



JUIN 2019

Mercredi 13 / Samedi 15 / Vendredi 21

L'été arrive, mais nous allons peut-être tout de même avoir droit à une bonne semaine de printemps avant. L'association Six Six participera bien sûr à l'effort altkirchois destiné à rendre cette micro-saison dense, musicale et festive, en portant un soin particulier à l'aspect électronique.

Samedi 15 juin - 20h00

LEOPARD DAVINCI (FUNKY ELECTRO, STRASBOURG)

BILLY MAYS BAND (SYNTHWAVE, SÉLESTAT)

Tarif : 6€ / Adhérents annuels : 3€

PHILIP PENTACLE (RETROWAVE, KOENIGSHOFFEN)

L'événement central, en ce qui concerne le Domaine, se tiendra le samedi 15 juin avec une série de concerts oscillant entre Electro-Funk et Synthwave. Le fil conducteur de la soirée : chacun des intervenants défendra ses productions personnelles le temps d'une performance live soigneusement construite et menée, où la rigueur de l'ordinateur sera contrebalancée par le jeu bien humain des claviers, guitares et (im)probables autres instruments. La croyance selon laquelle "pour jouer de la musique électronique, il suffit d'appuyer sur un bouton Play" risque d'en prendre un coup.

Philip Pentacle instaurera pour commencer une ambiance Retrowave, à coup de nappes et mélodies synthético-nostalgiques à souhait. L'on y retrouvera les saveurs essentielles des années 80, subtilement modernisées, teintées ça et là du grain et de la noirceur occulte que votre joyeuse bande de serveurs-métalleux apprécie particulièrement. On pensera aux univers des plus ténébreux monstres du genre, comme **Carpenter Brut** ou **Gost**.

C'est **Billy Mays Band** qui prendra ensuite le relai, dans une lignée assez proche. Malgré un nom trompeur (le "Band" datant de l'époque où le projet incluait un batteur), il s'agira là encore d'une performance solo, manoeuvrant un mélange d'éléments digitaux, de machines analogiques et de guitares finement hurlantes. Si l'univers de **Billy Mays** est depuis quelques années principalement orienté Synthwave, son long et passionné parcours de compositeur lui a permis d'emmagasinier de nombreuses influences : issu au départ du rock en tant que guitariste des **Dead Duck**, il explorera notamment ensuite les sonorités Electro-Clash des années 2010. Imaginez par exemple un **SebastiAn** assagi, qui aurait fini par découvrir et digérer **Com Truise**.

Pour conclure la soirée, nous changerons légèrement de ton et laisserons la place au non moins virtuose **Leopard DaVinci**, projet solo du leader claviériste des **Fat Badgers**, figure incontournable de l'Electro-Funk strasbourgeois. L'occasion de constater à quel point celui-ci peut s'avérer à l'aise dans le rôle d'homme-orchestre extraterrestre du futur. Dans son set, chaque morceau est un tube en puissance, constitué systématiquement de ce qui aura pu être trouvé de plus efficace en termes de rythmes entraînants, lignes de basses funky, claviers fous, chansons catchy, altérations, improvisations, boucles et ajouts astucieux, etc. Si l'on demande au **Leopard**, l'intention initiale du projet est peut-être bien de l'ordre du bricolage sans prise de tête ; mais pour le public le résultat est si maîtrisé, soutenu et solidement festif que l'on parlera plutôt, honnêtement, d'ingénierie de pointe pour concert-dancefloor.

Jeudi 13 juin - 18h00

AFTERWORK / OUT OF OFFICE
FORMULE DANSANTE AVEC
KHALIL GHARBI & DJ BATFLEC

Tarif : 3€ / Adhérents annuels : Gratuit

Deux jours avant le samedi 15, tombera le deuxième jeudi du mois. Ce qui veut dire que le Domaine y sera ouvert de 18h à minuit pour sa troisième soirée **Out Of Office**.

Mais cette fois-ci, pour coller à cette thématique printanière, le salon troquera sa scène ouverte contre un dancefloor. Khalil Gharbi et DJ Batflec seront en charge de passer des disques ; ils auront pris soin de concocter la sélection adéquate pour nous mettre dans le bain électronique.

Vendredi 21 juin

APEROLECTRO MEETS LE DOMAINE

Tarif : 6€ / Adhérents annuels : 3€

Une rumeur court selon laquelle cette année une prolongation de la Fête de la Musique aura bien lieu au Domaine à partir de minuit. **Aperoelectro** et **Six Six**, les deux équipes-qui-gagnent, seraient à nouveau rassemblées et le salon-dancefloor exploité à son maximum.

Tout cela est-il fondé ? Pour le savoir, chacun est libre de venir mener son enquête les 13 et 15 juin directement au Domaine, et le 21 à la scène électronique de la MJC d'Altkirch.

Lieu : Le Domaine, 27 avenue du Maréchal Foch, Altkirch

Événements réservés aux membres de l'association Six Six (adhésion possible sur place).
Adhésion journalière incluse dans le prix d'entrée - Adhésion annuelle : 10€ (entrée offerte).