```
【太政大臣兼家】
                                                                                                                                                         ◎国区 フー
                                                                                  菱射的師 変せも
                                 「そのほどは、夢とぎもかむなぎも、かしこき者どものはベリしぞとよ。帰河の
                             摂政(<sub>兼通)のはやりたまひし時に、この東三条殿(素家)は、関政(兼通)のはやりたまひし時に、この東三条殿(素家)は、</sub>
                                                                                                                                                                                                                                                               秋·古多摩·沙奇·沙·沙·
                                                                                                                                                                                (4.Km)
                                                                                                                                                                                      人の夢に、かの堀河院より、矢をいっ
                               <u>を也たまひて、いと辛くおはしまして時に、</u>
                                                                                                                      antes or
                                                                                                                                                                                                                          (日居全数)
                               と多く東ざまに射るを、いかなるぞと見れば、東三条殿に堕落ちぬと見えけり。
                               「よからず思ひ聞こえさせたまへる方より、矢のおはせたまふは、悪しきことな
                              らむと思ひて、殿に申しければ、おそれたまひて、夢ときに問はせたまひければ、
                                 「いみじらよき御夢なり。世の中の、この殿にうつりて、あの殿の人の、ざなが
                             ら参るべきが見えたるなり」と申しけるが、あてざらざりしことかは。
                                                                                                                                                                                                                                                       展 ~ 官後 祭 家 家
                                     また、その頃、いとかしにきかむなぎはべりき。賀茂の若宮ののかせたまなと
                                         欧してのみものを申ししかば、「うち臥しの巫女」とぞ、世人つけてはべりし。
              でよう

(でよう)

(では、

(では ) ) ) (では ) (では ) ) (では ) ) (では ) ) (では ) (では ) ) (では ) (では ) ) (では ) ) (では ) (では ) ) (では ) ) (では ) ) (では ) (では ) ) (では ) (では ) ) (では ) (では ) (では ) (では ) (では ) ) (では ) ) (では ) (では ) (では ) ) (では ) (では ) (では ) (では ) (では ) (では
                                                                                                                                                                                                                          、フが彫つめしけるた。
                             たること・過ぎにひ方のことは、皆さ言ふことなれば、
                                                                                                                                                                                                                                                    \langle oldsymbol{\omega} \rangle which is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle and \langle oldsymbol{\omega} \rangle is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle and \langle oldsymbol{\omega} \rangle is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle and \langle oldsymbol{\omega} \rangle is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle and \langle oldsymbol{\omega} \rangle is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle in \langle oldsymbol{\omega} \rangle in \langle oldsymbol{\omega} \rangle is the \langle oldsymbol{\omega} \rangle in \langle oldsym
                               なはせたまふことでもの出でくるままに、後々には、倒装束だてまつり「
                                                              少正装信用(質茂の神の根、))と表家が、正世に縁が、了する
                              家、たろうのはないつい。
                                           禁ったろうででいる。
                                                  後々のこと申しあやまたざりげり。さやうに近く召し寄するに、
                          はい後受の身のづざはなくて(庶民)
                               <u>なきほどのものにもあらで、少し御許ほどのきはにてぞありける。</u>
#Bashir
                                          支付(解)--分院
                                  〔注〕○夢とき――夢の吉凶を判断する人。 ○かむなぎ――巫女。
                                                                                                                                                                                                                                                  ○ほやりたまひし
                                            栄えていらっしゃった。 ○矢のおはせたまふ――矢を受けなさる。 ○實茂の若宮-
                                            上質茂神社の末社の一つか。 ○大入道殿――兼家のこと(子の道長を「入道殿」と呼
                 1
                                            ぶのに対して)。この時点ではまだ出家(入道)はしていない。
                                                                                                                                                                                                                                                     ○>>>>=
                                       ONJTHY DIK M - X
```

ひりしはまる(気を着しまし)

(太原十二日)

72 国生事一国籍(森本坦当分)

	「以永潔・・大文法」 (○ ) = 14 x x x + 4 x x x x x x x x x x x x x x
	○かしこき 立つかさ ●落ちぬ ●思ひ聞こえさせたまへる ○悪し ○いみじ
	○さながら ●参るべき ●ざらざりし ●かは ○臥す ○さしあたる ○過ぎにし方
	○たてまつる ○申しあやまつ ○いふかひなし ○ほど ○きは
	① 点線部1「まからず思ひ聞こえさせたまへる方」とはどういうことか(具体的に)。
	素通が未像を限からでは、ていること。
	少兼通の側から夫が飛んで来る。
	The state of the s
	⑤ 点線部2「悪しきことならむと思ひて」とあるが、誰が、どうしてそう思ったのか。
	あいことだろう「あるくか」
	様のかている人から失が飛んで来下家に削さる
	がはは、ちょうながったが、これが、日本のは、神でくる
	⑤ 点線部ろ「いみじうよき御夢なり」と夢ときが言ったのはなぜか。山 中 小水本の い 木 うの ト う うし
	大 中 大 中 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大
	世事がこの殿(兼家)にして、てきて兼通のもと行う
	住る人かろくりあけたのははくるはずのは然べてしいるかっ
	<ul><li>● 点線部すを品詞分解して現代語訳せよ。</li><li>● 点線部する品詞分解して現代語訳せよ。</li></ul>
_	FREE ME WE
	TO THE SERVICE STATE OF
	あてるらうかしとともかは(まり)
	あくなくながったこと。  アライが、
	これたらのことなれて、これるうつで、そうけら
1.	⑤ 点線部ら「さしあたり佗母こと・過ぎにし方のことは、皆さ言ふことなれば、しか思
	しめしけるに」とはどういうことか(簡潔に)。
( <u>~</u> ]	と) 過去のことや現在の問題を変せい古いるてくりものべいらししめしけるに」とはどういうことか (簡潔に)。
	NO METERS
HE	今はつかり関友の若害の強は不当人

## 【文法基礎練】使役・尊敬の助動説

	未然形	灣田半	終出形	連体形	口然形	<b>华</b> 金龙	活用の型	'
-fo-	*	#	(=	+=-	to 3	せや	<del> -</del>	
40 to	***	41\$	4110	4750	KI IN	444	1º 11	7
つむ	7.28	7 7	<u>ئے۔</u> د	-27300	1585	235-4	<del>[-</del> 1]	7
(下掖脂)	° <u>+6</u>	-53	°	2J 410	—²√+P			

○ 使役 (一十七) ○ 尊敬 (一十十) / ※ 極珠!

※尊敬の意味となるときは、必ず下に尊敬語を伴う(下が尊敬語でも使役の場合も)

☆今回の本文中では、③②の意味はそれぞれ何回使われているか。二番書すれば

(字) 四段、十段、三克及 (さす) 五州以外 少未然形 (しも) 法用語

シ主語と動作主い同じか?。の2重尊敬い、使恨十華敬が

## 【現代語訳】

その時代は、夢解きも巫女も、優れた者たちがおりましたそうですよ。堀河の摂政(兼通) 殿が栄華を極められていた時に、この東三条(兼家)殿は、御官職も停止されなさって、た いへん苦境にいらっしゃった時に、ある人の夢で、その兼通殿のお邸から、矢をたいへん多 く東に向けて射るのを、どういうことだと思って見ると、兼家殿のお邸にみな(矢が)落ち た、という夢を見た。(兼家殿を)良くなく思い申し上げていらっしゃる所(兼通殿)から、 (兼家殿が) 矢を受けなさるのは、悪いことであろうと思って、(兼家) 殿に申し上げたとこ ろ、(兼家殿は)恐れなさって、夢解きにお尋ねになったところ、「たいへんよい御夢である。 世の中が、みなこの殿(兼家)に移って、あの殿(兼通)に仕えている人が、そっくりその まま参上するはずの運命が夢に現れたのである」と申したのは、当たっていなくもなかった

というほどのことか(それどころではない、まさにその通りになったのだ)。 また、その頃に、とても優れた巫女がおりました。賀茂の若宮が(巫女に)お取り憑さに なると称して、必ず横になったまま託宣を申したので、「うち臥しの巫女」と、世間の人々は あだ名をつけておりました。(この者を) 大入道殿(兼家)のお邸にお呼びになり、ものをお 労の者でもなくて、ちょっとした女房という程度の身分の者であった。既の)近くにお呼び寄せになるからには、(うち臥しの巫女は)まったく話にならない低い身った。それで一つとして、将来のことを予言しそこなうことがなかった。そのように (兼家御冠をおかぶりになって、(兼家殿の)お膝に枕をさせてやって、ものをお尋ねになったのだくるうちに(兼家殿はこの巫女を深く信頼されて)、後々には、ちゃんと束帯をお召しになり、とは真実だと)お思いになったが、(さらにそれ以後のことも)的中なさることが何度も出て去のことは、みな (この巫女が)そう言う通りなので、(兼家殿も)そう(この巫女の言うこ尋ねになったところ、たいへんみごとに託宣を申し上げたので、現在直面していること・過

【参考】『今昔物語集』巻三十一の第二十六

は質茂の若宮の託かせ給ふとぞ云ひける。「何なればかく打臥の御子とは云ふぞ」と思へば、今は昔、打臥の御子といふ 巫 世に有りけり。昔より賀茂の巫といふ事は聞かぬに、これ

膝の上に枕をせさせ給ひて間はせ給ひけるに、思し召しける事に叶ひけるにこそ、常に召しず物を申しければ、深く信ぜさせ給ひて、常を造りてこれを信じ貴びけり。畢には法興院も常に召して問はせ給ひけるに、かく正しく 艶る事など惣てかれが云ひたる事、露ばかりも違ふ事無かりければ、世の人皆、首を傾けて手京中の上中下の人、挙りて物を問ひけるに、過ぎにし方の事、行末に有るべき事、当時有打臥してのみ物を云ひければ、打臥の御子とは云ひけるなりけり。

れば、これを受け申さぬ人も、理、なりとなむ語り伝へたるとや。ばかりの人の御膝に枕をせさせて、巫に物を問はせ給ひけることの 頗 る落居させ給はぬ様な然れどもこれを受け申さぬ人も有りけり。万の事露違はず申し叶ふとは云ひながらも、然て間はせ給ひけるなり。

〔注〕○首を傾けて手を造りて――頭を下げ手を合わせて。 ○法興院――兼家のこと。

