المقدمة: هي عباره عن تعريفات او معلومات عامه او معلومات تاريخيه، بالاضافه يجب ان نذكر اختلاف العلماء حول قضيه الدرس كما يجب ان نذكر لاي نظريه ينتمي النص الفلسفي.

الإشكالية: سؤال مشكله زائد سؤال اشكال يتعلق بالنظريات المطروحه بالدرس. اول سؤال يكون سؤالا عاما مثل: ما هي طبيعه الميول ؟ وثاني سؤال يكون متعلقا بالموضوع الذي سوف نعالجه في النص مثل: هل الميول ناتجة عن الاحساس باللذه؟ ام انها تختصر بالحركات والسلوك؟

النظريات: تمهيد حول النظريه الفلسفيه المطروحه بالاضافه الى شرح ما يقوله القول المطروح زائد ذكر بعض العلماء الذين ايه هذه النظريه وطرح الادله والبراهين الذي استخدمت لمساندة النظريه ومن ثم نكتب النقد الخاص بالنظريه من خلال استخدام عباره"بالرغم من اهميه النظريه الفلانيه الا انها لم تتمكن من الصمود امام نقد العلماء الموجه لها" ومن ثم نذكر اهم البراهين التي استخدمت لنقد هذه النظرية.

النظریه المعاکسة: نبدأها باستخدام عباره "وهناك نظریات اخرى تناولت مساله (المیول مثلا) ومنها النظریه السلوکیه ثم نتبع نفس منهجیه الکتابه التی اتبعت لکتابه اول نظریه ولکن من دون النقد

التوليفه: وهي عباره عن التجميع للنظريتين معا وابراز اهميه كل ما تحدث عنه كلا النظريتين وذكر اننا لا نستطيع ان نتبع نظريه واحده وناخذها كقاعده عامه فلل نظريتين نقاط قوه ونقاط ضعف