



思想政治理论课教学改革案例

优秀传统文化课堂

征 文 集 之二

2015 年 1 月

## 目 录

习近平重要讲话·····	II
教学征文方案请示·····	VIII
课堂教学征文方案·····	IX

1. 古言名句·····	1
2. 如何给孩子们读诗·····	2
3. 鸿雁是否在,传书是否至·····	4
4. 寻《离骚》之传统文化有感·····	6
5. 细感于心,怀恩以行·····	8
6. 有无相克,心如止水·····	10
7. 大学拾忆·····	11
8. 大学之道与广金之行·····	13
9. 校园中传统文化的传承·····	16
10. 热爱广金美丽校园,传承祖国优秀文化·····	17
11. 金梦璀璨,默守一隅清欢·····	18
12. 传承中华优秀传统文化·····	19
13. 凤凰山下的金训·····	21
14. 孤独与喧嚣·····	22
15. 反思传统文化,与君策马奔腾·····	23
16. 广金里的传统文化·····	25
17. 热爱广金美丽校园,传承祖国优秀文化·····	26
18. 传承中华优秀传统文化,共创美丽书香校园·····	28
19. 品《论语》,谈仁爱·····	29
20. 舍弃道听途说,提倡探本溯源·····	30

21. 力做“四有”学生,美化广金校园·····	32
22. 孝·····	34
23. 悟心与践行·····	35
24. 热爱广金美丽校园,传承祖国优秀文化·····	37
25. 传承优秀文化,助力精彩广金·····	38
26. 道德经与校园文化·····	40
27. 大学广金·····	41
28. 文化的创造与传承·····	42
29. 文化传承之路·····	44
30. 传统进校园·····	45
31. 无为,真无为? ·····	47
32. 凡星·····	48
33. 孝行的启迪·····	50
34. 读经典,践行社会主义核心价值观·····	52
35. 一念生死,一世思量·····	53
36. 大学之训蒙,非晚·····	55
37. “学”解《论语》·····	57
38. 浮生半日古来香·····	58
39. 热爱美丽校园,传承优秀文化·····	59
40. 今日说礼·····	61
41. 舍得·····	62
42. 明淡泊之志,养浩然之气·····	63
43. 励志人生,为梦想而活·····	65
44. 《弟子规》——窥见校园生活·····	66
45. 上善若水·····	67
46. 金院四载,传承文化·····	69
47. 观今宜鉴古,温故而知新·····	70
48. 凝中华之气,扬金院之风·····	71

49. 《战国策》——论相处之道·····	73
50. 读《西游记》前五十回神魔价值观小议·····	74
51. 广金学子的和谐校园·····	76
52. 大学生与中华文化·····	78
53. 当代大学生之中华优秀传统文化的传承·····	79
54. 传承优秀文化 建设美丽校园·····	80
55. 热爱, 传承·····	81
56. 传承中国优秀传统文化, 从当代大学生做起·····	82
57. 勿忘孝心·····	83
58. “凯风自南, 吹彼棘心” ·····	85
59. 反求诸己·····	87
60. 传承·····	88
61. 于《中庸》之道中品读经典·····	89
62. 光阴不虚度, 青春永无悔·····	91
63. 她的肩膀, 我们的翅膀·····	92
64. 核心价值观融入校园文化·····	94
65. 如诗广金, 邂逅优雅·····	96
66. 传承礼仪文化, 建设和谐广金·····	97
67. 青春撰写的不朽社会主义核心价值观·····	98
68. 德育广金, 宁静致远·····	100
69. 翱翔之旅·····	101
70. 传承广金文化——至广金升本 10 周年·····	103
71. 广金里的追求·····	105
72. 自强不息, 再创辉煌·····	106
73. 夜寒客来茶当酒·····	108
74. 数字化时代对传统汉字的影响·····	109
75. 从“仁”到“人” ·····	111
76. 弘扬中华优秀传统文化, 建设时代特色广金·····	113

77. 忆古思今·····	115
78. 大学·成者·····	116
79. 中华之魂，永续长存·····	117
80. 无悔远方的梦·····	119
81. 古孝今谈·····	121
82. 文化之中华·····	122
83. 广金美丽校园之优良文化·····	124
84. 大学生你们为什么热衷于西方节日？·····	125
85. 自立 自强·····	126
86. 青春正能量·····	128
87. 金子之光，普照天下·····	130
88. 金花美，祖国美·····	132
89. 与祖国优秀传统文化同行·····	133
90. 青春耀广金·····	134
91. 从热爱校园到优秀传统文化的传承·····	136
92. 天行健，君子当自强不息·····	138
93. 求真笃善，融通天下·····	139
94. 傲骨与任性·····	140
95. 在热爱中传承·····	141
96. 生于华夏，活在广金·····	143
97. 静以致远与《道德经》·····	145
98. 勤工俭学的自强不息·····	146
99. 广金梦，中国梦·····	148
100. 勤奋求是，廉洁开拓·····	150
101. 走在花开的路上·····	151
后记——课堂征文活动总结·····	153

## 鸿雁是否在，传书是否至

121511805 吴莉达

曾记起，鸿雁往返，传递殷切期盼；龙女传书，缔造美世姻缘；驿站繁喧，接纳劳苦信使。飘扬辗转，展信佳，纸短情长，思念漫太古。

你是否能忆起，上次写信是什么时候？寄给了谁？又或者饱受等待了谁的信？书信，是流淌在纸上的情感，也是记录了历史的痕迹。这简单的载体，在传递信息的同时，不得不承认，它带着人类从文明走向更细腻文明。

到底是谁写了人类文明的第一封信和谁是第一个吃螃蟹的人都无从考究了。伴随着文字信息的传递，书信文化由此发扬。

我国的写信起源，可追溯至原始社会末期。到西周，已经有了比较完整的邮驿制度。春秋战国时期，随着政治、经济和文化的进步，邮驿通信逐渐完备起来。

我国的里耶秦简总共三万多枚，里面有最早的书信实物。“迁陵以邮行洞庭”的秦简距今已有 2200 多年历史。这枚简相当于现在所使用的邮签；这枚简上的“酉阳丞印”就是当时人们在发送信函时用胶泥盖在封口上的一个印记，相当于今天使用的密封条。这是当时官方传递信函所必须的一个程序，能够保证邮件安全送达目的地。光凭这段历史，书信作为社交工具的深远意义远远超过了当下的新媒介交流工具 SNS 和 QQ。

我们生活在这个科技信息大数据的当下，是时代之幸，我之幸。当历史车轮滚滚向前迈进的时候，我们是否在意不经意间抖落一些我曾经兴奋的美好——优秀的传统文化？人确实不能永远站在一个时点，封锁自我。但不要忘了，随着历史沉淀下来的优秀文化，是在潜移默化地融进了我们民族灵魂，成为了民族的个性和象征。我们不能抛弃这些美好而奋不顾身地区追逐发展，否则，越跑越远，最后连自己是谁都忘记了。

每一件事情的存在都是有意义的。书信文化作为优秀文化之一，流芳了几千年依旧故在。

溯源历史进程，人类社会从工业革命起就给自己上紧了发条，一路狂奔；鼠标可视的时代，距离不再成为问题。一页信笺带着墨香伴你入睡，写信之人入梦来，是不是对这个快捷时代而言太传统了？在键盘快速敲下标准设定的字体，一分钟秒传给对方，对方接收到信息，结束交流。当代的彼此，跟机器人又有什么区别呢？我们可是饱经了悠



悠历史文化的熏陶的民族啊！

鸿雁传书，西汉苏武被匈奴流放异地他乡，却将自己对国家一腔忠贞托鸿雁传达，终使明月照他还；唐代王宝钏独守空闺，将自己对远征在外的夫君薛平贵的日思念想倾注血书，托鸿雁传讯。传书传书，鸿雁传的或许是发自肺腑感情。

书信，曾经是世界上最美的东西。它承载着人们最真挚的情意，跨越时空的藩篱，将两颗同样跳动却分隔天涯的心连在了一起。

想起，学校收发室堆积了没散发出去的信件，寄送的人寄出念想，等的人忙得忘了收，日复一日地堆积。庆幸学校的某班同学自发组织义务去整理这些信件，编排名字希望同学去认领。广金的收发室安放了 1685 个故事，或思念、或祝福、或告别。这些字句发成一条短信都比不上书信读着写的话来得让人心绪杂糅。这些自发组织整理信件的同学，又何尝不是在提醒大家要珍惜优秀的书信文化呢？

电话代替了书信的传达，电脑代替了书信的书写，而这些工具真的能拉近人们心理的距离么？当我们与书信渐行渐远，我们就愈发难体会到“往来一万三千里，写得家书空满纸，流清泪，书回已是明年事”那样望眼欲穿坐等来信内心忐忑，也不会理解“江水三千里，家书十五行。行行无别语，只道早还乡。”的情愫。只会觉得愈发的孤独，聊天的对白总是达不到沸点，往往在对方的简短“哦”的回复后就永久地沉寂。隔段时间就反复说着相同无意义的话题，却永远达不到真实想法的深度。我们失去了那一一张张承载生命热情和情感的纸张，也就失去了互相沟通的有力媒介，科技的冷漠感逐渐渗入体内，我们更加难以理解彼此纷繁复杂的思想轨迹，情感没有了共通性，于是交流就味同嚼蜡。

能为你写信的人是幸福的，他可以静下心来用一杆普通的笔慢慢挤出心中的孤独寂寞，在一盏照亮方寸之地的台灯下用渐渐升温的热情照亮自己被生活的疲惫所冰冷的内心；而接到信的你更是幸福的，有这么一个人，在这个充满浮躁和功利心的世界里，还愿意花时间用文字和渗透在文字里的真性情构建与你的一线心灵桥梁，分享人生难得的平和安详。我们一起来聊聊看过的书行过的路遇到的人，用一封封来自五湖四海的信，用这只言片语来抚平寂寞。午夜或是午后，咬着笔坐在插着野花放着圆面包的餐桌旁，不是发愁写些什么，而是想着写给谁看。

字如其人，见字如面。字里行间，你我相见。

现代化的发展是人类的宿命，我们不能停止前进，但书信作为优秀传统文化的产物和行为习惯之一，我们需要找到与现代发展的一个平衡点，传承下去。科技化的当下，

效率最大化，办公的电子化可以取代部分书信，但传统用书信作为感情的载体的部分不应该电子化，传统文化也不应漠化。

如果记忆也有味道，我们大概都情愿有段是属于书信散发的墨香。

遗我双鲤鱼，中有尺素书。我将我的思念化作字句，倾注在字里行间。漂洋过海穿越高山河流，来到你的手里，住在你的心里。

敬惜字纸，愿鸿雁犹在，书能达，情至。

## 寻《离骚》之传统文化有感

121511817 吴杭韦

史家绝唱，无韵《离骚》。今再拜读离骚，于中国传统文化之感收益颇多。——题记  
滚滚红尘，几世轮回。一波江水，向东飞扬。白发老人，静立汨罗，千年沉坠，一滴琥珀浓，《离骚》口中溢出。歌德曾语：“优秀作品深不见底。”真从《离骚》渴求中华传统

文化精髓者，不曾空手而返。所予中国文化或完美丰富，或古老常新。

但老者微叹，叹当今难挡寡廉鲜耻道德伦丧之困，违法乱纪，发人深省。离骚精髓，早抛云霄。然愚者未知：离骚之文化精髓怎能忘？离骚所教，有国魂在，是独醒独立，推志与日月争光坚定贞操；乃伟人亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔地追求理想；为中华亘古不变长太息以掩涕兮，哀民生多艰的忧民爱国。论今中华文化崛起，离骚之情必得常青永存。吾友，若汝深陷物欲横流，找寻《离骚》之教导，其为精神导师，传承代代更迭的中华文化。

### 一、独醒独立，推志与日月争光

信而见疑，忠而被谤，痛不欲生。变节移志，随世浮沉就好；顺势而为，同流合污即可，何苦把自己搞得身心疲惫？只因莲花在心，芳与泽其杂糅兮，唯昭质其犹未兮。正则览余初其犹未悔，固知寥寥之为患兮，一种倚身独立忍不能舍的心怀，一份身既死兮神以灵，子魂魄兮为鬼雄的坚毅感动多少心灵。

众人醉乎孰能醒乎？在当今众人只重眼前利益、心态浮躁的背景下，那份不为权贵折腰的蔑视于今中国更是难得。广金凌晨4点半的人心急躁历历在目。我们将见证社会



更多阴暗，卷入盲目浮躁的漩涡。然广金学子不应顺从麻木，悔为昔日厌恶之人，应以史为镜，以举世皆浊我独清之从容闲看云卷云开，不攀比，耐住寂寞。勿忘良心还在，定当推志推心与日月争光。

## 二、九死不悔，为梦想而上下求索

中国不缺为理想抛头洒血之辈，离骚所言激励吾辈闻而逐之。曾歔歔余都邑兮，哀朕时之不当。回首过去点滴，为挽救国运鞠躬尽瘁。为既莫足为美政兮，吾将从彭咸所居之理想，楚国官场黑暗，失望结尾，不改初衷。兰芷于心，高挂坚韧。驾驭梦想的爱恋追求，其远大程度，凡辈可比得？

当代广金生，应责无旁贷抱持路漫漫其修远兮，吾将上下求索之信念贯穿于“中国梦”。上天见帝，往古求女之路布满荆棘。经历挫折多了，难免会对梦想褪色，笑自己太幼稚。请谨记最初梦想，留得它禁锢孤寂心房，人生之路总有千回百转。吾友，带中国梦上路，九死犹未悔恨，为梦而活的人是最美的。

## 三、爱国高挂，一跃冲向万里涛

离骚传颂爱国精神，乃中华文化根之所系，是真爱国而非愚忠。宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也。一片赤子之心，眼睁睁居土灭亡。惟夫党人之偷乐兮，路幽昧以险隘。只言片语中蕴藏的忧国悲愤之博大情怀，谁敢否认？本可楚材晋用，但陟升皇之赫戏兮，只因忽临睨夫旧乡。乌飞狐死，他渴望警醒国民，一跃冲向万里涛。

当代大学生沐浴改革春风，不能忘本，更以一片赤胆忠诚，将一切化作“一跃”，怒烧“罪恶腐败”，用知识为美丽祖国编出震惊世界的中国梦，唱出时代最强中国音。

反观当今，芸芸众生，三观五德抛掷云外，哪有独醒独立之坚定贞操；任盲目利益腐蚀理想，未努力还细碎：“有了梦想也好不过一生”，哪有九死不悔为梦献身之念；反日游行，砸伤国人，哪有中华之真爱国。离骚者，犹离忧也。忧国人沦为浮躁之物，倚世独立荡然无存；忧世人失去梦想，中国陷入无梦地狱；忧国民非理性真爱国，爱国字眼成过往云烟。若此景成真，岂不悲乎？痛乎？

吟罢《离骚》，担忧久转未绝，乌云刹时消散，中华文化之日芒照耀大地，吾辈决不能使担忧之景成真。

致可爱的中国人儿，无论前方风雨如何，愿寻得《离骚》深藏的那份独醒独立、九死不悔、爱国高挂之中华文化陪伴我们至始终。

## 优秀传统文化课堂教学征文活动总结

按照教育部关于《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》的通知，思政部为了更好地将优秀传统文化融入思想政治教育中，弘扬中华优秀传统文化，提高大学生的文化素养，提升思想政治理论课中传统文化内容的教学实效，强化实践教学，特举办大学生传统文化征文活动。征文主题以“热爱广金美丽校园，传承祖国优秀文化”为主题，自拟题目。重点围绕中华优秀传统文化、社会主义核心价值观、校园文化等抒发感怀，并赋予时代内涵和当代价值。思想政治理论教学部，全部门教师组织全校大一、二、三学生参加征文活动。

### 一、征文活动情况

思政部全体老师从2014年9月开学布置任务，10月陆续收论文；

参与情况：全校2012、13、14三个年级320个班，其中286个班参加了本次征文活动(许多班级在任课教师组织下，全班同学参加征文活动)；

班级评选：每班评选出5篇文章参加比赛，共提交1267份征文；

老师互评：每班挑选出1篇征文，有276篇参与下一轮评选；

征文小组初评：按教研室组成征文小组，从276篇征文中评选出150篇进入下一轮评选；

部门组织老师形成征文评委会，分成3个小组：从150篇征文中评选出80篇进入二次评审；

征文评委会二次评审：从80篇征文中评选出一等奖3名，二等奖7名，三等奖15名，优秀奖47名。

### 二、奖励活动

奖励办法：本次征文比赛设一等奖3名；二等奖7名；三等奖15名；

优秀奖 47 名，奖励精美礼品。奖励仪式及学生座谈会在一、二、三奖获奖者中举行。教师在获奖班级进行颁奖及讲授活动，增强思政课感染力。所有获奖作品将印刷成册，供实践教学使用。

### 三、经费使用

费用在思政专项经费中，课程改革与建设费用中开支。

### 四、组织老师人员

杨 明 余信红 张秀华 禹芳琴 邹国振 柴中梅 刘芬华 李少屏  
袁馨泉 张俊君 张春华 王 韵 李 云 刘佳秋 卢利平 肖乐群  
余二亮 陶芝兰 吴晓丽 盖 蕾 蒋素芝 许珍琼 杨济源 刘鸿鑫  
孙雨嘉 陈咏梅 谢志均 罗小兰 张晋芳 庄雁青 郭峰汝 黄珍军  
彭嘉玲 刘晓艳

思想政治理论课教学部

2014 年 12 月 2 日

铸梦桑梓启飞扬

化蝶尘露馈余芳

