROMUEVAN LA CONVI-VENCIA  • INDICACIONES PARA LLEGAR A UN LUGAR  • RESPUESTAS A PREGUNTAS DE UBICACION |
| **Ciencias Sociales** | Destacamos las Teorías y Concepciones Sobre el Origen del Cosmos, la Vida y el Ser Humano; estudiando a las Culturas y Matriz Civilizatoria de América antes de la Colonia; a través del buen trato y la práctica de una sana convivencia en el Escenario Geográfico de la Invasión Europea; para comprender con suficiencia al Estado y Nacionalidad como Problemática de Convivencia Social”. | | **UNIDAD I - Teorías y Concepciones Sobre el Origen del Cosmos, la Vida y el Ser Humano**   * Elementos simbólicos mitos y teorías.   Las comunidades y sociedades de América y el mundo | **UNIDAD II - Culturas de América antes de la Colonia**   * Ubicación geográfica de las naciones, de tierras altas y bajas de Bolivia. * Estructura económica, política, cultural   Pensamiento político e ideológico, cultura, valores y principios. | | **UNIDAD III - Abya Yala (América) Escenario Geográfico de la Invasión Europea y sus Consecuencias**   * Presencia europea y la problemática de las culturas.   Política administrativa colonial y fundación de ciudades | **UNIDAD IV - Estado y Nacionalidad como Problemática de Convivencia Social**   * El origen del Estado. Recursos naturales y la participación del Estado en la economía. * Nacionalidad y ciudadanía.   Democracia intercultural: democracia directa y participativa y derechos humanos. | Rescate y fortalecimiento de los valores originarios a partir de cuadros comparativos entre valores foráneos .  Dinámicas de análisis ideológico como recurso educativo y transformador.  Trabajo comunitario con documentos de análisis u otros) para comprender el proceso ideológico, político, económico, cultural y social.  Construcción de mapas concepctuales, cuestionarios sobre los principios, valores y nuevos elementos democráticos dentro del Estado plurinacional. |
| **Educación Física Y Deporte** | Valoramos los efectos beneficiosos de la actividad física, practicando progresivamente las capacidades coordinativas, físico condicional, higiene corporal y salud comunitaria, a través de talleres participativos acordes a la edad y el espacio en que vivimos, para desarrollar procesos de formación integral y un buen trato | | **Las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios**   * Actividades físicas que se practican en la comunidad. Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y específica. * Habilidades motoras orientadas a los deportes. * Capacidades físico condicionales: Resistencia aeróbica, anaeróbica. * Velocidad. * Flexibilidad. * Higiene corporal y salud comunitaria   **Juegos tradicionales vs. Juegos tecnológicos**(Currículo Regionalizado)   * Su importancia * Aspectos positivos y negativos   Revalorización de los juegos tradicionales | **ACTIVIDADES DEPORTIVAS COMUNITARIAS**   * El alimento en nuestra comunidad y la nutrición deportiva. * Entrenamiento físico- técnico dosificado variado de: Atletismo, futbol, futbol de salón, baloncesto, tae kwon do y otros de la intra e interculturalidad. * Ética del deportista. * Prevención de Lesiones deportivas. * La hidratación en la actividad deportiva * Reglamentos.   **ACTIVIDADES RECREATIVAS EN LA COMUNIDAD**   * Juegos motores. * Juegos tradicionales. * Juegos populares. | | **LAS ACTIVIDADES COORDINATIVAS Y FÍSICO CONDICIONALES EN DIVERSOS AMBIENTES SOCIOCOMUNITARIOS**   * Capacidades coordinativas: equilibrio, estático, dinámico, freno inhibitorio, postura, orientación enfocados al deporte. * Capacidades físico condicionales:   - Fuerza resistencia.  - Velocidad.  - Flexibilidad.  - Higiene corporal.  - Deshidratación e hidratación  - lesiones en el deporte.  **Danzas:**   * Folklóricas – autóctonas – Plurinacionales * Danzas de la región típica * Danzas internacionales | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**  Entrenamiento físico-técnico, táctico dosificado de:   * Voleibol, Natación, gimnasia, ciclismo y otros de la interculturalidad. * Alimentos para la actividad deportiva. * Ética del deportista. * Lesiones deportivas. * El doping en la actividad física. * Reglamentos deportivos.   Actividades recreativas en la comunidad   * Juegos motores. * Juegos tradicionales. * Juegos populares. * Juegos interculturales | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | **Valoramos nuestra identidad cultural, a través de la practica valores, identificando los conceptos teórico practico de la educación musical, construyendo saberes y metodologías para el conocimiento mutuo.** | | **LA MUSICA COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN Y ANALISIS DE INFORMACIÓN Y**  **COMUNICACIÓN EN LOS DIVERSOS ÁMBITOS SOCIOCOMUNITARIOS**   * Clasificación y discriminación auditiva de los diferentes tipos de voz humana e instrumentos musicales (conciertos y otras) C. B. * Entonación de himnos y marchas según calendario cívico C.B.   Instrumentos musicales de acuerdo a la época –awtipacha y jallupacha: siku, qina qina, lichiwayu, tinkiwaka, jula jula, qhatank. C.R. | **DESARROLLO AUDITIVO Y VOCAL EN BASE A MÚSICA TRADICIONAL, FOLKLÓRICA,**  **POPULAR E INTERNACIONAL, EN FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN INTRA E**  **INTERCULTURALIDAD.**   * Estudio de la biografía de autores y compositores de himnos patrióticos. C. B. * Alteraciones propias y accidentales en la lecto-escritura musical. C.B. * Utilización de un repertorio variado que relacione a distintos estilos, épocas y culturas. C.B. | | **LENGUAJE DE LA MÚSICA Y TEORÍA DE LA MÚSICA COMO PROCESO INTRA E**  **INTERCULTURAL.**   * La contaminación acústica en nuestra vida cotidiana y en los ámbitos socio   Comunitarios. C. B.   * Repertorio de canto coral a dos y/o tres voces, acorde al contexto. C. B. * Repertorio de música para los instrumentos autóctonos, folklóricos y populares. C. B.   Danza y música ritual: Qhantu, amaya pinkillu, k’illpha, achuqalla, juyraphusa, uywiri, C.R. | **DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN INSTRUMENTAL EN BASE AINSTRUMENTOS**  **AUTÓCTONOS, FOLKLÓRICOS, POPULARES Y CLÁSICOS, EN FUNCIÓN DEL CONTEXTO Y**  **REVALORIZACIÓN DE LAS MÚSICAS ORIGINARIAS Y FOLKLÓRICAS CULTIVADAS EN EL**  **ENTORNO.**   * Análisis crítico de la producción musical a través de los diversos géneros y formas musicales de nuestro contexto. C. B. * Utilización de los instrumentos musicales para acompañar la voz, el movimiento y la danza. C. B. * Ensambles instrumentales. C. R. | DIALOGOS QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO  PREGUNTAS PARA CONOCER DATOS A CERCA DE SUS COMPAÑEROS Y PODER CONVIVIR CON ELLOS  CONVERSACIONES PROMOVIENDO EL BUEN TRATO ENTRE SUS COMPAÑEROS  RESPUESTAS A DIFERENTES PREGUNTAS |
| **Artes plásticas y Visuales** | DESARROLLAMOS LOS VALORES DEL BUEN TRATO PAR VIVIR BIEN Y RESPONSABILIDAD MEDIANTE LA PRACTICA DE LAS ARTES PLÁTICAS Y VISUALES, A TRAVÉZ DE EXPRESIONES CREATIVAS DEL DIBUJO TÉCICO, REVALORIZANDO NUESTRAS CULTURAS EN CONVIVENCIA ARMONICA DENTRO DE LA COMUNIDAD. | | Las curvas abiertas y cerradas ojiva espiral, óvalo y ovoide.  Las curvas cónicas elipse, parábola a la tecnología. | Medios y materiales del dibujo y la pintura  Principios básicos y elementos del dibujo punto línea, plano, volumen y obtención de textura | | Dibujo de objetos simples relacionadas con la naturaleza.  El arte en los pueblos ancestrales del Abya Yala.  Arte del estado plurinacional precoloniales (Andino Amazónico).  Historia del arte en los diversos contextos interculturales de Sudamérica, Maya , Azteca. | Las artes originarias de la región y de la diversidad intercultural.  Principios básicos materiales y técnicas de los procesos productivos de las artes originarias. | Elaboración de afiches publicitarios con los estudiantes.  Utilizamos las artes originarias para una buena convivencia en nuestra comunidad.  Los medios y materiales del dibujo nos sirven para trabajar nuestra feria del buen trato.  Valoración mediante instrumentos del arte para el buen trato |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Fortalecemos la práctica del buen trato en nuestra comunidad a través del estudio analítico, crítico y reflexivo del algebra y sus respectivas operaciones, aplicando estrategias de resolución que permitan contribuir de manera pertinente en sus relaciones interpersonales | Productos, cocientes notables y Binomio de Newton | Factorización de polinomios | Fracciones algebraicas y su análisis en el diálogo comunitario.  Operaciones con fracciones algebraicas | | Ecuaciones de primer grado con una incógnita  Aplicación de las ecuaciones lineales a la resolución de problemas e inecuaciones | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** |  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Asumimos con responsabilidad la protección a la Madre Tierra mediante saberes y conocimiento propios de otro pueblos a través de mecanismos y practicas socio productivas para mejorar la calidad de vida en nuestra comunidad | **La vida y los efectos fenomenológicos en la madre tierra y el cosmos**   * Introducción a la biología. * Origen del universo de la vida. * Principales teorías evolutivas acerca de la vida. * Los fenómenos naturales (inundaciones, sequia, deslizamientos, heladas, chaqueos).   **Los pisos ecológicos del estado plurinacional de Bolivia**   * Geografía pluricultural de Bolivia * Región de las tierras bajas * Región de la vertiente oriental * Región de las cordilleras altas y el altiplano | **La biodiversidad de Bolivia y su cuidado sustentable**   * La biodiversidad de Bolivia * Áreas protegidas, flora y fauna en peligro de extinción en Bolivia. * Cuidado sustentable y preservación de los recursos naturales. * Cultivos tradicionales, autóctonos, alternativos y su importancia en la preservación de la vida. * Banco de germoplasma   **Las características físicas y geográficas del estado plurinacional de Bolivia**   * Geomorfología (agentes geológicos estrenos) | **La naturaleza como fuente de recursos sustentables en la producción socio comunitaria de la región**   * Orografía * hidrografía * Hidrología * El suelo * Minerales, * Climatología de las regiones del país.   **Cuidado de la salud física con interacción de la cultura ambiental**   * Enfermedades prevalentes en Bolivia.   (dengue, tuberculosis, paludismo, malaria, cáncer, ira, a/ H1-N1, síndrome aguda de respiración severa) | **Cuidado de la salud con cultura ambiental**   * Anatomofisiologia del sistema nervioso-patologías. * Anatomofisiologia del sistema endocrino-patologías.   **Salud comunitaria integral**   * Educación sexual, sexualidad y sexo: valores y normas * Características y manifestaciones de la sexualidad * Infección de transmisión sexual (ITS) * Trastornos de la conducta alimentación (bulimia – anorexia) * Consumo del alcohol y tabaco con severas consecuencias.   Responsabilidad social en la sexualidad y el embarazo. | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria(aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP |
| Química | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | Transformación química sustentable de la materia en la naturaleza   * Historia y evolución de la Química * Ramas, importancia y utilidad de la Química * Laboratorio de la Química. * Combinaciones binarias hidrogenadas y Oxigenadas.   2.Compuestos químicos de mayor incidencia en la industria.   * Combinaciones químicas ternarias inorgánicas (hidróxidos y ácidos oxácidos) * . Aplicación de las combinaciones químicas en medicina, industria y otros | Componentes químicos de la riqueza natural de la región   * Los elementos químicos de mayor importancia en Bolivia: Li, Fe, Ag, Sn. * Los compuestos químicos: iones inorgánicos (iones hidrácidos y oxácidos)   4.La contaminación y su incidencia en la Madre Tierra   * Efectos nocivos de la emisión de CO2   Óxidos de nitrógeno, vapor de agua Dióxido de azufre,CH4,CFCs | Organización de los elementos de la Madre Tie-rra y el cosmos  • Estructura del átomo.  • Modelo mecánico cuántico y configuración electrónica.  • La tabla periódica, características de sus  • Elementos | ORGANIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS DE LA MADRE TIERRA Y EL COSMOS  • Enlaces químicos, notación de Lewis.  • La Regla del octeto. | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato.  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |
| Física | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | El equilibrio físico en la salud de la Madre Tierra y el cosmos  La Física como ciencia: fenómeno, ley Teoría. Método científico  Magnitudes físicas fundamentales y sus conversiones. | CUANTIFICACIÓN DE LAS MAGNITUDES EN LOS FENÓMENOS DE LA NATURALEZA   1. Instrumentos y unidades de medida Intra e interculturales. 2. Sistema de unidades derivadas   Factores de conversión. Conversión de unidades | Cuantificación de las magnitudes en los fenómenos de la naturaleza   * Cifras significativas   + Redondeo y aproximación centesimal con cifras significativas.   + Notación científica   + Potencia de diez -Operaciones de notación científica.   Aplicación de ejercicios | Magnitudes vectoriales en la Tierra y el Cosmos   * Descripción fundamental de las constelaciones de la Cruz del Sur como representaciones vectoriales. * El vector, características, propiedades y operaciones para el análisis fenomenológico en la naturaleza y el Cosmos. | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato.  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Reconocemos las dimensiones del ser humano integrado a la Madre Tierra y al Cosmos, a través de la identificación de las expresiones lógicas del pueblo y su reflexión en forma comunitaria, como muestra del ejercicio del pensar lógico y del buen trato. | **LA FILOSOFÍA COMO CIENCIA**  -¿Qué es la filosofía?   * El origen de la filosofía   -El proceso del pensar y las formas delpensamiento  **DE LA LOGICA FORMAL Y SU EXPRESION INTERCULTURAL**  -Historia de la lógica desde el pensamiento de la cultura occidental  -La lógica como disciplina filosófica | **TÓPICOS CENTRALES DE LA LÓGICA FORMAL Y SU PENETRACIÓN COLONIAL EN LAS CULTURAS DEL PAÍS**.  - El Concepto  - El Juicio  - El razonamiento  - El silogismo  **-** *Muyu*, ciclicidad, rotación, pachakuti. aynuqa **(CR)** | **DE LA LOGICA MATEMÁTICA Y SU RELEVANCIA EN LA CULTURA CIENTIFICA**  Introducción a la lógica simbólica  Lógica proposicional  Tablas de verdad  Lógica Andina (CR) | **LA LOGICA DIALÉCTICA COMO LGICA DEL CAMBIO Y SU AFINIDAD CON LA TETRALECTICA**  - La lógica dialéctica y sus leyes. El proceso de cambio  - Lo abstracto y lo concreto. ascensión del mismo  - La ciencia y sus métodos  - Elementos del método científico. | * Elaboración de pensamientos referentes a la importancia del buen trato dirigido a los adolescentes.   Elaboración grupal de silogismos referentes al buen trato.   * Investigamos la importancia del ayni en la Lógica Andina. * Investigación y lectura de: “La lógica Matemática y el niño aymara” (Ivan Guzmán de Rojas)   Análisis de lectura, resaltando la importancia del buen trato. |
| Valores, espiritualidades y religiones | Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios, mediante un compartir de experiencias, utilizando adecuadamente los recursos de nuestro entorno, para realizar actividades fraternas de convivencia. | * **La corporizacion de la mente y el espíritu en la cultura propia.** * La relación del ser humano con la madre tierra. * Reconocimiento de nuestras cualidades y de los demás: Maneras de Ser y capacidades del Saber, Hacer y Decidir. | * **La concepción del ser humano desde la perspectiva de los pueblos indígenas de Bolivia.** * La paridad en la vida y la equidad comunitaria en las normas sociales. * Concepción de la muerte en los pueblos indígenas. | * **Emociones y creencias desde la cultura propia.** * Las emociones u su definición. * Los sentimientos como nos afectan.   La creencia y los valores que identifican la personalidad | * **Concepción comunitaria sobre el cuerpo y el espíritu.** * Concepción del ser humano.   Los valores sociocomunitarios y su manifestación en los ciclos rituales de la comunidad. | 1.- Sensibilización del buen trato a toda la comunidad educativa   * Compartir de experiencias en relación a nuestras vivencias en la comunidad.   2.-Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Realización de actividades de autoconocimiento y empatía para una convivencia armónica.   3.-Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración de material estratégico para promover el buen trato.   4.-Evaluacion y valoración de la concreción del PSP, a partir de diferentes instrumentos.   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo |

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO CUARTO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**CUARTO AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Analizamos los conocimientos propios y adquiridos orientados a la producción de textos, a través de la realización de actividades dirigidas a articular textos orales y escritos con pertinencia y contextualizados en el marco de la productividad, con énfasis en el pensamiento crítico, para promover acciones dirigidas promover la convivencia armónica y de buen trato en la comunidad educativa | LINGÜÍSTICA   1. Modalidades oracionales en la construcción de textos: yuxtaposición, coordinación 2. Aplicación: textos con estructura coordinada, yuxtapuesta 3. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. Relaciones humanas e interpersonales. La cortesía en el lenguaje. 2. La argumentación y contra argumentación 3. Elaboración de textos argumentativos     LITERATURA   1. La crónica contemporánea: características   Lectura y análisis: “La hora boliviana” de Fernando Barrientos | LINGÜÍSTICA   1. Estudio de las estructuras oracionales subordinadas 2. Aplicación: textos argumentativos con estructura subordinada 3. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. Medios masivos de comunicación, características y funciones   LITERATURA   1. Testimonio, sus características 2. Lectura 12 de Febrero de 2003. Diez años después, Mi testimonio, de Carlos Mesa Gisbert 3. Análisis sobre la problemática | | LINGÜÍSTICA   1. La acentuación en la elaboración de textos, sentidos y significados 2. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. El periódico, sus características 2. Lectura en extenso de un periódico local 3. Análisis     LITERATURA   1. La poesía y el poema 2. Formas métricas, el verso libre y la organización de estrofas 3. Creaciones poéticas sobre el buen trato 4. El cuento contemporáneo 5. Lectura: El pozo de Augusto Céspedes | | LINGÜÍSTICA   1. El texto y sus formas 2. El párrafo, tipos de párrafos 3. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. El lenguaje verbal de la imagen y su intencionalidad en diversas culturas 2. El comic y la historieta 3. La manga, el anime y los juegos de ordenadores     LITERATURA   1. La dramatización 2. Lectura, análisis y dramatización: “Ollantay” Anónimo | Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos escritos e íconos y símbolos   * Convivencia comunitaria, elaboración de testimonios sobre la experiencia vivida   Feria multidisciplinaria, creación de cuentos y novelas referentes al buen trato.  Evaluación y valoración de la concreción del PSP, elaboración de libretos y dramatización de sobre el buen trato. |
| **Lengua extranjera** | **Reconocemos palabras del vocabulario mediante conversaciones desarrollando destrezas de comunicación para promover el vivir bien en armonía.** | • CUMPLEAÑOS  • DIAS Y MESES  • PRESENTE SIMPLE VERBO “QUERER”  • FORMA AFIRMATIVA Y NEGATIVA  • INTERROGATIVA CON RESPUESTAS CORTAS | • ¿QUE PODRIA HACER? LA CARTA  • DANDO CONCEJOS  • INFORMACION DE RECETAS MEDICAS  • ENFERMEDADES  • PRUEBA DE LA VISION | | • LOS ALIMENTOS  • EL MENU  • DIALOGO “EL RESTAURANTE”  • NOMBRES CONTABLES Y NO CONTABLES  • LECTURA “LOS ALIMENTOS” | | • ACTIVIDADE DIARIAS PRESENTE SIMPLE EN TERCERA PERSONA  • TRANSPORTES QUE UTILIZAMOS  • ADVERBIOS DE FRECUENCIA  • VERBOS REGULARES  VERBOS IRREGULARES | • CONOCER A SUS COMPAÑEROS PARA EN-TABLAR EL BUEN TRATO  • PREGUNTAS PARA CONOCER A CERCA DE PROBLEMAS POR LOS QUE ATRAVIESAN SUS COMPAÑEROS DANDO SOLUCIONES  • DIALOGOS PROMOVIENDO EL BUEN TRATO ENTRE SUS COMPAÑEROS EN UN AMBIENTE ESPECIFICO  • ACTIVIDADES DIARIAS QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO |
| **Ciencias Sociales** | Reflexionamos dentro de una sana convivencia la Colonización Espiritual por parte de la Iglesia Católica; mediante el conocimiento de los Movimientos Revolucionarios Anticoloniales; a través de la Formación de los Nuevos Estados Oligárquicos en América Latina; para inculcar el valor del buen trato que estuvo a menos en el Liberalismo en América y los Acontecimientos Internacionales en la Ruptura del Orden Colonial. | **UNIDAD I - Colonización Espiritual: La Iglesia Católica**   * Antecedentes y consecuencias de la colonización española. Influencia religiosa. * Desigualdad social, económica, política, educativa y sus consecuencias.   Acciones emancipadoras. La guerra de guerrillas. Ejércitos libertadores. | **UNIDAD II - América Latina y la Formación de los Nuevos Estados Oligárquicos**   * La economía del Estado Neocolonial * Nuevos Estados en América Latina.   Movimiento indígena, afroamericano y las oligarquías | | **UNIDAD III - Liberalismo en América y los Acontecimientos Internacionales en la Ruptura del Orden Colonial**   * La ilustración. La revolución francesa.Revolución industrial. * La cuestión étnica cultural y consolidación del Estado Norteamericano. * Problemática de la tierra. La Guerra del Pacífico.   Resistencia indígena y la revolución federal. | | **UNIDAD IV - Participación, Derechos, Deberes y la Conquista de Ciudadanía**   * Declaración de los derechos humanos y del ciudadano. * Derechos de las naciones y pueblos indígenas.   La igualdad de oportunidades, equidad de géneros, derechos y deberes. | * Debates y trabajos grupales elaborando cuadros comparativos sobre las consecuencias económicas, socioculturales y políticas, que produjo el sistema colonial dentro del estado Boliviano   Trabajo comunitario con documentos de análisis u otros) para comprender el proceso ideológico, político, económico, cultural y social.  Trabajo comunitario con documentos de análisis u otros) para comprender el proceso ideológico, político, económico, cultural y social.  - Incorporación de estudios de caso, respecto de diferentes momentos históricos.  lectura y dialogo sobre elementos constitucionales respecto a los instrumentos normativos y la normativa institucional pública |
| **Educación Física Y Deporte** | Realizamos actividades físicas en la comunidad, con trabajos progresivos de las capacidades coordinativas, físico condicionales, higiene corporal y salud, a través de procesos prácticos, para atender las necesidades de la vida, el *buen trato* y los deportes. | **Medidas antropométricas**   * Evaluación del estado nutricional del estudiante * Índice de masa corporal (peso, talla)   **Las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios**   * Capacidades coordinativas: Equilibrio, estático, dinámico, postura, enfocados al deporte. * Capacidades físico condicionales: * Fuerza resistencia. * Velocidad. * Flexibilidad. * Higiene corporal. * Lesiones en los deportes   **Los juegos tradicionales (**Currículo Regionalizado**)**   * El origen * La importancia   Elaboración de materiales para el juego. | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**  Entrenamiento físico-técnico, táctico dosificado de:   * Voleibol, Natación, gimnasia, ciclismo, tenis de mesa y otros de la interculturalidad. * Alimentos para la actividad deportiva. * Ética del deportista. * Lesiones deportivas. * El doping en la actividad física. * Reglamentos deportivos.   Actividades recreativas en la comunidad  - Juegos motores.  - Juegos tradicionales.  - Juegos populares.  - Juegos interculturales. | **LAS ACTIVIDADES COORDINATIVAS Y FÍSICO CONDICIONALES EN DIVERSOS**  **AMBIENTES SOCIOCOMUNITARIOS**   * Actividades físicas que mayormente se practican en la comunidad. * Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y específica. * Habilidades motoras orientadas a los deportes.   Capacidades físico condicionales: Resistencia aeróbica, anaeróbica.   * Velocidad. * Flexibilidad. * Higiene corporal y salud comunitaria.   **Danzas:**   * Folklóricas – autóctonas – Plurinacionales. * Danzas de la región típica. | | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**   * El alimento en nuestra comunidad y la nutrición deportiva. * Entrenamiento físico- técnico progresivo en las disciplinas deportivas de: Atletismo, fútbol, fútbol de salón, basquetbol, tae kwon do y otros de la interculturalidad. * Ética del deportista. * La hidratación en la actividad deportiva. * Reglamentos.   **Actividades recreativas en la comunidad**   * Juegos motores. * Juegos tradicionales. * Juegos populares. * Juegos interculturales | | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | Valoramos nuestra identidad cultural, a través de la practica valores, identificando los conceptos teórico practico de la educación musical, construyendo saberes y metodologías para el conocimiento mutuo. | **REVALORIZACION DE LAS EXPRESIONES MUSICALES COMO ELEMENTO**  **DESCOLONIZADOR EN LA EDUCACÓN COMUNITARIA.**  • Interpretación, acentuación y matices en himnos y canciones patrios. C. B.  • Selección de repertorio de música para diversos instrumentos musicales. C.B.  Composiciones musicales diversas: sereno. C. R. | **DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN AUDITIVA Y VOCAL, EN BASE A MÚSICA TRADICIONAL,**  **FOLKLÓRICA, POPULAR E INTERNACIONAL, EN FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN INTRA E**  **INTERCULTURALIDAD.**  • Audición y análisis de la música hispanoamericana.  • Los instrumentos musicales de cuerda, viento, percusión y su diversidad en la práctica  Musical del Estado Plurinacional de Bolivia.  • Interpretación de acordes y tonalidades en el instrumento musical seleccionado. | | **LENGUAJE DE LA MÚSICA Y TEORÍA DE LA MÚSICA COMO PROCESO INTRA E**  **INTERCULTURAL.**   * Historia del Himno Nacional de Bolivia y su evolución. * Repertorio de canciones en diversas lenguas en estilo homofónico y polifónico, priorizando las formas musicales del entorno. * Celebración de fiestas locales con música, danza, canto y poesías propias. C. R. | | **DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN INSTRUMENTAL, EN BASE A INSTRUMENTOS**  **AUTÓCTONOS; FOLKLÓRICOS, POPULARES Y CLÁSICOS, EN FUNCIÓN AL CONTEXTO Y**  **REVALORIZACIÓN DE LA MÚSICA ORIGINARIA Y FOLKLÓRICA CULTIVADA EN EL**  **ENTORNO**.  • Las potencialidades expresivas de la voz humana: sonido, palabra y canto.  • Improvisaciones de canto: individuales y en grupo, libre y dirigidas, con y sin melodía. (hip  hop, rap y otros)  • Ensambles de instrumentos musicales | * DIALOGOS QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO * PREGUNTAS PARA CONOCER DATOS A CERCA DE SUS COMPAÑEROS Y PODER CONVIVIR CON ELLOS   CONVERSACIONES PROMOVIENDO EL BUEN TRATO ENTRE SUS COMPAÑEROS   * RESPUESTAS A DIFERENTES PREGUNTAS |
| **Artes plásticas y Visuales** | DESARROLLAMOS LOS VALORES DEL BUEN TRATO PAR VIVIR BIEN Y RESPONSABILIDAD MEDIANTE LA PRACTICA DE LAS ARTES PLÁTICAS Y VISUALES, A TRAVÉZ DE EXPRESIONES CREATIVAS DEL DIBUJO TÉCICO, REVALORIZANDO NUESTRAS CULTURAS EN CONVIVENCIA ARMONICA DENTRO DE LA COMUNIDAD. | Geometría descriptiva, nociones del sistema Diedrico.  Proyecciones ortogonales oblicua y cónica.  Proyecciones diédricas y triédricas ortogonales del punto, figuras planas y volumen | Principios básicos del dibujo artístico y la técnica: lápiz, tinta, carboncillo y técnicas mixtas.  Proporción de la cabeza humana.  El retrato y autorretrato. | | El lenguaje del color en nuestra cultura.  El renacimiento artístico de la arquitectura, escultura, pintura y su influencia en nuestra América.  El arte plástico virreinal en la audiencia de Charcas y su consecuencia.  El arte plástico republicano como patrimonio de nuestra cultura. | | Las artes originarias de nuestros pueblos ancestrales y contextualización en las regiones.  Los medios tecnológicos en la producción de las artes originarias.  Proceso productivo de las artes originarias de nuestros pueblos. | Orden y responsabilidad en el trabajo del arte para una buena sensibilidad.  Preparación de los dibujos y técnicas para la convivencia del buen trato.  Mediante el arte del renacimiento y valorando los trabajos para la feria.  Valoración de los trabajos por la comunidad educativa del buen trato. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Fortalecer hábitos de buena convivencia en la comunidad educativa, a partir del estudio analítico, crítico de sistemas de ecuaciones lineales, cuadráticas y logarítmicas, aplicados a la resolución de problemas que se presentan en el diario vivir, para transformar nuestra realidad educativa | Sistema de ecuaciones lineales 2x2  Sistema de ecuaciones lineales 3x3 | Números complejos en las áreas productivas  Funciones cuadráticas y ecuaciones de 2do grado | Propiedades de raíces de ecuación de 2do grado y resolución de problemas  Potencias y raíces en R con exponentes enteros y racionales | Función exponencial, logarítmica y el crecimiento poblacional de Bolivia y de otros contextos | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Cuidamos con responsabilidad la salud de nuestro cuerpo como unidad anatómica y fisiológica estudiando los derechos de convivencia y armonía del ser humano con la Madre Tierra para fortalecer la salud integral socio ambiental. | **Dinámica de la organización de los seres en la naturaleza.**   * Niveles estructurales de los seres, desde lo atómico a lo ecológico. * La vida como fundamento físico – químico en la madre tierra. * Propiedades estructurales y energéticas de las biomoleculas * Lípidos * Proteínas * Ácidos nucleicos | **Dinámica recursos y potenciales de la madre tierra**   * Dinámica de los ecosistemas * Relaciones dinámicas de los seres vivos * Las relaciones tróficas en los ecosistemas * Ciclos biogeoquímicos * Recursos y potenciales pecuarios en Bolivia I y II | **La relación socio ambiental y local**   * Contaminación del agua suelos y atmosfera * Enfermedades causadas por la contaminación * Los derechos de la madre tierra y el cosmos   **Producción diversificada de los alimentos**   * Cuidado de los alimentos que provee la madre tierra * Capacidad productiva, seguridad y soberanía alimentaria | | **El organismo humano como unidad compleja y su relación con el medio.**   * Sistema osteo articular: anatomía, fisiología, patologías. * Sistema muscular: anatomía, fisiología, patologías. * Primeros auxilios, desarrollo de técnicas y formas de intervenir ante: fracturas, luxaciones, esguinces, roturas fibrilares, otros.   **Salud comunitaria integral**   * Respeto de la sexualidad y la formación de valores con respecto a la cultura * Salud sexual responsable en la planificación familiar | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria(aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP |
| Química | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | 1. EL ÁTOMO COMO UNIDAD FUNDAMENTAL DE LA MATERIA EN LA MADRE TIERRA   • Teoría atómica y evolución de los modelos atómicos, partículas subatómicas e isótopos  • Mecánica cuántica y números cuánticos  • Configuración electrónica y clasificación de los elementos en la tabla periódica: Grupo,  Periodo, Número de oxidación.  • Propiedades químicas de los átomos en función de la capa electrónica, espectrometría a la llama | 1. IGUALACIÓN DE REACCIONES QUÍMICAS DE INTERÉS TECNOLÓGICO   • Estudio experimental de las reacciones (combinación, descomposición, desplazamiento)  • Balanceo de ecuaciones químicas por los métodos de inspección y algebraico  • Balanceo de ecuaciones químicas por los métodos redox e ión-electrón.  • Utilización del balanceo de ecuaciones químicas que se presentan en la vida, cotidiana: industria en general, medicamentos en el cuerpo, fermentación, fotosíntesis, combustión,etc. | .COMPOSICIÓN GRAVIMÉTRICA DE SUSTANCIAS PURAS DE INTERÉS TECNOLÓGICO  • Peso atómico absoluto, relativo y espectrometría de masas.  • Concepto de mol y el número de Avogadro.  • Composición porcentual de los compuestos, pureza de las sustancias y control de la  calidad del agua.  • Determinación experimental de fórmulas empíricas y moleculares | | 1. FUNCION ALCOHOL Y FUNCIÓN ÉTER EN LA INDUSTRIA Y LA MEDICINA EN LA REGIÓN   • Propiedades, preparación y usos de alcoholes y fenoles (combustibles ecológicos).  • Notación y nomenclatura de los alcoholes.  • Propiedades, preparación y usos de los éteres (adhesivos).  • Notación y nomenclatura de los éteres. | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato.  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |
| Física | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | FUERZAS EN EQUILIBRIO ESTÁTICO EN LA MADRE TIERRA Y EL COSMOS  • Fuerza y tipos de fuerzas en la naturaleza.  • Condiciones de equilibrio y su interrelación en los procesos socio productivos.  • Equilibrio estático de la partícula  • Equilibrio estático del sólido rígido  • Máquinas simples y sus beneficios para la comunidad. | MOVIMIENTO EN UNA DIMENSIÓN COMO MANIFESTACIÓN DE VIDA  • Marco de referencia y desplazamiento.  • Determinación del Movimiento Rectilíneo Uniforme en función de sus variables y su representación gráfica en la Madre Tierra.  • Problemas de encuentro bajo rapidez constante.  • Gasto energético en el Movimiento Rectilíneo Uniforme.   1. EL MOVIMIENTO ACELERADO EN EL DESARROLLO TECNOLÓGICO   • Aceleración promedio e instantánea en movimiento unidimensional.  • Movimiento con aceleración constante de los medios de transporte y cuerpos puntuales en la naturaleza.  • Saberes y conocimientos culturales en movimientos telúricos, sismos y otros. | MANIFESTACIONES GRAVITACIONALES DE LA MADRE TIERRA Y EL COSMOS  • Aceleración de la gravedad.  • Movimiento vertical en el campo gravitatorio de la Madre Tierra.  • Movimientos relativos y dependientes  EL MOVIMIENTO BIDIMENSIONAL EN EL ENTORNO DIARIO  • Principio de independencia de los movimientos simultáneos.  • Movimiento semiparabolico.  • Movimiento parabólico de proyectiles  • Análisis de la velocidad, alcance máximo y altura máxima | | MOVIMIENTO CIRCULAR EN EL UNIVERSO Y EN EL ÁTOMO  • Relación angular y lineal  • Aceleración y fuerza centrípeta  • Aceleración angular  • Velocidad angular media  EL COSMOS SU REPRESENTACIÓN METROLÓGICA Y FENOMENOLÓGICA  • Las estrellas: Medición de la distancia entre las estrellas y mapas estelares.  • Las Galaxias: La vía láctea, estructura, composición, rotación y dimensionalidad. | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Fortalecemos nuestro espíritu crítico-analítico sobre nuestros orígenes ancestrales, en las diversas teorías elaboradas al respecto, por medio de investigaciones y exposiciones trabajando en equipo manifestando actitudes que coadyuven al buen trato en la comunidad | **COSMOVISIONES LIGADAS A LA PROCEDENCIA DEL SER HUMANO ORIGINARIO ANCESTRAL**  - El mito: primera explicación de la realidad  - Conceptos fundamentales para entender una cosmovisión  - El origen del homo abyayalence  - Estructura organizacional en la Cosmovisión Andina (CR) | **COSMOVISIÓN, COSMOGONÍA, TEOGONIA Y FISICA DEL ESPACIO.**  - ¿Qué es una cosmovisión?  • El mito en la antigüedad y la antropología actual.  • El mito y las formas simbólicas en la filosofía actual  • Diferenciación conceptual: Mundo, Naturaleza, Cosmos, Universo, Orbe, Materia.  • Teogonía, cosmogonía cosmología, física del espacio y categorías análogas en las cosmovisiones del Abya Yala.  - **Chakana, wara** (bastón de mando), vestimenta de autoridades: istalla, tari, kupi ampara (chicote), punchu, chalina, lluchu, riwusu, awayu (CB) | **COSMOVISIÓN ANDINA**  • Andes, andino: conceptualización y delimitación del espacio andino.  • Delimitación histórico-conceptual de lo andino.  • Configuración etimológica y filológica de la categoría pacha.  • Pacha como categoría cosmovisiva y la construcción de su concepto filosófico.  • La correlatividad de la Naturaleza y el homo andino; el homo andino y la  Naturaleza.  • La concepción tricotómica del espacio y las edades del tiempo.  • El animismo de los entes de la Naturaleza; la espiritualidad con todos los entes  de la Pacha. | **LA LOGICA DIALÉCTICA COMO LGICA DEL CAMBIO Y SU AFINIDAD CON LA TETRALECTICA**  - La lógica dialéctica y sus leyes. El proceso de cambio  - Lo abstracto y lo concreto. ascensión del mismo  - La ciencia y sus métodos  - Elementos del método científico | Investigación referente a la importancia de la reciprocidad en la Cosmovisión Andina  Elaboración grupal de cuadros referente a: Teogonía, cosmogonía cosmología, vestimenta de autoridades: istalla, tari, kupi ampara (chicote), punchu, chalina, lluchu, riwusu, awayu  Elaboración de cuadros referente a las edades del tiempo en la Cosmovisión Andina  Elaboración de ejemplos referentes a la lógica dialéctica y sus leyes de manera grupal |
| Valores, espiritualidades y religiones | Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios, mediante un compartir de experiencias, utilizando adecuadamente los recursos de nuestro entorno, para realizar actividades fraternas de convivencia. | * **Respeto a las creencias religiosas.** * El hombre y la religión. (Ética de las grandes religiones y las sectas.) * Deconstrucción y reconstrucción de la identidad religiosa. * Cristianismo, espiritualidad y religión en la interculturalidad. | * **Respeto y responsabilidad de la madre tierra*.*** * La búsqueda de la armonía con la comunidad, la Madre Tierra y el Cosmos. * Ritos religiosos, manifestación de respeto a la naturaleza. | * Valoración de la honestidad en la vida personal y comunitaria. * Valoración de la verdad en la relación personal y en la vida comunitaria * valoración del trabajo para el crecimiento personal y la prosperidad. | * **El ser humano responsable de sí mismo.** * La ética como base de construcción de la vida misma. * El “Vivir Bien” como paradigma espiritual y religioso de la plurinacionalidad. | .- Sensibilización del buen trato a toda la comunidad educativa   * Análisis de la realidad sobre la relación entre el ser humano y todo el entorno que le rodea.   2.-Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Socialización de experiencias de las vivencias comunitarias.   3.-Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración de material estratégico para promover el buen trato.   4.-Evaluacion y valoración de la concreción del PSP, a partir de diferentes instrumentos.   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo |

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO QUINTO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**QUINTO AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Analizamos los conocimientos propios y adquiridos orientados a la producción de textos, a través de la realización de actividades dirigidas a articular textos orales y escritos con pertinencia y contextualizados en el marco de la productividad, con énfasis en el pensamiento crítico, para promover acciones dirigidas promover la convivencia armónica y de buen trato en la comunidad educativa | 1. Fuentes de documentación escrita 2. Figuras literarias 3. Lectura y educación 4. Textos científicos 5. El ensayo 6. Escuelas literarias 7. El párrafo. 8. El verbo 9. Razonamiento lógico verbal: Sinonimia y Antonimia | | 1. La lengua como interacción social 2. La conjugación 3. Razonamiento lógico verbal: Oraciones incompletas 4. Lectura y Análisis: “El anillo de los Nibelungos” de Richard Wagner | | 1. La lengua como interacción social 2. Literatura vanguardista como forma de crítica social 3. Expresiones teatrales de los pueblos indígenas originarios y su diversidad 4. Impacto de los medios masivos 5. Razonamiento lógico verbal**:** Analogías | | 1. La lingüística y su aplicación a la enseñanza en el lenguaje en contextos pluriculturales. 2. El boom de la literatura latinoamericana, boliviana y su carga ideológica 3. El realismo mágico 4. Razonamiento lógico verbal: Términos excluidos | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa   * Convivencia comunitaria, elaboración de testimonios sobre la experiencia vivida   Feria multidisciplinaria, creación de poemas referentes al buen trato  Evaluación y valoración de la concreción del PSP, elaboración de libretos y dramatización de sobre el buen trato. |
| **Lengua extranjera** | Desarrollamos capacidades lingüísticas comunicativas afectivas a través de la comprensión de expresiones usuales de la vida cotidiana que expresen la armonía entre los seres, su afectividad con la naturaleza, interactuando en situaciones comunicativas reales y simuladas para la interrelación en el marco del respeto mutuo. | • AMIGOS DE LA NATURALEZA  • UN MIEMBRO DE OTRA COMUNIDAD  • UNA VILLA EN BENI  • LOS URUS CHIPAYAS  • PUEBLOS DE BOLIVIA | | • IMIGRACION “EL AEROPUERTO”  • PERSONAS Y SUS TRABAJOS  • CONVERSACION USANDO “QUIERO SER Y VOY A SER”  • QUE PASO “SENTIMIENTOS” | | • EL SUPERMERCADO  • CONVERSACION  • CUANDO USAR “POCO – POCOS Y CUANTO - CUANTOS”  • RECETAS  • EXPOSICIONES | | • ADJETIVOS CALIFICATIVOS “ESTA ES DANIELA”  • DESCRIPCION DE UNO MISMO  • DESCRIPCION DE COMPAÑEROS  • DESCRIPCION DE PERSONAJES | ACTIVIDADES QUE PROMUEVAN EL BUEN TRATO  • PREGUNTAS PARA OBTENER INFORMACION Y PODER CONVIVIR ENTRE TODOS  • INFORMACION EN UN AMBIENTE ESPECIFICO PROMOVIENDO EL BUEN TRATO  • DESCRIPCION DE PERSONAS CON BUEN TINO Y BUEN TRATO |
| **Ciencias Sociales** | Promovemos valores del buen trato en los Resabios Coloniales de las Estructuras Sociales, Políticas y Económicas en la Primera Mitad del Siglo XX; mediante el conocimiento de los Procesos Sociales, Políticos, Económicos y Culturales del Siglo XX en Bolivia; a través de la política de una sana convivencia en la Influencia Internacional en América Latina y Bolivia; para valorar las Características Sociopolíticas, Etnológicas y la Cultura del Diálogo. | **UNIDAD I - Resabios Coloniales en las Estructuras Sociales, Políticas y Económicas en la Primera Mitad del Siglo XX**   * El escenario geográfico y guerra del Acre. * El capitalismo incipiente en Bolivia.   Primer conflicto bélico mundial y centenario del Estado neocolonial. | | **UNIDAD II - Procesos sociales, Políticos, Económicos y Culturales del Siglo XX en Bolivia**   * La guerra del chaco. * Sindicalismo campesino y Socialismo militar en Bolivia, * Movimiento obrero. * La revolución Rusa. Estados totalitarios.   Discriminación y racismo como problemática social | | **UNIDAD III - Bolivia, Desarrollo Socioeconómico Político y Cultural en el Siglo XX**   * Geografía económica general de Bolivia. * Factores que condicionan la actividad económica: ganadería, agricultura, recursos forestales, la pesca y el turismo, la minería, petróleo, gas, litio ETC. * La problemática de la identidad, La interculturalidad:   participación ciudadana política transparente y la corrupción. | | **UNIDAD IV- La Constitución del Estado Plurinacional y la Importancia en el Ejercicio Civil.**   * La problemática social. * Derechos y deberes de las familias * Fuerzas armadas, policía boliviana.   La importancia de la conciencia y la cultura tributaria | Grupos de exposición mediante la investigación, la exposición del profesor y el diálogo propicien el análisis de diferentes periodos históricos.  Fortalecimiento de los valores sociocomunitarios, cívicos, democráticos y respeto a las normas legalmente establecidos en el Estado Plurinacional de Bolivia  Incorporación de estudios de caso, donde el participante, en trabajo colaborativo, logra aplicar elementos teóricos de la temática tratada.  - A través de actividades que promuevan la indagación mediante la consulta de la prensa, testimonios, multimedia, etcétera sobre la coyuntura sociocultural y sus efectos , económicos y políticos en la historia boliviana. |
| **Educación Física Y Deporte** | Incrementamos el trabajo físico en la comunidad, realizando el trabajo de las capacidades coordinativas, físico condicional, higiene corporal y salud, mediante prácticas intensas y talleres participativos, satisfaciendo las necesidades de la vida, el *buen trato* y el deporte. | **Las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios**   * Actividades físicas de mayor práctica en la comunidad. * Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y especifica * Habilidades motoras orientadas a los deportes. * Capacidades físico condicionales: Resistencia aeróbica, anaeróbica. * Velocidad. * Flexibilidad. * Lesiones deportivas. * Higiene corporal y salud comunitaria   **Juegos recreativos comunitarios (Currículo Regionalizado)**  • Juegos con materiales alternativos.  • Juegos de los pueblos indígenas. | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**  **Entrenamiento físico-técnico, táctico gradual en la disciplina elegida por las y los estudiantes de:**   * Voleibol, Natación, gimnasia, ciclismo, tenis de mesa y otros de la interculturalidad. * Alimentos para la actividad deportiva. * Ética del deportista. * El doping en la actividad deportiva. * Deshidratación e hidratación en el deporte * Reglamentos deportivos.   **Actividades recreativas en la comunidad**   * Juegos enfocados al deporte. * Juegos tradicionales. * Juegos populares. | | **LAS ACTIVIDADES COORDINATIVAS Y FÍSICO CONDICIONALES EN DIVERSOS**  **AMBIENTES SOCIOCOMUNITARIOS**   * Actividades físicas que mayormente se practican en la comunidad. * Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y específica. * Habilidades motoras orientadas a los deportes. * Capacidades físico condicionales: Resistencia aeróbica, anaeróbica. * Velocidad. * Flexibilidad. * Lesiones deportivas. * Higiene corporal y salud comunitaria   **Danzas:**   * Folklóricas – autóctonas – Plurinacionales | | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**  Entrenamiento físico-técnico, táctico exigente en las disciplina elegida por las y los estudiantes de:   * + Voleibol, Natación, gimnasia, ciclismo y otros de la interculturalidad.   + Alimentos para la actividad deportiva.   + El doping en la actividad deportiva.   + Ética del deportista en la competencia.   + Reglamentos deportivos.   Actividades recreativas en la comunidad   * + Juegos tradicionales.   + Juegos populares.   + Juegos intra e interculturales.   + Juegos orientados al deporte competitivo. | | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | Desarrollamos el sentido armónico a través de las audiciones e interpretación y lectura de piezas para la guitarra para lograr en el estudiante independencia y seguridad **.** | **La investigación y producción del lenguaje musical a partir de los saberes y conocimientos propios y diversos.**  Formas y géneros vocales del contexto musical universal. La misa ,la opera, el lied,el oratorio.  Entonación de los himnos, canciones y marchas según calendario cívico.  Lectura musical de cifrado para interpretar la guitarra. | | **Desarrollo de la expresión auditiva vocal en base a música tradicional, folclórica, popular y de otro ámbito, en función de la educación intra e intercultural.**  Clasificación de instrumentos musicales universales y de contexto.  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.  La guitarra como expresión instrumental y grupal. | | **Lenguaje de la música:como proceso intra e intercultural.**  Formas y géneros instrumentales del contexto musical universal. La sinfonía, la sonata , el concierto  Entonación de los himnos, canciones y marchas según calendario cívico.  Practica de la guitarra como instrumento de cuerda | | **Desarrollo de la expresión instrumental en base a instrumentos autóctonos, folclóricos contemporáneos y modernos, en función al contexto.**  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.  La guitarra  Creación y composiciones de canciones | Composición de canciones con letras sobre el buen trato.  Conocemos nuestro instrumento en forma grupal.  Interpretación de canciones sobre el buen trato con apoyo de coreografías  Preparación para concierto de fin de año**.** |
| **Artes plásticas y Visuales** | DESARROLLAMOS LOS VALORES DEL BUEN TRATO PAR VIVIR BIEN Y RESPONSABILIDAD MEDIANTE LA PRACTICA DE LAS ARTES PLÁTICAS Y VISUALES, A TRAVÉZ DE EXPRESIONES CREATIVAS DEL DIBUJO TÉCICO, REVALORIZANDO NUESTRAS CULTURAS EN CONVIVENCIA ARMONICA DENTRO DE LA COMUNIDAD. | Proyecciones cónicas.  Perspectiva de uno dos y tres puntyos y aplicaciones.  Perspectiva axométrica, isométrica, dimétrica y trimétrica.  Proporciones de la figura humana | | La figura humana y los medios de comunicación social.  Técnicas de pintura ( acuarela, témpera, óleo similares y no tradicionales). | | El arte contemporáneo en Bolivia, pintura, escultura, arquitectura y las artes originarias artísticas representativos.  Las tendencias pictóricas, los ismos y las artes originarias.  Las artes originarias de Bolivia, su valor sociocultural productivo y económico. | | El diseño en las artes originarias orientado a la actividad productiva relacionado con el turismo.  Artes aplicadas cerámica, cestería, tallados en madera y otros trabajos con variedad de materiales. | Trabajar en orden y responsabilidad los artes expresivos en grupo para la sensibilización.  Socialización mediante los medios de comunicación social y comunitaria  Cualidades expresivas en el arte artístico para una buena feria del buen trato.  Valoración de los trabajos realizados del buen trato para vivir mejor. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Fortalecer valores de reciprocidad en la comunidad educativa a través del estudio de la trigonometría y la resolución de triángulos rectángulos y oblicuángulos para promover capacidades creativas con proyección la práctica del buen trato. | 1. Funciones trigonométricas en la diversidad cultural 2. Resolución de triángulos rectángulos y construcción de estructuras en la diversidad cultural | 1. Resolución de triángulos oblicuángulos y sus aplicaciones 2. Identidades trigonométricas | 1. Ecuaciones trigonométricas 2. Sucesiones y progresiones en la producción de bienes y servicios | 1. Combinatoria 2. Lógica proposicional y conjuntos | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Valoramos con responsabilidad el proceso de la concepción mediante el estudio celular como unidad estructural y funcional de los seres vivos a través de estudios biológicos y sociales de la sexualidad humana para garantizar una planificación familiar. | **Principios básicos de la unidad biológica de la vida.**   * Anatomía y fisiología celular. (membrana citoplasma y núcleo) (citología) * Estructura, función y propiedades del material genético: ADN y ARN * Leyes genéticas científicas y sus aplicaciones, con enfoque intra e intercultural.   **Estudio de los tejidos orgánicos de los seres vivos y su capacidad regenerativa.**   * Histología animal. * Histología vegetal. * Biopsia y necropsia (autopsia) de los seres de la naturaleza | * **Salud comunitaria integral** * Higiene integral de las comunidades: personal, escolar, mental, comunitaria y alimentaria (agua). * Enfermedades de las células y tejidos orgánicos. * La alimentación sistémica en la prevención de patologías histo-celulares. * Educación sexual saludable integral: métodos anticonceptivos y la paternidad y maternidad responsable. | * **Relación de los seres con el territorio** * Preservación dela vida como una constante en la madre tierra y el cosmos * Geografía humana de Bolivia * Geografía social de Bolivia * Mantenimiento de la calidad ambiental * Seguridad y soberanía alimentaria * Cumbre y objetivos del milenio. | | | **Cuidado de la salud comunitaria en las regiones.**   * Microbiología   Evaluación y prevención ante: enfermedades endémicas y pandémicas de las comunidades, ocasionados por seres microscópicos. (bacterias, hongos y virus) | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria(aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP |
| Química | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | 1. CONSERVACIÓN DE LA MATERIA EN LOS PROCESOS SOCIOPRODUCTIVOS   • Ley de la conservación de la materia en las reacciones químicas.  • Reactivo en exceso y reactivo limitante en una reacción química.  • Rendimiento de una reacción en procesos productivos.  • Leyes ponderales.  • Obtención del carbonato de litio y usos industriales, determinación de agentes tóxicos para el cuidado medioambiental. | 1. GASES EN LA MADRE TIERRA   • Propiedades de los gases e impacto en las condiciones atmosféricas en los ecosistemas.  • Aplicación de las leyes de los gases ideales en la vida diaria y la medicina.  • Aplicación de la ley de Avogadro en cálculos estequiométricos con sustancias gaseosas.  • Teoría cinética de los gases y contaminación atmosférica de la Madre Tierra (SO2, CO2,CO y otros). | 1. DISOLUCIONES, PROPIEDADES COLIGATIVAS Y SU USO COTIDIANO EN LA COMUNIDAD   • Componentes de una disolución y preparación de diferentes tipos de disoluciones  • Uso de unidades de concentración físicas en la comunidad  • Uso de unidades de concentración químicas en la comunidad  • Propiedades coligativas de las disoluciones y factores de solubilidad | | | 1. ALDEHIDOS, CETONAS, ÁCIDOS CARBOXÍLICOS Y DERIVADOS EN LA INDUSTRIA, EN LA VIDA COTIDIANA y la salud   • Propiedades, preparación y usos de los aldehídos y las cetonas (fabricación de resinas y plásticos)  • Notación y nomenclatura de los aldehídos y las cetonas  • Propiedades, preparación y usos de los ácidos carboxílicos (ácidos grasos)  • Notación y nomenclatura de los ácidos carboxílicos | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas |
| Física | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | INTERACCIÓN Y DINÁMICA EN LA MADRE TIERRA  • Análisis de las causas generadoras del movimiento.  • Las Leyes de Newton del movimiento.  • Fuerzas de fricción.  • Aplicaciones de las leyes de Newton en máquinas utilizadas en beneficio  sociocomunitario que implican fricción.  • Dinámica rotacional en el cosmos y la Madre Tierra  • Aplicación de las leyes de Kepler en el cosmos | APLICACIÓN DE LA ENERGÍA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS  • Trabajo realizado por una fuerza constante y fuerza variable.  • Trabajo y su relación con la energía cinética  • Aplicación de la potencia mecánica en la industria y la tecnología  • Energía potencial mecánica y energía potencial elástica  • Aplicación de la Ley de Conservación de la Energía en las energías alternativas | IMPULSO Y CANTIDAD DE MOVIMIENTO EN EL DESARROLLO PRODUCTIVO  • Cantidad de movimiento en una colisión  • Impulso y conservación de la cantidad de movimiento  • Choque y colisión  • Colisiones elásticas en una dimensión.  • Colisiones inelásticas en la vida diaria  • Colisiones en dos o tres dimensiones. | | | FLUIDOS EN REPOSO Y MOVIMIENTO EN LOS PROCESOS SOCIOPRODUCTIVOS  • Presión de fluidos en reposo y el principio de Pascal.  • Presión atmosférica en los procesos climáticos y presión manométrica  • Fuerzas de flotación y principio de Arquímedes en los medios de transporte.  • Flujo de los líquidos en movimiento.  • Ecuación de continuidad para fluidos.  • Ecuación de Bernoulli y su aplicación en el desarrollo comunitario | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato.  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato.  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Fortalecemos del pensamiento crítico, analítico y argumentativo sobre el eurocentrismo en las ciencias, filosofías de la provincia europea, mediante la investigación bibliográfica apropiada y actual, el trabajo comunitario y de buen trato, con la finalidad de reafirmar la identidad intelectual descolonizada y espíritu cultural desalienado. | **LA TEMÁTICA DEL ORIGEN DE LA FILOSOFÍA: EURO-CENTRISMO,**  **HELENOCENTRISMO**  • ¿Cuál es el origen de la filosofía?  • El helenocentrismo de la filosofía.  • El occidentalismo de la filosofía.  • La filosofía en el Oriente.  • La filosofía en el mundo árabe.  • La filosofía mitocrática occidental y la filosofía ancestral en el Abya Yala.  Del mito a la cosmovisión en la cultura griega | **FIGURAS DE LA FILOSOFÍA GRIEGA: CRITICA DESDE EL ESTADO PLURINACIONAL**  • Caracterización de la época griega: La esclavitud.  • Del mito a la cosmovisión en la cultura griega.  • Los primeros filósofos.  • Heráclito y Demócrito.  • Platón, Aristóteles y Sócrates | **FIGURAS DE LA NOCHE OSCURA DE LA HUMANIDAD**  • Caracterización histórica, científica, política y cultural de la época: hegemonía de  la teología.  • Agustín de Tagaste: El platonismo.  • Tomás de Aquino: El aristotelismo.  Corrientes filosóficas:   * El Racionalismo: René Descartes   El Empirismo: J. Lock, D. Hume. | | | La lucha de los filósofos ilustrados contra la hegemonía teológica.  • El idealismo alemán: Kant, Hegel y Schelling. Feuerbach.  • La revolución en la filosofía: Marx, Engels, Lenin.  • Emergencia del existencialismo: Heidegger y Sartre. Su evolución hacia el marxismo: Crítica de la Razón Dialéctica.  • El protagonismo de Gramsci y Althusser.  • La filosofía marxista ontológica de Georges Lukács | * Investigación de mitos, cuya temática sea, la reciprocidad, la solidaridad y el respeto. * Elaboración de comics, con la investigación realizada de manera grupal.   Análisis de la importancia de la libre expresión y el respeto a ideas diferentes  Elaboración de cartilla informativas, referente al buen trato.  Exposiciones grupales identificando valores que identifiquen dentro de la historia de la filosofía |
| Valores, espiritualidades y religiones | Fortalecemos una convivencia armónica en la comunidad, analizando los saberes y conocimientos sobre la religión y la espiritualidad, mediante un compartir de experiencias, utilizando adecuadamente nuestras vivencias, para promover el buen trato. | * **LA RELIGIÓN EN LA SOCIEDAD ACTUAL.** * Ciencia y religión.   Religión católica, cristianos no católicos y religiones no cristianas | * **PRÁCTICAS RELIGIOSAS EXTENDIDAS EN EL MUNDO.** * Judaísmo, cristianismo y el Islam. * Hinduismo, budismo. | * **LA RESPONSABILIDAD Y RESPETO DE NUESTRA VIDA** * La sexualidad camino a la complementariedad. * Creados para amar(a ti mismo y a los demás)} * Una elección en mi vida(dilemas ético morales) | | | * **MI VIDA EN VALORES** * El valor de la vida.   Proyecto de vida | 1.- Sensibilización del buen trato a toda la comunidad educativa   * Análisis de la realidad en cuanto al ser humano y la religión y sus vivencias en torno al mismo.   2.-Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Organización de roles para el desarrollo de la convivencia.   3.-Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración de material estratégico para promover el buen trato.   4.-Evaluacion y valoración de la concreción del PSP, a partir de diferentes instrumentos.   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo |

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO SEXTO DE SECUNDARIA**

**DATOS REFERENCIALES**

**UNIDAD EDUCATIVA** : LUIS ALBERO PABÓN “B”

**DIRECTOR U.E.** : Prof. TEODORO CUTI MAMANI

**CÒDIGO SIE** : 80730200

**DISTRITO EDUCATIVO** : LA PAZ – 3

**DEPENDENCIA** : FISCAL

**ÀREA** : URBANA

**TURNO** : MAÑANA

**DEPARTAMENTO** : LA PAZ

**GESTIÓN**  : 2019

**OBJETIVO ANUAL**

Desarrollamos valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales y de otros contextos, realizando un “*buen trato”* en la comunidad educativa para contribuir al vivir bien.

**TÌTULO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO**

**“Participamos del buen trato en nuestra comunidad pabonista para una sana convivencia”**

**OBJETIVO DEL PSP**

Fortalecemos hábitos de buena convivencia entre los actores de la comunidad educativa mediante actividades de sensibilización y confraternización que promueva un clima de respeto y armonía para generar actitudes dialógicas y de buen trato.

**SEXTO AÑO DE ESCOLARIDAD SECUNDARIA COMUNITARIO PRODUCTIVO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | | | **2° BIMESTRE** | | | **3° BIMESTRE** | | | **4 BIMESTRE** |
| COMUNIDAD Y SOCIEDAD | **Comunicación y lenguajes: lengua castellana** | Desarrollar las capacidades ético afectivas en los estudiantes de la U.E. mediante el estudio y la sensibización de narraciones que abordan el descuido, la irresponsabilidad y el mal trato; para propiciar principios de conciencia y conductuales del deber, del respeto y responsabilidad hacia todo sujeto de la sociedad | LINGÜÍSTICA   1. El estilo 2. Prácticas sobre estilo 3. Lectura: EL ESTILO DE AZORÍN por José Fradejas 4. Lectura: APUNTES DE LENGUA Y LITERATURA, Recordando a Azorín, de Fernando Carratalá Teruel 5. Razonamiento lógico verbal 6. Categorías gramaticales: La oración compuesta 7. Análisis de textos: Semántico, sintáctico, morfológico y pragmático.   COMUNICACIÓN   1. El texto electrónico, sus características 2. Lectura: El teorema de Katherine, de John Green     LITERATURA   1. El testimonio 2. Lectura: Natalia\* y la adicción a las redes sociales | Blogs El Tiempo 3. Lecturas: “Entierro sin muerte” de Verónica Ormachea o “Pregúntenle a Alicia” Diario - testimonio   Lectura: Testimonio periodístico y cultura urbana en La noche de Tlatelolco de Elena Poniatowska | | | LINGÜÍSTICA   1. Los modos verbales: modo subjuntivo en la redacción de textos 2. Estructuras oracionales: oraciones adversativas, temporales, condicionantes y finales 3. Elaboración de textos argumentativos con las características estudiadas 4. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. Géneros periodísticos: Informativo, opinión e interpretativo 2. Género informativo: Noticia, reportaje, entrevista y documentación 3. Género opinión: Editorial, artículo de opinión, comentario o columna, crítica y cartas al director 4. Género interpretativo: Reportaje interpretativo, entrevista y crónica     LITERATURA   1. La crónica literaria, sus características 2. Lectura: “La noticia de un secuestro” de Gabriel García Márquez 3. Análisis: El contexto histórico social de Latinoamérica 4. Lectura: Crónicas de la identidad, de Cecilia Lanza Lobo   Lectura: Sobre la crónica en Antología de la crónica latinoamericana, de Jaramillo Darío | | | LINGÜÍSTICA   1. Texto y contexto: características 2. Subtexto: Características 3. Lectura: Los cuartos de Jaime Saenz 4. Análisis: Tiempo, espacio y personajes 5. Lectura: El mono gramático de Octavio Paz 6. Razonamiento lógico verbal     COMUNICACIÓN   1. La ética y la responsabilidad en el uso de la palabra 2. Lecturas:   1) “El origen y el orden”, de Uriona Crespo Pilar, Capítulo VI, Despatriarcalización y reconstrucción del orden.  2) “El amor, las mujeres y la muerte” de Arthur Schopenhauer    LITERATURA   1. La narrativa contemporánea. Obras y autores 2. Análisis analítico y crítico 3. Lectura: La toma del manuscrito, de Sebastián Antezana 4. Análisis analítico y crítico 5. Lectura: Vivir para contarla, de G. García Márquez   Análisis analítico y crítico | | | LINGÜÍSTICA   1. Lectura: Paper diferentes extraídos de la web 2. Análisis y caracterización de los paper 3. Razonamiento lógico verbal   COMUNICACIÓN   1. Filosofía del lenguaje: verdad, significado y referencia 2. Lectura: Ensayo de Miguel Montaigne- a elección 3. Análisis: analítico y crítico   LITERATURA   1. El teatro contemporáneo. Obras y autores. 2. El cine boliviano y latinoamericano y los sucesos históricos de los siglos XX y XXI 3. Visión de la película “10000” o Troya   Comentario de la película | Sensibilización sobre el buen trato mediante la elaboración de textos de argumentación y contra argumentación   * Convivencia en la comunidad educativa con dramatizaciones e investigaciones periodísticas del mal trato   Feria multidisciplinaria, creación de reflexiones y aforismos éticos sobre el buen trato.  Evaluación y valoración de la concreción del PSP, elaboración de libretos y dramatización de sobre el buen trato |
| **Lengua extranjera** | Desarrollamos su capacidad comunicativa progresivamente utilizando los conocimientos y destrezas adquiridas atra vez de investigaciones para cambiar de actitud hacia sus compañeros. | | | • LA FAMILIA  • PERSONAJES SUS FECHAS DE NACIMIENTO Y FALLECIMIENTO  • UNA HISTORIA “ROBIN HOOD”  • ¿EL TELEFONO “QUIEN LO INVENTO?”  • INVENCIONES | | | • ¿SABES DONDE ES?  • EXPRECIONES DE LUGAR  • EL PASADO Y EL PRESENTE  • EL USO DEL VERBO ACOSTUMBRABA  • LECTURA “EL CHOCOLATE | | • USO DE “SO Y BECAUSE”  • EL VERBO PODER EN PRESENTE Y PASA-DO  • EL VERBO TENER PRESENTE Y PASADO  • USO DEL AUXILIAR DEL FUTURO  • CONVERSACION “FORTUNE TELLER” | | • ADJETIVOS COMPARATIVOS  • ADJETIVOS SUPERLATIVOS  • DESRIPCION DE LAS MARAVILLAS DEL MUNDO  • CONVERSACION “WORLD RECORD QUIZ” | • PROMOVER EL BUEN TRATO EN LA FAMILIA  • DIFERENCIAS ENTRE LAS CONVIVENCIAS DEL PASADO Y PRESENTE  • DIFUSION DEL BUEN TRATO MEDIANTE MENSAJES  • PROMOVER EL BUEN TRATO EN TODAS SUS ACTIVIDADES |
| **Ciencias Sociales** | Rescatamos la sana convivencia en la Revolución Nacional y los Efectos del Nacionalismo en Bolivia; analizando al Imperialismo Colonial en Bolivia, Dictaduras Militares, la Democracia y los Gobiernos Pseudo Revolucionarios de 1982 Hasta Fin del Siglo XX; mediante un análisis de las Hegemonías Socioeconómica e Histórica de los Organismos Internacionales en Bolivia; para visualizar participando del buen trato al Estado Plurinacional, su Permanencia y Cambio | | | **UNIDAD I - La Revolución Nacional Origen y Efectos del Nacionalismo en Bolivia**   * Bolivia y segundo conflicto bélico mundial * La revolución nacional de 1952 y sus efectos * La guerra fría, guerrilla de Ñancahuazú. * Dictaduras militares. y nueva coyuntura democrática. * El neoliberalismo y las consecuencias socioeconómicas | | | **UNIDAD II - Movimientos y Organizaciones Sociales en la Construcción del Estado Plurinacional**   * Geopolítica y los nuevos intereses económicos y políticos.   Los Estados Unidos y su política intervencionista. | | **UNIDAD III - Hegemonías Socioeconómica e Histórica de los Organismos Internacionales en Bolivia**   * El Estado Plurinacional frente a los organismos mundiales:   (ONU). (OEA). (OIT). (FAO). (UNESCO).   * (OMS). (BM). (FMI). (OPEP). * Formas de organización socio-económica y política del E.P. * La Democracia Intercultural. Identidades.   Crecimiento y económica de Bolivia en la actualidad. | | **UNIDAD IV - Proceso y Constitución del Estado Plurinacional de Bolivia.**   * La derrota del neoliberalismo: Efectos de La Guerra del Agua, del Gas, jornadas de “octubre negro”. * La Asamblea Constituyente y Nueva Constitución Política * Bolivia e integración Latinoamericana (CAN). (MERCOSUR). (ALBA-TCP). (UNASUR).   - CELAC. | Debate en colectivo sobre las consecuencias económicas, socioculturales y políticas, que produjeron los golpes de Estado e influencia ideológico de países externos.  Construcción de cuadros comparativos, tomando en cuenta sus principios filosóficos, ideológicos y programáticos, para tomar conciencia social.  Fortalecimiento de los valores democráticos y la responsabilidad ciudadana, a partir del reconocimiento y comprensión de las manifestaciones democráticas.  Fortalecimiento de los valores sociocomunitarios, cívicos, democráticos y respeto a las normas legalmente establecidos en el Estado Plurinacional de Bolivia. |
| **Educación Física Y Deporte** | Fortalecemos el trabajo sociocomunitario, de los ejercicios físico, técnico, táctico y psicológico, a través de prácticas deportivas competitivas, saberes de lesiones, nutrición, cohesión de equipo, reglamentos y el doping en el deporte, con acciones de ética y *buen trato* para formar integralmente a las y los deportistas. | **LAS ACTIVIDADES COORDINATIVAS Y FÍSICO CONDICIONALES EN DIVERSOSAMBIENTES SOCIOCOMUNITARIOS**  Actividades físicas que mayormente se practican en la comunidad.   * Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y específica. * Habilidades motoras orientadas a los deportes. * Capacidades físico condicionales: Resistencia. aeróbica, anaeróbica. * Velocidad. * Flexibilidad. * Higiene corporal y salud comunitaria   **Juegos recreativos comunitarios (Currículo Regionalizado)**  • Juegos con materiales alternativos.  • Juegos de los pueblos indígenas | | | | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**   * El alimento de nuestra comunidad orientada a los deportes. * Entrenamiento físico- técnico riguroso en la disciplina elegida por las y los estudiantes:   Atletismo, fútbol, fútbol de salón, basquetbol, tae kwon do y otros de la interculturalidad.  - La hidratación en la actividad deportiva.  - Ética del deportista en la competencia.  - Reglamentos.  **Actividades recreativas en la comunidad**  - Juegos tradicionales.  - Juegos populares.  - Juegos interculturales.  - Juegos orientados al deporte competitivo | | **CONDICIONALES EN DIVERSOS**  **AMBIENTES SOCIOCOMUNITARIOS**   * Actividades físicas que mayormente se practican en la comunidad. * Capacidades coordinativas: Coordinación dinámica general y específica. * Habilidades motoras orientadas a los deportes. * Capacidades físico condicionales: Resistencia aeróbica, anaeróbica. * Velocidad. * Flexibilidad. * Higiene corporal y salud comunitaria.   **Danzas:**   * Folklóricas – autóctonas – Plurinacionales * Danzas de la región típica | | **LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA COMUNIDAD**  Entrenamiento físico-técnico, táctico riguroso en la disciplina elegida por las y los  estudiantes:   * Voleibol, Natación, gimnasia, ciclismo y otros de la interculturalidad. * Alimentos para la actividad deportiva. * Ética del deportista en la competencia. * Lesiones deportivas. * El doping en la actividad deportiva. * Reglamentos deportivos.   **Actividades recreativas en la comunidad**   * Juegos motores. * Juegos tradicionales. | | Los estudiantes de curso se organizan en grupos de 5 componentes (mixto).  Se organizan al interior de su grupo.  Los grupos Identifican la *violencia psicológica* en las actividades educativas y deportivas que desarrolla la comunidad educativa.  Elaboran papelògrafos para socializar al curso.  Los grupos de curso investigan sobre “los buenos tratos en el deporte”.  Socializamos a todo el curso sobre lo encontrado en “los buenos tratos en el deporte”  Nos organizamos para participar de la convivencia con toda la comunidad educativa sobre el buen trato.  El curso elige conjuntamente su asesor la temática que desarrollaran en la Feria.  El curso se organiza en grupos para participar de la Feria del “Buen Trato”.  Cada grupo se organiza al interior, asignando responsabilidades a cada componente.  Elaboración de materiales para la Feria el “Buen Trato”.  Evaluación de la participación del curso en la Feria el “Buen Trato”.  Desarrollamos un autoevaluación de nuestra participación en la Feria el “Buen Trato”. (instrumento).  Hacemos conocer los aspectos positivos y negativos que pudimos observan en el desarrollo de la Feria el “Buen Trato”. |
| **Educación Musical** | Contribuimos al desarrollo del sentido auditivo y de conocimiento universal de nuestros estudiantes para la mejor apreciación de la música a través de audiciones, cuestionarios , etc logrando una mejor vivencia musical. | | **Analisis y producción del lenguaje musical a partir de los saberes y conocimientos propios y diversos.**  Los periodos de la Historia de la Musica Universal: edad media, renacimiento, barroco y clasicismo.  Entonación de los himnos, canciones y marchas según calendario cívico.  Intensificacion de la lectura musical instrumental en las diferentes tonalidades. | | | **Desarrollo de la expresión auditiva vocal en base a música tradicional, folclórica, popular y de otro ámbito, en función de la educación intra e intercultural.**  Periodos de la Historia de la música : romanticismo, nacionalismo, impresionismo.  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional. | | **Lenguaje de la música: como proceso intra e intercultural.**  Entonación de los himnos, canciones y marchas según calendario cívico.  Composición de canciones propias con instrumento musical a partir de un verso poético y otros. | | **Desarrollo de la expresión instrumental en base a instrumentos autóctonos, folclóricos contemporáneos y modernos, en función al contexto. Y revalorización de la música originaria.**  Entonación de himnos y marchas según calendario cívico, y canciones del acervo nacional, internacional.  Uso terapéutico de la música en las culturas propias y diversas para fortalecer la espiritualidad, emoción , voluntad, etc  Ensamble de música, | | Trabajamos letreros sobre el buen trato de acuerdo a los periodos de la música.  Composición de la canción de la promoción.  Grabación de las composiciones explicando la forma como lo hicieron.  Preparación para concierto de fin de año**.** |
| **Artes plásticas y Visuales** | DESARROLLAMOS LOS VALORES DEL BUEN TRATO PAR VIVIR BIEN Y RESPONSABILIDAD MEDIANTE LA PRACTICA DE LAS ARTES PLÁTICAS Y VISUALES, A TRAVÉZ DE EXPRESIONES CREATIVAS DEL DIBUJO TÉCICO, REVALORIZANDO NUESTRAS CULTURAS EN CONVIVENCIA ARMONICA DENTRO DE LA COMUNIDAD | | La arquitectura en Bolivia a partir de los materiales naturales, con tendencias ecológicas.  La arquitectura de nuestras regiones.  Condiciones básicas de la obra arquitectónica y su clasificación.  Símbolos y gráficos arquitectónicos | | | La composición y sus elementos. Composición simétrica, asimétrica.  La figura humana en la composición pictórica y pinturas.  El arte plástico del estado plurinacional y las expresiones de los artistas plásticos locales, departamentales y nacionales. | | Tendencias contemporáneas del arte urbano (grafitis).  Diseños, formas técnicas y tecnología de la producción de las artes originarias | | Profundización de las artes aplicadas: cerámica, cestería, tallado en madera. | | Elaboración de propagandas para la sensibilización de los estudiantes en grafitis  La composición y sus elementos del arte para una convivencia comunitaria  Diseñar las técnicas y tecnología para una feria del buen trato.  Valoración de las distintas actividades del arte, en el buen trato. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION | **MATEMATICAS** | Asumir una actitud productiva - participativa en la práctica del buen trato, a través del estudio geométrico – analítico de los números reales, aplicando estrategias y algoritmos en la resolución de problemas, para contribuir al desarrollo integral de nuestra comunidad. | 1. Sistema de coordenadas 2. La línea recta | 1. La circunferencia en la tecnología de los pueblos 2. La parábola y sus aplicaciones en la tecnología | 1. La elipse y la astronomía como saber cultural 2. La hipérbola en los objetos tecnológicos | | 1. Funciones y relaciones matemáticas en el ámbito sociocultural 2. Límites y continuidad y el movimiento de los cuerpos | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Presentación de datos estadísticos del presupuesto de la actividad de convivencia familiar  Elaboración del diagrama de los espacios correspondientes para la feria comunitaria productiva  Valoración de datos estadísticos de la concreción del PSP |
| **TECNICA TECNOLOGIA** |  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** | |
| VIDA TIERRA Y TERRITORIO | Ciencias Naturales: Biología Geografía | Asumimos con responsabilidad el fenómeno de la vida por medio del estudio morfo-fisiológico y alteraciones del sistema inmune aplicando una variedad de actividades productivas para la preservación de la salud integral comunitaria | **Coordinación anatómica y fisiológica de los animales**   * Homeostasis y organización del cuerpo animal. * Taxonomía animal. * Desarrollo y crecimiento animal. * Defensas contra la enfermedad. * Técnicas auxiliares para el cuidado de la salud de los animales.   **Coordinación anatomofisiológica de los vegetales.**   * Anatomía de las plantas y transporte de nutrimentos. * Taxonomía vegetal. * Desarrollo y crecimiento de las plantas. * Respuestas de las plantas al ambiente.   Técnicas auxiliares para el cuidado de la salud vegetal. | **Anatomofisiología de los aparatos reproductores en el ser humano**   * Nutrición adecuada en la madurez física –fisiológica del organismo, para la reproducción. * Gametogénesis * Genética * Fecundación * Embriología * Alimentación durante el embarazo. * Parto y lactancia * El aborto y sus consecuencias. | **La vida relacionada al medio natural.**   * La biogeografía y los biomas de la naturaleza. * Acciones nocivas en desmedro de la naturaleza * Aplicación de prácticas socio comunitarias que fortalecen el equilibrio ecológico en la naturaleza   **Prevención en situaciones de riesgos y cuidado socio ambiental.**   * Gestión de riesgos. * Técnicas socio-comunitarias en el desarrollo de sistemas de gestión ambiental | | | **Microbiología, biotecnología en la diversidad regional.**   * Agentes parasitarios de mayor prevalencia en la región. * Enfermedades parasitarias. * Sistema inmunitario y defensa del organismo del ser.   **Comparación tecnológica entre la medicina convencional y tradicional**   * Medicina natural y convencional, su incidencia en los sistemas inmunitarios de los seres. * Medicina tradicional en Bolivia. | Reflexión y concientización respecto al buen trato y cuidado del medio ambiente  Actividad comunitaria(aseo)  Exposiciones de trabajos referentes al cuidado de la salud  Autocritica y reflexiones respecto al PSP |
| Química | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | 1. EQUILIBRIO QUÍMICO EN LAS REACCIONES COTIDIANAS DE INTERÉS TECNOLÓGICO Y EL EQUILIBRIO IÓNICO PRODUCTO DE SOLUBILIDAD EN EL ANÁLISIS DEL AGUA PARA CONSUMO HUMANO   • El estado de equilibrio y cálculo de la constante de equilibrio  • Aplicación de la Ley de Chatelier al estudio de la vida en las alturas  • Composición de mezclas en equilibrio químico  • Factores que afectan el equilibrio de las reacciones químicas  • Ácidos fuertes y débiles en sustancias de uso diario  • Autoionización del agua y cálculos de pH  • Titulación de ácidos y bases de uso cotidiano  • Cálculos de solubilidad y producto de solubilidad | 1. LA TERMOQUÍMICA EN PROCESOS ENERGÉTICOS SUSTENTABLES Y LA ELECTROQUÍMICA EN LA PRODUCCIÓN TECNOLÓGICA SOCIOCOMUNITARIA   • Energía interna, calor y trabajo en reacciones químicas cotidianas  • Entalpías de reacciones químicas y ley de Hess  • Primera ley de la termodinámica en sistemas agrícolas termorregulador y fomento de la producción ecológica  • Segunda ley de la termodinámica y el ciclo de Carnot en máquinas térmicas.  • Leyes de Faraday de la electrólisis.  • Galvanoplastia como medio de producción sociocomunitaria.  • Celdas galvánicas, celdas electrolíticas y baterías de uso cotidiano.  • Balanceo de reacciones electroquímicas. | 1. SUSTANCIAS NITROGENADAS ORGÁNICAS, ÉSTERES, SALES ORGÁNICAS Y LAS BIOMOLÉCULAS DE USO INDUSTRIAL Y NUTRICIONAL.   • Propiedades, preparación y usos de los ésteres (disolventes de resinas)  • Notación y nomenclatura de ésteres.  • Propiedades, preparación y usos de las sales orgánicas (saponificación)  • Notación y nomenclatura de las sales orgánicas  • Biomoléculas, clasificación y su reconocimiento en los alimentos. | | | 1. SÍNTESIS DE LAS SUSTANCIAS ORGÁNICAS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS +INDUSTRIALES   • Tipos de síntesis: Síntesis total, Síntesis parcial o semisíntesis.  • Materias primas: reservas, suministro de energía y productos básicos de la Industria Química Orgánica  • Industria Petroquímica  • Industria de los plásticos, elastómeros, resinas y fibras sintéticas  • Industria farmacéutica  • Industria agroquímica (biocidas y pesticidas) | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa   * Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato.   Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato.   * Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |
| Física | Fortalecemos principios de convivencia en la comunidad, a través del estudio de saberes y conocimientos de los fenómenos físicos que rigen al planeta y el universo, mediante la experimentación responsable, estudio e investigación de la naturaleza y las potencialidades productivas del país, para generar actitudes dialógicas de buen trato. | CARGAS, FUERZAS Y CAMPOS ELÉCTRICOS DE UNA PARTÍCULA CARGADA  • Electrización de materiales aislantes de uso cotidiano  • Ley de las cargas o Ley de carga-fuerza  • Carga eléctrica de las partículas y su conservación.  • Ley de Coulomb y la mecánica cuántica en el mundo atómico de la Madre Tierra.  • Campo eléctrico debido a una carga puntual.  • Movimiento de una partícula cargada en un campo eléctrico  • Conductores y campos eléctricos.  • Ley de Gauss para campos eléctricos | POTENCIAL ELÉCTRICO, ENERGÍA Y CAPACIDAD ELÉCTRICA EN LOS FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS  • Energía potencial eléctrica y diferencia potencial eléctrico.  • Potencial eléctrico en los fenómenos meteorológicos naturales  • Efectos del potencial eléctrico en los seres vivos y la Madre Tierra  • Dispositivos de uso cotidiano que almacenan energía.  • Asociación de capacitores en serie, paralelo y mixto.  • Aplicación de la capacitancia en dispositivos electrónicos de uso cotidiano. | CORRIENTES ELÉCTRICAS, RESISTENCIA Y CIRCUITOS ELÉCTRICOS PARA EL BIENESTAR DE LA COMUNIDAD  • Corriente eléctrica y su uso en los procesos socioproductivos.  • Ley de Ohm: Resistencia y resistores.  • Resistividad de los conductores, aislantes y semiconductores.  • Energía, calor y potencia eléctrica en los aparatos eléctricos de uso cotidiano.  • Fuerza electromotriz y diferencial de potencial terminal.  • Circuitos eléctricos de resistencias en los procesos industriales socioproductivos.  • Circuitos de múltiples mallas y reglas de Kirchhoff para el uso en las comunidades.  • Electricidad y seguridad personal. | | | CAMPO MAGNÉTICO DE LA MADRE TIERRA Y ELECTROMAGNETISMO  • Campos magnéticos producidos por materiales ferromagnéticos.  • Campos magnéticos producidos por corrientes eléctricas.  • Fuerza sobre una carga eléctrica en un campo magnético uniforme.  • Aplicaciones del electromagnetismo, motores y transformadores | Sensibilización mediante la aplicación de un cuestionario sobre el buen trato en la comunidad educativa  Interactuar aplicando juegos lúdicos para una convivencia armónica practicando los buenos hábitos del buen trato.  Demostración teórica y práctica de los diferentes trabajos realizados en la comunidad educativa practicando el valor del buen trato  Actividad realizada en conmemoración del Año internacional de las lenguas indígenas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO** | **AREAS** | **OBJETIVO DE AREA** | **PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO** | | | | **ACTIVIDADES DEL PSP** |
| **1° BIMESTRE** | **2° BIMESTRE** | **3° BIMESTRE** | **4 BIMESTRE** |
| COSMOS Y PENSAMIENTOS | Cosmovisiones, filosofía y psicología | Asumimos un comportamiento analítico y crítico respecto de las concepciones coloniales de la antropología y el eurocentrismo de la antropología filósófica, mediante la nueva bibliografía descolonizada y los aportes en la investigación reciente de algunos pueblos del Abya Yala, para sistematizar estas experiencias investigativas, como una forma de aporte al conocimiento y difusión de nuestra cultura, en el camino de la construcción de una nueva sociedad | **ACERCA DEL CONCEPTO ANTROPOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**  • Génesis de la palabra antropología.  • La denotación y connotación: Diacronía de la palabra antropología.  • La antropología filosófica. | **LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA EN LA HISTORIA**  -Teorías sobre el origen del ser humano  -La concepción del hombre en la etapa feudal de la historia  -La concepción del hombre durante el Renacimiento y la Revolución Industrial | **TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN DEL SER HUMANO**  • Referencias históricas sobre el surgimiento del ser humano antes de Darwin. La teoría científica de Charles Darwin.  • Desarrollos actuales de esta teoría.  • Tesis sobre la procedencia del ser humano en Abya Yala: La tesis fantástica, la tesis del origen único por el Estrecho de Bering.  • La tesis del origen doble: Asiático y Oceánico.  • Actuales contribuciones sobre el origen de las civilizaciones originarias de Abya Yala. | **EL ENCUENTRO SOBRE EL SER ORIGINARIO EN EL DEBATE DE VALLADOLID DE 1551**  • Carácter del llamado descubrimiento de América: Colón no descubrió nada.  • La invención del término colonial “indio”: Su significado.  • El debate de Valladolid: ¿Qué eran los indios americanos? ¿Cosas? ¿Bestias?  ¿Bárbaros?  • La posición platónica de Bartolomé de Las Casas: La conmiseración colonial.  • La posición aristotélica de Ginés de Sepúlveda: El colonialismo genocida  **- La concepción del hombre en Bolivia**  • La preocupación por el hombre en Indoamérica.  • La pregunta por el hombre en la cultura boliviana. | Elaboración de un ensayo referente a: “El hombre y la libertad  Investigación referente al origen del “apthapi”  Elaboración de cartilla informativas, referente a la discriminación.  Elaboración de una monografía referente a el hombre y los valores en la actualidad |
| Valores, espiritualidades y religiones | Fortalecemos una convivencia armónica en la comunidad, analizando los saberes y conocimientos sobre las vivencias comunitarias, mediante un compartir de experiencias, utilizando adecuadamente nuestras vivenciadas, para promover el buen trato en la comunidad. | * **Valores sociocomunitarios antes del proceso de evangelización en el coloniaje.** * Comunidad e interculturalidad. * El principio ético de la crianza   El respeto y la reciprocidad | * **LA PERSONA AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD** * La ética y la conciencia moral en la sociedad. * La vocación al servicio del bien común. | * **MANIFESTACIONES ESPIRITUALES Y RELIGIOSAS EN LA ACTUALIDAD.** * La iglesia católica durante la Republica y su rol conservador * Sincretismo-Ecumenismo y fiestas indígena originario campesinas asociadas al cristianismo. | * **EL DESARROLLO DE UN PROCESO DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS EN ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES EN LA COMUNIDAD.** * Estrategia teórica metodológica. * Fase de exploración localización**.** * Fase de formulación. * Planteamiento del problema, objetivo general, objetivos específicos, preguntas de trabajo. * Trabajo de campo, implementación de estrategias de terreno. * Fase de análisis e interpretación de la información. * Difusión de la información a la comunidad. | 1.- Sensibilización del buen trato a toda la comunidad educativa   * Socializar experiencias en relación a nuestras vivencias en la comunidad.   2.-Convivencia entre todos los actores de la comunidad educativa.   * Realización de debates sobre principios, valores y la espiritualidad entorno a las religiones.   3.-Feria de concreción del proyecto socioproductivo.   * Elaboración de material estratégico para promover el buen trato.   4.-Evaluacion y valoración de la concreción del PSP, a partir de diferentes instrumentos.   * Socialización de los resultados obtenidos en relación al desarrollo del proyecto socioproductivo |