線形変換の表現行列

V を n 次元の線形空間とし、f を V の線形変換、すなわち V から V 自身への線形写像とする

ref: 行列と行列式の基 礎 p106~107

V の基底 $\mathcal V$ を選ぶとき、次の可換図式によって n 次正方行列 A が定められる

$$\begin{array}{ccc}
V & \xrightarrow{f} & V \\
 & & \downarrow \downarrow \\
 & & \downarrow \downarrow \downarrow \\
 & & \mathbb{R}^n & \xrightarrow{A} & \mathbb{R}^n
\end{array}$$

写像の定義される空間と、写す先の空間が同じなので、どちらに対しても 同じ基底を用いることができる

もちろん、考える問題によっては別な基底を用いても構わないが、線形変換に対しては 1 つの基底を用いるのが自然である

数ベクトル空間の基底変換行列

 $V=\mathbb{R}^n$ とし、標準基底 $oldsymbol{\mathcal{E}}$ によって行列 A で表現される線形変換を f とする

ref: 行列と行列式の基 礎 p108~109

別な基底 $\boldsymbol{\mathcal{V}}$ によって \boldsymbol{f} を表現する行列を \boldsymbol{B} とするとき、 \boldsymbol{B} をどうやって計算すればよいかを考える

B を定める原理は、表現行列の構成で議論したように、

$$(f(\boldsymbol{v}_1),\ldots,f(\boldsymbol{v}_n))=(\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n)B$$

ここで、 $m{v}_i$ や $f(m{v}_i)$ は \mathbb{R}^n の元なので、 $(f(m{v}_1),\dots,f(m{v}_n))$ や $(m{v}_1,\dots,m{v}_n)$ は n 次の正方行列であるとみなせる そこで、

$$P = (\boldsymbol{v}_1, \ldots, \boldsymbol{v}_n)$$

♣ 基底変換行列の正則性 基底の変換行列は正則行列である

証明

P の列ベクトルは基底であるため、線形独立である 列ベクトルの線型独立性による正則の判定で示したように、正則行列 であることは、列ベクトルが線形独立であることと同値である ■

また、B を決める式

$$(f(\boldsymbol{v}_1),\ldots,f(\boldsymbol{v}_n))=(\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n)B$$

の左辺は、次のように書ける

$$(f(\boldsymbol{v}_1), \dots, f(\boldsymbol{v}_n)) = (A\boldsymbol{v}_1, \dots, A\boldsymbol{v}_n)$$

= $A(\boldsymbol{v}_1, \dots, \boldsymbol{v}_n)$
= AP

よって、Bを決める式は、

$$AP = PB$$

となり、P は正則である(逆行列が存在する)ので、両辺に左から P^{-1} をかけて、

$$B = P^{-1}AP$$

が得られる

行列 P は、標準基底 \mathcal{E} から基底 \mathcal{V} への基底変換行列と呼ばれる



☞ 行列の相似 正方行列 *A*, *B* に対して、正則行列 *P* が存在して、

$$B = P^{-1}AP$$

が成り立つとき、AとBは相似であるという

 $A \ \ \, B \ \,$ が相似であるとき、 $A \ \ \, B \ \,$ は $1 \ \,$ つの線形変換 $f \ \,$ を異なる基底に よって表現して得られた行列であるという関係にある



線形空間の基底変換行列

V を線形空間とし、V の基底 $\mathcal{V} = \{ oldsymbol{v}_1, \ldots, oldsymbol{v}_n \}$ を別な基底 $\mathcal{V}' = \mathsf{ref}$: 行列と行列式の基 $\{\boldsymbol{v}_1',\ldots,\boldsymbol{v}_n'\}$ に取り替えることを考える

このとき、 $\{\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n\}$ が V の基底であることから、V の元である 入門講義 p215~219 $oldsymbol{v}_1',\ldots,oldsymbol{v}_n'$ は、 $\{oldsymbol{v}_1,\ldots,oldsymbol{v}_n\}$ の線形結合で表される

$$oldsymbol{v}_i' = p_{1i}oldsymbol{v}_1 + p_{2i}oldsymbol{v}_2 + \cdots + p_{ni}oldsymbol{v}_n$$

すなわち、

そこで、

$$({oldsymbol v}_1',\ldots,{oldsymbol v}_n')=({oldsymbol v}_1,\ldots,{oldsymbol v}_n)(p_{ij})$$

とおく

このとき、写像 $f: V \rightarrow V$ を

$$\begin{cases} f(\boldsymbol{v}_1) &= \boldsymbol{v}_1' \\ f(\boldsymbol{v}_2) &= \boldsymbol{v}_2' \\ \vdots & \vdots \\ f(\boldsymbol{v}_n) &= \boldsymbol{v}_n' \end{cases}$$

を満たすものとして定義する

これはすなわち、基底 $\boldsymbol{\nu}$ を構成するそれぞれのベクトルを、基底 $\boldsymbol{\nu}'$ を構 成するベクトルに順に写す線形変換であり、

$$(f(\boldsymbol{v}_1),\ldots,f(\boldsymbol{v}_n))=(\boldsymbol{v}_1',\ldots,\boldsymbol{v}_n')$$

を満たすものである

礎 p110~111

ref: 長岡亮介 線形代数

すると、行列 $P=(p_{ij})$ を定める式は、

$$(f(\boldsymbol{v}_1),\ldots,f(\boldsymbol{v}_n))=(\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n)P$$

と書ける

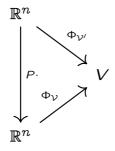
よって、P は基底変換 $\mathcal{V} \to \mathcal{V}'$ を表す線形写像 f の表現行列であるこの意味で、P を基底変換 $\mathcal{V} \to \mathcal{V}'$ の基底変換行列と呼ぶ

線形空間の基底変換行列 V を線形空間とし、 $\mathcal{V}=\{\boldsymbol{v}_i\}_{i=1}^n$ 、 $\mathcal{V}'=\{\boldsymbol{v}_i'\}_{i=1}^n$ を V の基底とするとき、基底変換 $\mathcal{V} \rightarrow \mathcal{V}'$ の変換行列 P は、

$$(\boldsymbol{v}_1',\ldots,\boldsymbol{v}_n')=(\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n)P$$

により定まる

この行列 P は、座標写像を介して考えると、次の可換図式で定まるものである



つまり、Pは、

$$\Phi_{\mathcal{V}}^{-1} \circ \Phi_{\mathcal{V}'} \colon \mathbb{R}^n \to \mathbb{R}^n$$

の標準基底に関する表現行列である



一方、この行列 P はベクトルの成分表示の変換に用いることもできる

・ 座標ベクトルの変換則 基底変換 $\mathcal{V} \longrightarrow \mathcal{V}'$ の変換行列を P とし、ベクトル $\mathbf{a} \in V$ の \mathcal{V} , \mathcal{V}' に関する座標ベクトルをそれぞれ \mathbf{x} , \mathbf{x}' とするとき、

$$\boldsymbol{x} = P\boldsymbol{x}'$$

が成り立つ

₩ 証明

ベクトル \boldsymbol{a} の 2 種類の基底 $\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n$ と $\boldsymbol{v}_1',\ldots,\boldsymbol{v}_n'$ に関する成分

$$egin{pmatrix} x_1 \ x_2 \ dots \ x_n \end{pmatrix}$$
 , $egin{pmatrix} x'_1 \ x'_2 \ dots \ x'_n \end{pmatrix}$

を考えると、 α の 2 通りの表現

$$\boldsymbol{a} = x_1 \boldsymbol{v}_1 + x_2 \boldsymbol{v}_2 + \cdots + x_n \boldsymbol{v}_n$$

$$=(oldsymbol{v}_1,\ldots,oldsymbol{v}_n)egin{pmatrix} x_1\ x_2\ dots\ x_n \end{pmatrix}$$

$$\boldsymbol{a} = x_1' \boldsymbol{v}_1' + x_2' \boldsymbol{v}_2' + \dots + x_n' \boldsymbol{v}_n'$$

$$=(oldsymbol{v}_1',\ldots,oldsymbol{v}_n')egin{pmatrix} x_1' \ x_2' \ dots \ x_n' \end{pmatrix}$$

$$egin{aligned} oxed{x_n} \ &= (oldsymbol{v}_1, \dots, oldsymbol{v}_n) P egin{pmatrix} x_1' \ x_2' \ dots \ x_n' \end{pmatrix} \end{aligned}$$

が得られる

どちらも $(\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n)$ との積の形、すなわち $\boldsymbol{v}_1,\ldots,\boldsymbol{v}_n$ の線形結合として表されている

ここで、基底 $\boldsymbol{v}_1, \ldots, \boldsymbol{v}_n$ の線型独立性から、その線形結合は一意的であるので、係数比較ができて、

$$\begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{pmatrix} = P \begin{pmatrix} x_1' \\ x_2' \\ \vdots \\ x_n' \end{pmatrix}$$

が成り立つ



基底の変換による表現行列の変化

 $f: V \to W$ を線形写像とする

$$V \stackrel{f}{\longrightarrow} W$$

V の基底 V と W の基底 W に関する f の表現行列を A とする

$$V \xrightarrow{f} W$$

$$\Phi_{\mathcal{V}} \qquad \Phi_{\mathcal{W}} \uparrow$$

$$\mathbb{R}^{n} \xrightarrow{A} \mathbb{R}^{m}$$

また、V の基底 \mathcal{V}' と W の基底 \mathcal{W}' に基底を変えるとき、f の表現行列 を B とする

$$\begin{array}{ccc}
\mathbb{R}^n & \xrightarrow{B} & \mathbb{R}^m \\
\downarrow^{\Phi_{\mathcal{V}'}} & & \downarrow^{\Phi_{\mathcal{W}'}} \\
V & \xrightarrow{f} & W
\end{array}$$

基底変換 $\mathcal{V} \to \mathcal{V}'$ の変換行列を P、 $\mathcal{W} \to \mathcal{W}'$ の変換行列を Q とするとき、次の可換図式で整理できる

ref: 行列と行列式の基

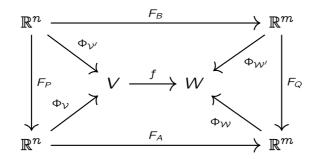
礎 p112~113

ref: 長岡亮介 線形代数 入門講義 p215、p223

~224



ここで、行列 A によって表現される写像を F_A 、他の行列についても同様に表すと、



このとき、左上の \mathbb{R}^n から右下の \mathbb{R}^m への写像は、

$$F_A \circ F_P$$
, $F_Q \circ F_B$

という 2 通りの表現ができる すなわち、

$$F_A \circ F_P = F_Q \circ F_B$$

合成写像は行列の積に対応するので、

$$AP = QB$$

ここで、Q は $\mathbb{R}^m \to \mathbb{R}^m$ の標準基底に関する表現行列であるから、正則行列である

そこで、左から Q^{-1} をかけて、

$$B = Q^{-1}AP$$

が得られる

表現行列の変換法則 線形写像 $f: V \to W$ の基底 V, W に関する表現行列を A とし、同じ線形写像 f の別な基底 V', W' に関する表現行列を B とするとき、基底変換 $V \to V'$ の変換行列を $P, W \to W'$ の変換行列を Q とすると、

$$B = Q^{-1}AP$$

が成り立つ