



# Informations 5e biennale internationale de Design Graphique de Chaumont Du 19 mai au 25 Octobre 2025

Ouvert Visites guidées, du mercredi Ateliers, etc.

au dimanche 7j/7

14h – 18h

Accès libre et gratuit aux expositions, au café et à l'espace

de coworking

wifi gratuit



Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits

déliberations



#### Festival de chaumont de 1990

Le Festival international d'affiches a été inauguré en 1990 sous le nom des «Premières Rencontres internationales d'Arts graphiques», avec le soutien d'Alain Weill, ancien conservateur du Musée de l'Affiche à Paris, qui est devenu le délégué général du festival.

Le Signe, centre national du graphisme, est né en avril 2017 dans le prolongement des actions menées lors des festivals et de la volonté de créer une infrastructure permanente pour le design graphique.

Les archives de toutes les éditions passées du Festival de Chaumont ont fait l'objet d'un travail, ce qui vous permettra bientôt d'accéder aux expositions, ateliers et concours des 26 éditions précédentes. Chaumont, grâce à sa collection exceptionnelle d'affiches anciennes construite depuis 1906, a consolidé sa position en tant que pôle majeur du design graphique depuis l'établissement d'un festival et d'un concours international en 1990.

Évoluant désormais en Biennale, cet événement incontournable rassemble des artistes et designers graphiques du monde entier.



Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits déliberations



**Historique Biennale** Localisation **Expositions** Activités Ressources Articles Fiches informatives, artistes, exposants, biographies... 2023/2021 pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf 2021/2019 pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf 2019/2017

pdf

pdf



Contact

**Espace Professionnel** 

pdf

recrutement location des epaces

pdf

pdf

**Mentions legales** 

pdf

pdf

credits déliberations

pdf





# Adresse

Centre National du Graphisme 1 Place Émile Goguenheim 52000 Chaumont France



**Contact** 

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits

déliberations



**Historique Biennale** 

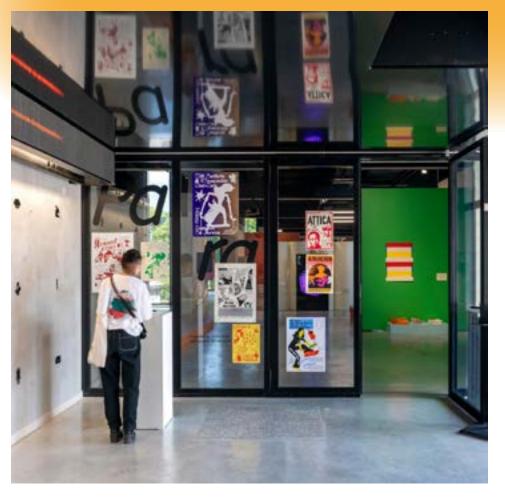
Ressources

Localisation

**Expositions** 

Activités

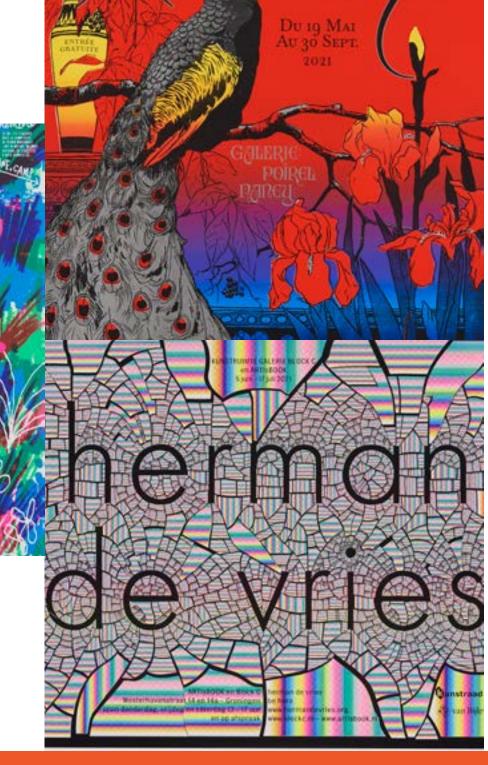
Quelques images des expositions













Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits déliberations



#### **Concours d'etudiant Biennale**

La 26e édition du Concours étudiant est lancée dans le cadre de la Biennale de design graphique à Chaumont, organisée par le Signe, centre national du Graphisme. Le thème de 2023 etait «WHO ARE YOU?».





# Concours Internationnal d'affiches de chaumont

Créé en 1990 dans le but de promouvoir la création d'affiches à l'échelle internationale, ce concours a donné naissance à une collection de plus de 45 000 pièces, conservée à Chaumont. Un jury international assure le niveau d'excellence et de crédibilité requis pour ce concours professionnel, qui se distingue par la qualité de l'écriture des créateurs, l'innovation formelle et l'excellence dans la réalisation des projets commandés. Les œuvres sélectionnées sont présentées dans une exposition panoramique mettant en lumière le meilleur de la création contemporaine dans le domaine de l'affiche. Le jury décerne un grand prix ainsi qu'un prix espoir destiné aux artistes de moins de 36 ans, tandis que le prix du public est attribué par le biais d'un vote en ligne ouvert à tous.



Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits déliberations



**Historique Biennale** Localisation **Expositions** Activités Ressources











# **Contactez nous:**

Pour tout renseignement : email@email.com

Pour les demandes de réservations (visites guidées, ateliers...): email@email.com











Contact

**Espace Professionnel** recrutement

recrutement location des epaces

**Mentions legales**credits
déliberations





# **Location des espaces**

Organisez votre événement dans un lieu culturel exceptionnel, le Signe, qui allie architecture contemporaine et éléments historiques, offrant une atmosphère chaleureuse et valorisant le design, le graphisme et l'art. Contact et renseignements : nom prenom

tel

email



**Contact** 

**Espace Professionnel** 

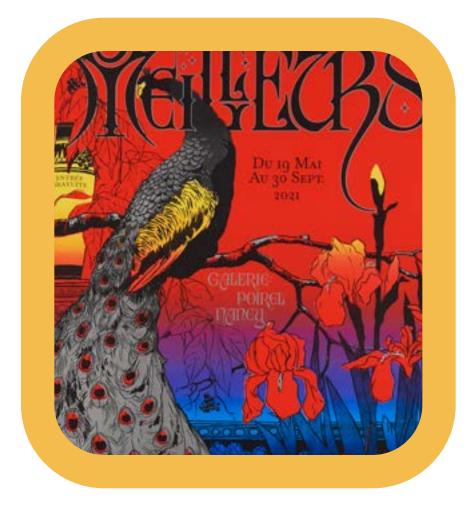
recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits déliberations



Historique Biennale	Ressources	Localisation	Expositions	Activités





**Mentions légales** 

**Définitions:** 

**Utilisateur:** 

Toute personne physique ou morale, conformément aux articles 1123 et suivants du Code civil, qui visite le Site couvert par ces conditions générales.

**Prestations et Services :** 

Le centre national du graphisme, met à la disposition des utilisateurs son site internet accessible à l'adresse https://XXXproposant:

**Contenu:** 

L'ensemble des éléments composant l'information présente sur le Site, y compris les textes, les images et les vidéos.

**Informations utilisateurs:** 

Désignent collectivement les données personnelles susceptibles d'être détenues par https://XXX pour la gestion des comptes, de la relation utilisateur, ainsi qu'à des fins d'analyse et de statistiques.

**Informations personnelles:** 

Les données qui permettent l'identification directe ou indirecte des personnes auxquelles elles se rapportent, conformément à l'article 4 de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978.

Les termes tels que «données à caractère personnel,» «personne concernée,» «sous-traitant,» et «données sensibles» ont les si-

gnifications définies par le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD : n° 2016-679). Caractère obligatoire ou facultatif de la collecte des données :

- Collecte directe des données : lorsque les données sont obtenues directement des personnes (par exemple, via un formulaire, un e-mail, ou un appel téléphonique), ou lorsqu'elles sont collectées via des dispositifs ou des technologies d'observation de l'activité des personnes (par exemple, l'analyse de la navigation sur Internet, la géolocalisation, et l'analyse Wi-Fi pour la mesure d'audience, etc.).
- Collecte indirecte des données personnelles : données recueillies auprès de partenaires commerciaux, de sources accessibles au public ou d'autres institutions publiques régionales.



Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

Newsletter

credits

déliberations





### Credit

### Crédits

Les reproductions des textes publiés sur le site et les photographies ne peuvent être téléchargées sans autorisation, merci de bien vouloir vous adresser à :

NOM prenom post contact XX XX XX XX XX



Contact

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits

déliberations



**Historique Biennale** Localisation **Expositions** Activités Ressources Délibérations et rapports d'activité Consultez les délibérations et les rapports d'activité du Signe, centre national du graphisme 2023/2022 pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf 2022/2020 pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf 2019/2018 pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf pdf



**Contact** 

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

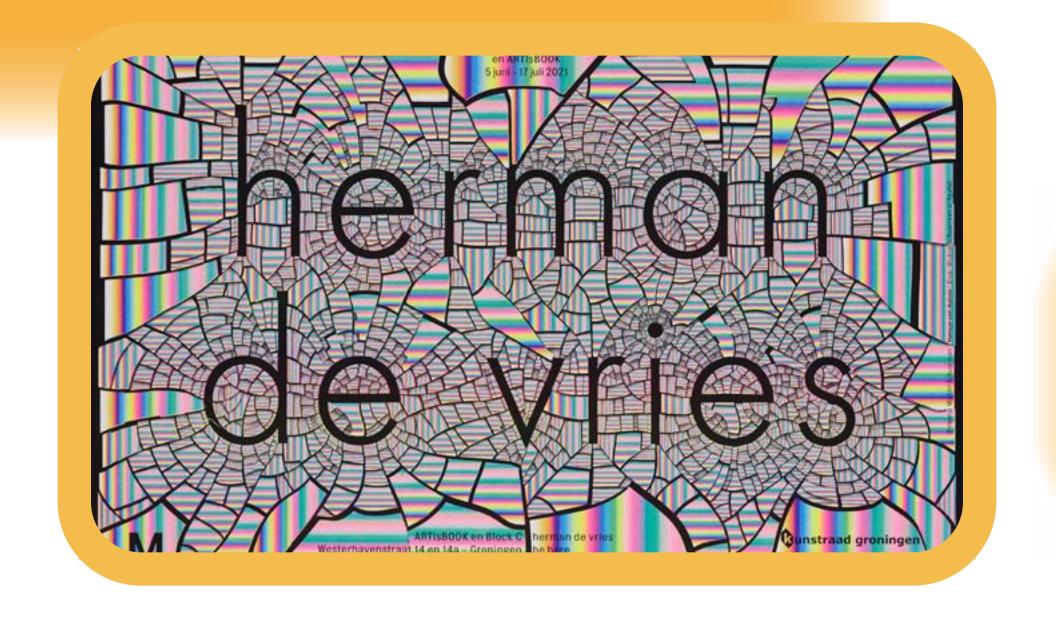
**Mentions legales** 

credits déliberations



#### Newsletter

Inscription ici



## **Partenaires**

La Biennale internationale de design graphique est partenaire des médias Étapes, Kiblind, France 3 et Radio Nova et du réseau Graphisme en France, Centre national des arts plastiques.



**Contact** 

**Espace Professionnel** 

recrutement location des epaces

**Mentions legales** 

credits déliberations