LINEAMIENTOS PARA TRABAJOS CONCEPTUALES 2023

Ingeniería de Software

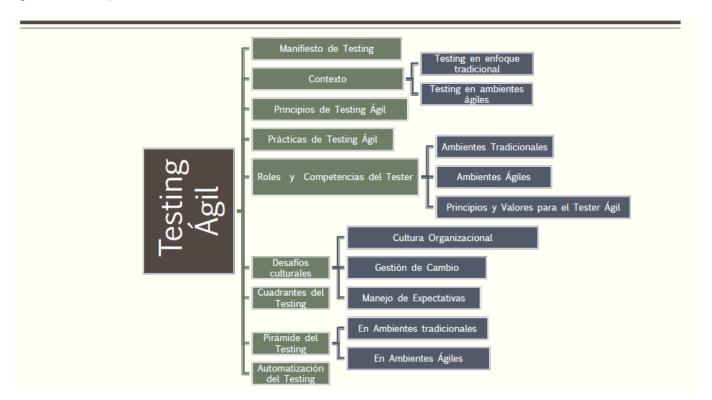
CONTENIDO

TRABAJO CONCEPTUAL 1: PÓSTER CIENTÍFICO	2
TRABAJO CONCEPTUAL 2: CHARLA TED	4

TRABAJO CONCEPTUAL 1: PÓSTER CIENTÍFICO

De manera grupal deben confeccionar un póster científico del tema de Unidad 4: Testing Ágil.

Cada grupo deberá seleccionar alguno de los siguientes temas, debiendo autoorganizarse los grupos para que todos los temas sean tratados por algún grupo (no importa si se superponen, lo importante es que no quede ningún tema de la agenda sin tratar).



Fecha de exposición: semana del 30 de octubre del 2023.

Sitios recomendados para buscar información de Testing ágil, además de la bibliografía recomendada por la cátedra:

https://www.infoq.com/

https://www.sei.cmu.edu/

http://www.ambysoft.com/scottAmbler.html

https://www.construx.com/

https://www.istqb.org/downloads.html

https://lisacrispin.com/

Sitios excluidos:

https://monografias.com/

https://www.rincondelvago.com/

https://www.alipso.com/

https://es.wikipedia.org/

Para realizar el póster deben investigar cómo se confecciona un **Póster Científico** y cuáles son sus partes. El mismo será expuesto de manera oral en una de las clases teóricas, teniendo un tiempo máximo de 5 minutos para la exposición de cada grupo.

Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Córdoba Cátedra de Ingeniería de Software – 2023 Segundo Cuatrimestre Prof. Ing. Judith Meles / Ing. Laura Covaro – Cursos: 4K1,4K2, 4K3

Se evaluarán los siguientes aspectos:

Estructura del contenido: De acuerdo con las partes que componen un póster científico:

- Contexto (Identificar la universidad, cátedra, grupo, etc.)
- Título
- Introducción
- Materiales y métodos
- Resultados
- Conclusiones
- Referencias y Agradecimientos

Diseño:

- Claridad: Que los textos resulten fácilmente legibles (medida y color adecuados), estén bien distribuidos en las pantallas y no sean excesivos. Los gráficos y los textos deben contribuir a clarificar el mensaje que se quiere transmitir.
- Impacto visual: La calidad de las imágenes utilizadas, la composición, encuadre, la pertinencia de las imágenes elegidas. La construcción de las frases.
- Ortografía y redacción e idioma. El póster debe estar escrito en forma completa en un mismo idioma, Español o Inglés.

Aspectos técnicos:

- Abordaje del tema: Los contenidos deben presentarse de forma organizada, bien estructurada y clara y que hagan foco en los conceptos que deben desarrollar. Las ideas deben desarrollarse gradualmente, con claridad, reiterando los conceptos principales.
- Corrección conceptual.
- Hilo conductor: El guión debe ser claro y bien estructurado. Las ideas deben desarrollarse con claridad, bien sea mediante una estructura clásica (planteamiento - motivación, nudo - desarrollo y desenlace - recapitulación).o bien mediante una estructura más libre. Cumplimiento del objetivo: que logren transmitir de manera completa los contenidos del tema elegido.

Exposición

• Claridad y preparación de la exposición

TRABAJO CONCEPTUAL 2: CHARLA TED

De manera grupal deben preparar una charla TED (Tecnología Entretenimiento y Diseño) sobre "**Prácticas continuas y formas de despliegue**". Deben investigar qué es una charla TED y cómo se prepara una exposición oral utilizándola.

Deben distribuirse los grupos para que la distribución de los temas sea homogénea y no quede ninguno sin tratar.

Fecha de exposición: semana del 6 de noviembre del 2023.

Temas - Prácticas continuas:

- Integración continua (CI Continuous integration)
- Entrega continua (CD Continuous Delivery)
- Despliegue continuo (CD Continuous Deployment)
 - Formas de despliegue

Se evaluarán los siguientes aspectos:

Estructura del contenido: De acuerdo con las partes que componen una charla TED:

- Contexto (Identificar la universidad, cátedra, grupo, etc.)
- Tema abordado en la charla
- Introducción cautivadora: Atrae la atención de la audiencia desde el principio con una anécdota, estadística impactante o pregunta provocadora.
- Una broma sobre el tema elegido para reforzar la atención
- Desarrollo: Divide tu mensaje en segmentos lógicos. Utiliza ejemplos, anécdotas personales y datos relevantes para respaldar tus puntos. Mantén cada segmento conciso y coherente.
- Conclusiones: Resuma el mensaje central y brinda una llamada a la reflexión para que la audiencia se lleve algo valioso.
- Referencias y Agradecimientos

Diseño:

- NO se deben incluir textos en la presentación
- Utilizar el recurso visual: imágenes, gráficos y videos para complementar tus palabras. Las imágenes visuales pueden ayudar a transmitir tu mensaje y mantener el interés de la audiencia.

Aspectos técnicos:

- Abordaje del tema: Los contenidos deben presentarse de forma organizada, bien estructurada y clara y que *hagan* foco en los conceptos que deben desarrollar. Las ideas deben desarrollarse gradualmente, con claridad, reiterando los conceptos principales.
- Corrección conceptual.
- Hilo conductor: El guión debe ser claro y bien estructurado. Las ideas deben desarrollarse con claridad para que logren transmitir de manera completa los contenidos del tema elegido.

Exposición

- Trabaja en el Lenguaje Corporal: el lenguaje corporal y expresión facial son partes importantes de la presentación.
 Mantén el contacto visual, gestos naturales y una postura segura.
- Prepárate para Reacciones: prepárate para preguntas, comentarios y reacciones de la audiencia.
- La exposición no debe superar los 8 minutos por grupo.