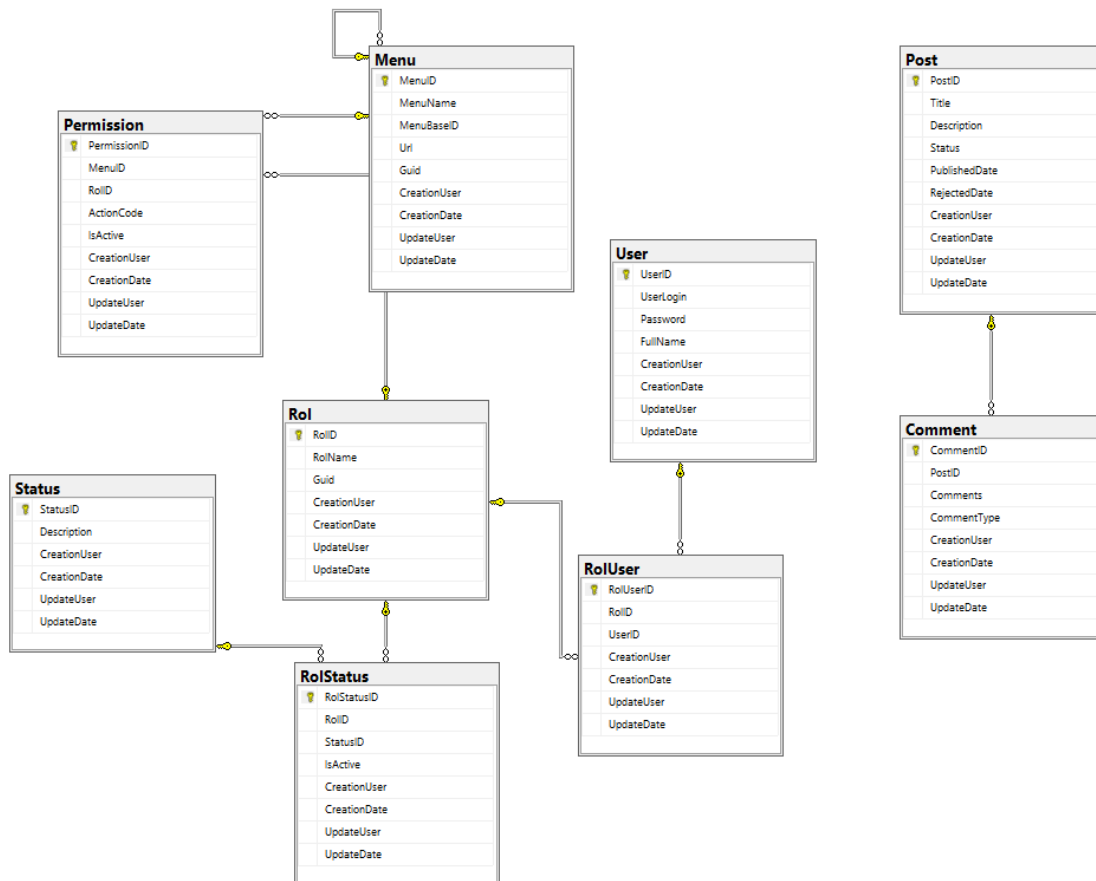
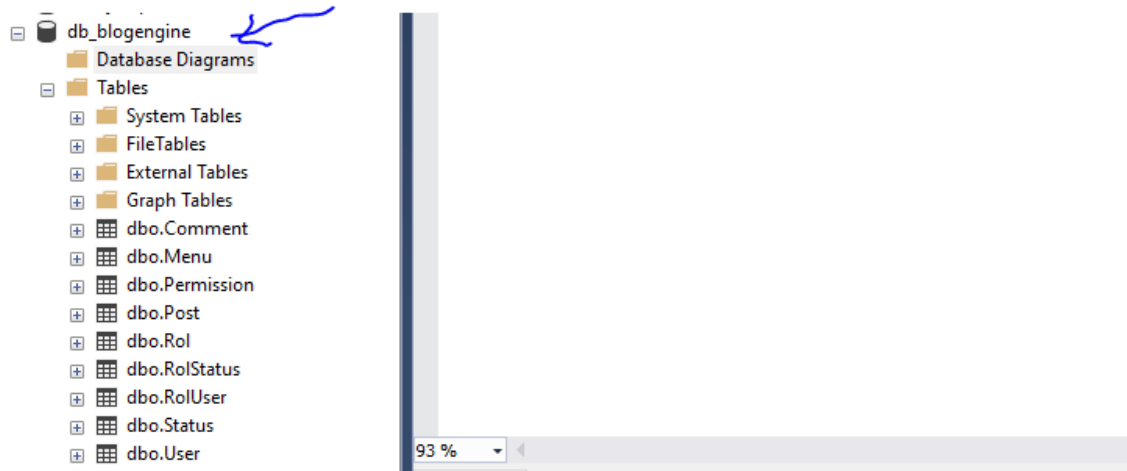










Exam Blog Engine .NET

Edgar Huarcaya Chocce

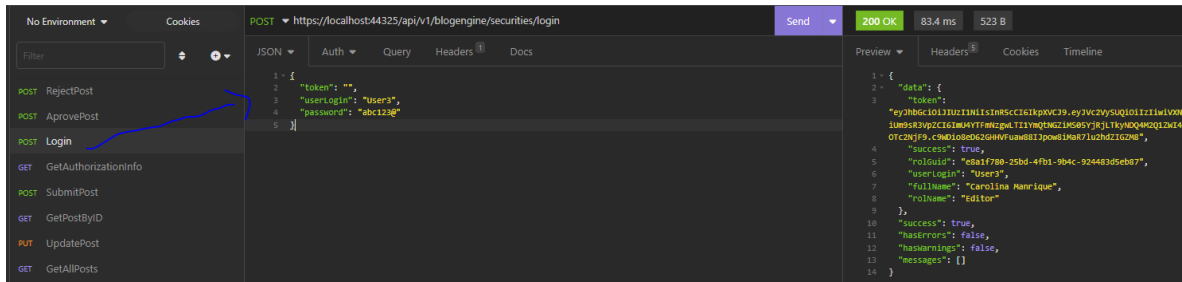
Database



Script database

Authorization	Bearer eyJhbGciOiJIUzI1NiIsInR5cCI6IkpXVCJ9.eyJVc2Vy:	 
RolGuid	ACC10529-1AE8-4BD4-BB71-57B315752ED7	 
MenuGuid	9BF96C5F-3A27-4ED7-9116-2EC32EC30D20	 
ActionCode	ADD	 

Token generator



Insomnia Request file

Attached:

Insomnia-All_2023-02-13-Test-BlogEngineService.json



Architecture BackEnd (.NETCORE 3.1)

Microservice Architecture

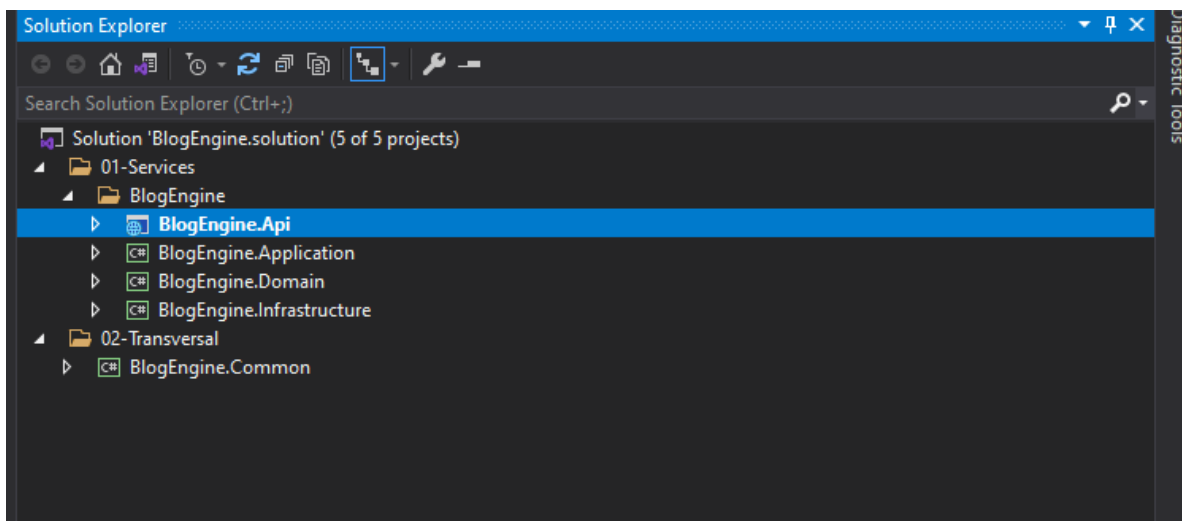
CQRS Pattern

Repository Pattern

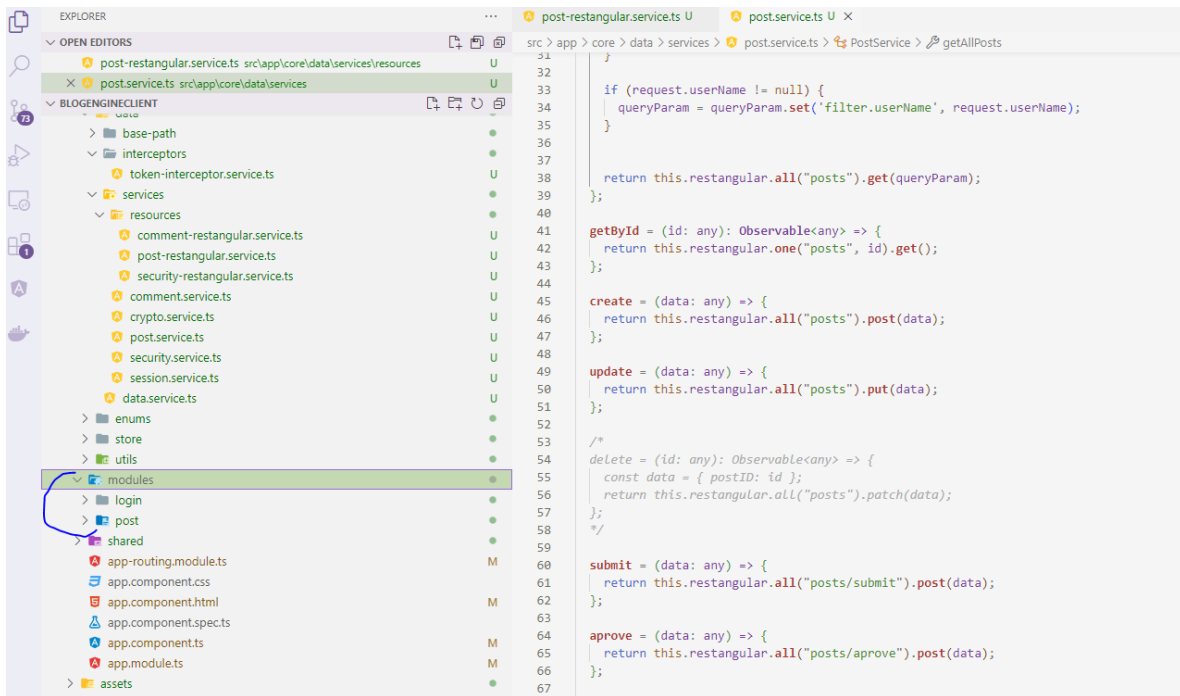
Aggregate Pattern

UnitOfWork

Entity Framework



Architecture FronEnd (ANGULAR) – REDUX Pattern



Functionality

<http://localhost:4200/login>

 My Blog Engine [Sign in](#)

User Name

Password

<http://localhost:4200/post>

Welcome George Lopez - Writer

All Posts

Refresh New							
Title	Description	Author	Create Date	Status	Published Date	Actions	
My post	Situada en el mundo ficcional de Terramar, Las tumbas de Atuan cuenta la historia de Tenar, una joven del Imperio kargo, que desde niña fue la sacerdotisa de los Sin Nombre, en el lugar que da título a la novela. Su vida en las Tumbas es solitaria, y además el hecho de ser la sacerdotisa de mayor rango la aísla de las demás mujeres. Su mundo se ve alterado con la llegada de Gedi, el protagonista de Un mago de Terramar, quien quiere robar la mitad de un talismán enterrado en el tesoro de las Tumbas. Tenar lo encierra en el laberinto debajo de este sitio, pero se rebela contra las enseñanzas que recibió y lo mantiene con vida. Por él se entera cosas del mundo exterior y comienza a cuestionar su fe en los Sin Nombre y su rol social.	User2	2023-02-12T20:32:27.15	Published		View	Add Comments
My post	Pedro II de Brasil (Rio de Janeiro, Brasil; 2 de diciembre de 1825-París, Francia; 5 de diciembre de 1891), apodado «el Magdralino», fue el segundo y último monarca del Imperio del Brasil, reinando durante más de cincuenta y ocho años. Nació en Rio de Janeiro, fue el séptimo hijo de Pedro I de Brasil y María Leopoldina de Austria y por tanto miembro de la Casa de Braganza. La abrupta abdicación de su padre y su partida a Europa en 1831 dejó a Pedro de cinco años como emperador y lo llevó a una infancia y adolescencia sombría y solitaria, obligado a pasar su tiempo estudiando para prepararse para el gobierno. Sus experiencias con intrigas judiciales y disputas políticas durante este periodo afectaron mucho su carácter posterior.	User2	2023-02-12T21:47:35.573	Rejected		View	View Comments
Las tumbas de Atuan	Las tumbas de Atuan (en inglés, The Tombs of Atuan) es una novela del género fantástico de la escritora estadounidense Ursula K. Le Guin, publicada por Atheneum Books en 1971. Le sigue a Un mago de Terramar (1968) y es el segundo libro de la saga. Ganó la medalla Newbery en 1972.	User2	2023-02-12T22:14:12.903	Rejected		View	View Comments
My post	«One More Chance» es una canción interpretada por la cantante estadounidense Madonna, incluida en su álbum recopilatorio de baladas Something to Remember. Fue compuesta y producida por Madonna y David Foster durante las sesiones del álbum en septiembre de 1995, fecha que coincidió con el periodo de entrenamiento vocal que realizó la cantante para su papel protagónico en la película musical Evita (1996). Madonna desarrolló un registro más agudo durante las clases de canto y utilizó las técnicas que había aprendido en «One More Chance». Es una balada pop	User2	2023-02-12T22:16:20.76	Rejected		View	View Comments

Create Post

Welcome George Lopez - Writer

Post

Title

sdfsdf

sdfsdf

Description

Save Cancel

Add Comments

Welcome George Lopez - Writer

Post

Title

My post

Description

Situada en el mundo ficcional de Terramar, Las tumbas de Atuan cuenta la historia de Tenar, una joven del Imperio kargo, que desde niña fue la sacerdotisa de los Sin Nombre, en el lugar que da título a la novela. Su vida en las Tumbas es solitaria, y además el hecho de ser la sacerdotisa de mayor rango la aísla de las demás mujeres. Su mundo se ve alterado con la llegada de Gedi, el protagonista de Un mago de Terramar, quien quiere robar la mitad de un talismán enterrado en el tesoro de las Tumbas. Tenar lo encierra en el laberinto debajo de este sitio, pero se rebela contra las enseñanzas que recibió y lo mantiene con vida. Por él se entera cosas del mundo exterior y comienza a cuestionar su fe en los Sin Nombre

Post's Comments

Author: User3

Error in the system

Author: User3

My comments

Introduce your comment here:

Add Return

Reject Comment

A

My Blog Engine

Sign in

Welcome George Lopez - Writer

Post

Title

Las tumbas de Atuan

Description

Las tumbas de Atuan (en inglés, The Tombs of Atuan) es una novela del género fantástico de la escritora estadounidense Ursula K. Le Guin, publicada por Atheneum Books en 1971. Le sigue a Un mago de Terramar (1968) y es el segundo libro de la saga. Ganó la medalla Newbery en 1972.

Rejected comments

Author: User3

Invalid post

Return

Reject Post

My Blog Engine

Sign in

Welcome Carolina Manrique - Editor

Post

Title

dsfsd

Description

sdfsdf

Reject this post

Comment

Reject Post Cancel

Aprove Post

My Blog Engine

Sign in

Welcome Carolina Manrique - Editor

All Posts

Refresh

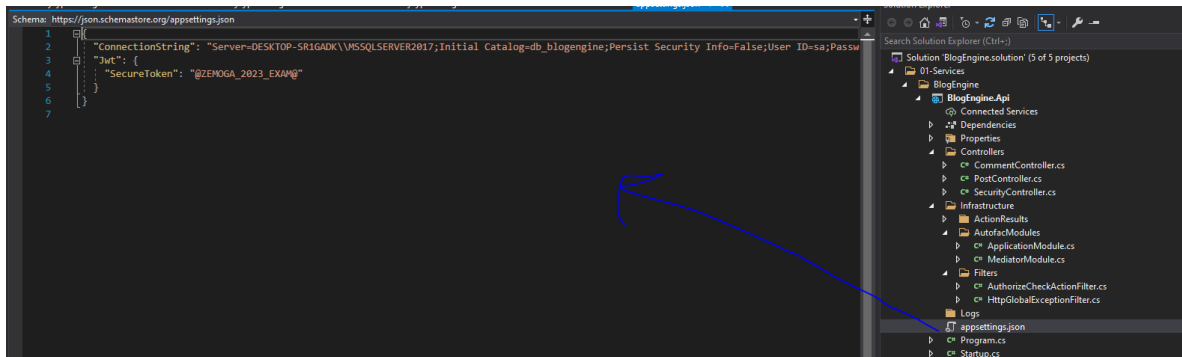
	Title	Description	Author	Create Date	Status	Published Date	Actions
My post		Situada en el mundo ficcional de Terramar, Las tumbas de Atuan cuenta la historia de Tenar, una joven del Imperio kargo, que desde niña fue la sacerdotisa de los Sin Nombre, en el lugar que da título a la novela. Su vida en las Tumbas es solitaria, y además el hecho de ser la sacerdotisa de mayor rango la aísla de las demás mujeres. Su mundo se ve alterado con la llegada de Ged, el protagonista de Un mago de Terramar, quien quiere robar la mitad de un talismán enterrado en el tesoro de las Tumbas. Tenar lo encierra en el laberinto debajo de este sitio, pero se rebela contra las enseñanzas que recibió y lo mantiene con vida. Por él se entera cosas del mundo exterior y comienza a cuestionar su fe en los Sin Nombre y su rol social.	User2	2023-02-12T20:32:27.15	Published		View Add Comments
	dsfsd sdfsdf		User2	2023-02-13T08:29:09.543	Pending Approval		View Approve Reject

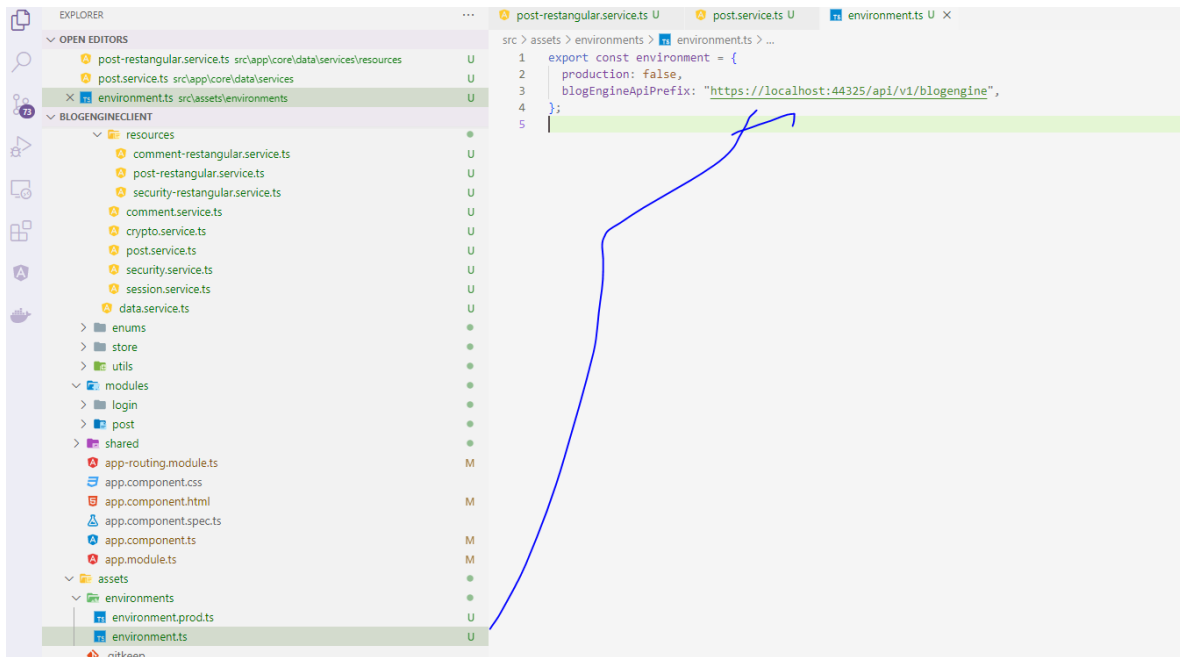
1 / 1

Summit Post

Refresh New							
Title	Description	Author	Create Date	Status	Published Date	Actions	
My post	Situada en el mundo ficcional de Terramar, Las tumbas de Atuan cuenta la historia de Tenar, una joven del Imperio kargo, que desde niña fue la sacerdotisa de los Sin Nombre, en el lugar que da título a la novela. Su vida en las Tumbas es solitaria, y además el hecho de ser la sacerdotisa de mayor rango la aísla de las demás mujeres. Su mundo se ve alterado con la llegada de Ged, el protagonista de Un mago de Terramar, quien quiere robar la mitad de un talismán enterrado en el tesoro de las Tumbas. Tenar lo encierra en el laberinto debajo de este sitio, pero se rebela contra las enseñanzas que recibió y lo mantiene con vida. Por él se enterará cosas del mundo exterior y comienza a cuestionar su fe en los Sin Nombre y su rol social.	User2	2023-02-12T20:32:27.15	Published		View	Add Comments
My post	Pedro II de Brasil (Río de Janeiro, Brasil; 2 de diciembre de 1825-París, Francia; 5 de diciembre de 1891), apodado «el Magnánimo», fue el segundo y último monarca del Imperio del Brasil, reinando durante más de cincuenta y ocho años. Nacido en Río de Janeiro, fue el séptimo hijo de Pedro I de Brasil y María Leopoldina de Austria y por tanto miembro de la Casa de Braganza. La abrupta abdicación de su padre y su partida a Europa en 1831 dejó a Pedro de cinco años como emperador y lo llevó a una infancia y adolescencia sombría y solitaria, obligado a pasar su tiempo estudiando para prepararse para el gobierno. Sus experiencias con intrigas judiciales y disputas políticas durante este período afectaron mucho su carácter posterior.	User2	2023-02-12T21:47:35.573	Rejected		View	View Comments
Las tumbas de Atuan	Las tumbas de Atuan (en inglés, The Tombs of Atuan) es una novela del género fantástico de la escritora estadounidense Ursula K. Le Guin, publicada por Atheneum Books en 1971. Le sigue a Un mago de Terramar (1968) y es el segundo libro de la saga. Ganó la medalla Newbery en 1972.	User2	2023-02-12T22:14:12.903	Rejected		View	View Comments
My post	«One More Chance» es una canción interpretada por la cantante estadounidense Madonna, incluida en su álbum recopilatorio de baladas Something to Remember. Fue compuesta y producida por Madonna y David Foster durante las sesiones del álbum en septiembre de 1995, fecha que coincidió con el periodo de entrenamiento vocal que realizó la cantante para su papel protagónico en la película musical Evita (1996). Madonna desarrolló un registro más agudo durante las clases de canto y utilizó las técnicas que había aprendido en «One More Chance». Es una balada pop romántica en la que predomina la guitarra acústica, aunque también se aprecian los teclados y el violonchelo. La letra trata sobre intentar recuperar a un amante perdido y la necesidad de dar una segunda oportunidad.	User2	2023-02-12T22:16:20.76	Rejected		View	View Comments
sdfsdf	sdfsdf	User2	2023-02-13T08:29:18.837	Pending		Edit	View Submit
sdfsdf	sdfsdf	User2	2023-02-13T08:29:32.183	Pending		Edit	View Submit
Modified	A project of Universal history may be seen in the Hebrew Bible,[citation needed] which from the point of view of its redactors[citation needed] in the 5th century BC presents a history of humankind from creation to the Flood, and from there a history of the Israelites down to the present. The Seder Olam is a 2nd-century CE rabbinic interpretation of this chronology.	User2	2023-02-13T08:57:16.883	Pending		Edit	View Submit

Configuration File





Rol / User Information

PUBLIC

RolGuid: DF2696D4-C38A-4E1F-8261-1F2930DE59A8

MenuGuid: 9BF96C5F-3A27-4ED7-9116-2EC32EC30D20

ActionCode: ACC

User name: User1

Pwd: abc123@

WRITER

RolGuid: E8A1F780-25BD-4FB1-9B4C-924483D5EB87

MenuGuid: 9BF96C5F-3A27-4ED7-9116-2EC32EC30D20

ActionCode: ADD

User name: User2

Pwd: abc123@

EDITOR

RoIGuid: ACC10529-1AE8-4BD4-BB71-57B315752ED7

MenuGuid: 9BF96C5F-3A27-4ED7-9116-2EC32EC30D20

ActionCode: UPD

ActionCode Information

```
public enum ActionCode
{
    /// <summary>
    /// Access
    /// </summary>
    [StringValue("ACC")]
    ACCESS,
    /// <summary>
    /// List rows
    /// </summary>
    [StringValue("LST")]
    LIST,
    /// <summary>
    /// Add new row
    /// </summary>
    [StringValue("ADD")]
    ADD,
    /// <summary>
    /// Update row
    /// </summary>
    [StringValue("UPD")]
    UPDATE,
    /// <summary>
    /// Delete row
    /// </summary>
    [StringValue("DEL")]
    DELETE,
    /// <summary>
    /// Aprove Row
    /// </summary>
    [StringValue("APR")]
    APROVE,
    /// <summary>
    /// Reject Row
    /// </summary>
    [StringValue("REJ")]
    REJECT,
    /// <summary>
    /// View Row
    /// </summary>
    [StringValue("VIW")]
    VIEW,
    /// <summary>
    /// Submit Row
    /// </summary>
    [StringValue("SUB")]
    SUBMIT,
```