

Teoria da Informação

3, Fevereiro 2015

Exame Época Normal Duração: 2:30h

Departamento de Engenharia Informática Faculdade de Ciências e Tecnologia Universidade de Coimbra

1.

Nome:					Número de Estudante
Observ	Exa Nã cale Qu inte	ame como são per culadora alquer te ervenien spostas a	rmitidos meios electr s. entativa de fraude co tes. na folha de prova	ónicos (o	a página A4 de apontamentos) computador, telemóveis, etc.), excepto à anulação da prova para <u>todos</u> os radas subtraem cotação.
		ıe X={1 erdadeir		riável a	leatória. equiparável. Nestas condições assinale
	a)	\square H(X \square H(X	<i>'</i>	□ H(X) < 5numa das anteriores
	b)		H(X) = H(X) H(X) = H(X) + H(X X)		
	c)	$\Box \ I(X; \\ \Box \ I(X;$	X) = 0 $X) = 5$,	X) = H(X X) numa das anteriores
	d)		na agora que Y=2 tâncias, assinale as o		que E é uma variável aleatória. Nestas erdadeiras:
		i.	$\Box H(X Y) = 0$ $\Box H(X Y) = H(X,Y)$		$\begin{array}{c} \square \ H(X Y) = H(Y) \\ \square \ nenhuma \ das \ anteriores \end{array}$
		ii.	$\Box H(X,Y)=H(X)+B$ $\Box H(X,Y)=H(X)+B$	` /	$\begin{array}{c} \square \ H(X,Y) = H(Y) \\ \square \ nenhuma \ das \ anteriores \end{array}$
		iii.	$\Box I(X;Y) = 0$ $\Box I(X;Y) = H(X)$		□ I(X;Y) = H(X)-H(X Y) □ nenhuma das anteriores
		iv.	$\square H(X) {>} H(Y)$	□ H(Y)=0

 \Box nenhuma das anteriores

 $\square H(X,Y)=H(X)$

2.	Assinale as afirmações correctas:
	$\hfill \square$ A diferença entre um código aritmético e um código de dicionário é que o primeiro é mais eficiente qualquer que seja o contexto.
	$\hfill \square$ Um código de Huffman pode na prática ser menos eficiente que um código de Fano-Elias.
	$\hfill \Box$ O agrupamento de um número elevado de símbolos é uma boa estratégia prática de codificação quando se usa um código de Huffman.
	\Box O agrupamento de um número elevado de símbolos é uma boa estratégia de codificação quando se usa um código de Aritmético.
	\Box Comparativamente com um esquema de codificação LZW, um código LZ78 é sempre vantajoso dado não requerer um dicionário pré-preenchido.
	\square O código aritmético e o código Fano-Elias têm o mesmo princípio.
	$\hfill \square$ A relação entre o LZW e o LZ77 é que o segundo não consegue capturar os padrões locais.
3.	Num RSA observa-se que o expoente de encriptação verifica $e^2 mod \Phi(n) = 1$ (assuma que a função $\Phi()$ representa a função de Euler). Assinale $a(s)$ resposta (s) certa (s) .
	□ O esquema de codificação é seguro.
	□ O esquema de codificação não é utilizável devido à sua insegurança.
	☐ A codificação da mensagem m=e revela a chave de desencriptação.
	□ Nenhuma das anteriores está correcta
4.	Considere um sistema de cifra com chave privada que produz mensagens de comprimento 7 compostas por símbolos do alfabeto {1,2,3,4,5,6,7,8}. Sabendo que a entropia da chave é 3600, que o alfabeto de entrada tem cardinalidade 8 e que as mensagem encriptadas têm um comprimento de 7 caracteres, para aplicar este esquema num banco que garantias pode dar relativamente à segurança do esquema.

código aritmético de mensagens agrupadas com 4 símbolos. b) Dada a mensagem "1223", determine a TAG necessária à transmissão desta mensa por recurso a um código aritmético.	a)	Nestas condições, determine o número de bits a usar na codificação por recurso a
	1. \	D. l
	D)	

a de índices e o			

	6. Demonstre, com recurso ao principio da maxima entropia, que a entropia de uma dada variável aleatória X é máxima quando os acontecimentos são equiprováveis.
7.	Considere um código linear $(8,4)$ em que as equações de verificação de paridade são as seguintes (os bits u são bits da mensagem e os bits v são bits resultantes da verificação da
	paridade):
	$v_0 = u_1 + u_2 + u_3$
	$v_1 = u_0 + u_1 + u_2$
	$v_2 = u_0 + u_1 + u_3$
	$v_3 = u_0 + u_2 + u_3$
	a. Construa um codificador para este código.

b	. Construa um descodificador para este código.

8.	Comente a seguinte afirmação: "num esquema de pesquisa não basta analisar o valor absoluto da informação mútua".
9.	Comente a seguinte afirmação: "No GIF é obrigatório existir uma palete de cores no $image\ header$ "?
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	
9.	