線形変換の全単射性

 \mathbb{R}^n からそれ自身への線形写像 f を \mathbb{R}^n の線形変換と呼ぶのだった 一般の線形写像と対比して、線形変換の大きな特徴は次が成り立つことで ある

ref: 行列と行列式の基 礎 p70

- \clubsuit 線形代数における鳩の巣原理 f を \mathbb{R}^n の線形変換とし、A を f の表現行列とするとき、次はすべて同値である
 - i. *f* は単射
 - ii. *f* は全射
 - iii. f は全単射
 - iv. rank(A) = n

証明

線形写像 $f: \mathbb{R}^n \to \mathbb{R}^m$ において、表現行列を A とすると、

$$f$$
 が単射 \iff rank $(A) = n$ f が全射 \iff rank $(A) = m$

であることを以前示した

線形変換は、線形写像 $f: \mathbb{R}^n \to \mathbb{R}^m$ の m=n の場合であるので、f が単射であることも、全射であることも、

$$rank(A) = n$$

という条件と同値になる

つまり、線形変換は単射かつ全射であり、これは全単射であること も意味する ■ 単射と全射は、一般には一方から他方が導かれるわけではない 2 つの性質だが、 \mathbb{R}^n からそれ自身への線形写像(線形変換)の場合は同値になる



先ほど示した定理は、いわば線形代数版「鳩の巣原理」である

有限集合 $X = \{1, 2, \dots, n\}$ からそれ自身への写像 f に対して、 単射と全射は同値である

この事実は鳩の巣原理と呼ばれる

鳩の巣原理は、歴史的には部屋割り論法とも呼ばれ、

n 個のものを m 個の箱に入れるとき、n>m であれば、少なくとも 1 個の箱には 1 個より多いものが中にある

ことを指す

ここで鳩の巣原理と呼んだのはこの命題そのものではないが、その変種と 考えてよい