

## **Вариативная самостоятельная работа**

### **Тема: «Технологии мультимедиа (Multimedia design)»**

**Виртуальная реальность, создание мультимедиа продуктов, применение мультимедиа технологий в профессиональной деятельности.**

Нужнов Е. В. “Мультимедиа технологии: учебное пособие” (2-е издание)

В работе рассмотрены понятия и описание среды виртуальной реальности, направления разработок и компоненты, аппаратура, примеры систем виртуальной реальности; комбинированные информационные среды с расширенными возможностями – интерактивные интеллектуальные игры, перформанс-анимация, моделирование и синтез визуальных динамических образов виртуальных людей, интеллектуальные действия с альтернативными или гиперсценариями. Рассмотрены вопросы создания мультимедиа продуктов и применения мультимедиа технологий в профессиональной деятельности.

### **Информационные технологии: мультимедиа. Уч. Пособие.**

Жук Ю. А. “Информационные технологии: мультимедиа. Уч. Пособие.”

В учебном пособии изложены основные понятия и положения дел в мультимедийных технологиях. Рассмотрены специфика создания мультимедийных приложений, аппаратно-программного обеспечения, основные направления и методы использования мультимедиа, а также особенности восприятия мультимедийной формы представления информации. Лабораторный практикум позволяет получить навыки работы с графической информацией, а также умения конструирования и создания мультимедийных приложений.

### **Основы мультимедийных технологий.**

Катунин Г. П. “Основы мультимедийных технологий”

В пособии рассмотрены виды компьютерной графики; описаны проблемы формирования и управления цветом. Значительное внимание уделено таким понятиям, как разрешение и размеры, а также способам сжатия графической информации. Рассмотрены устройства ввода, вывода и отображения информации. В разделах, посвященных работе со звуковой и видеоинформацией, рассмотрены основные свойства слуха; звуковые

сигналы и их цифровое представление; методы сжатия звуковой и видеоинформации; описаны многоканальные звуковые системы и способы обработки звука.

### **Компьютер, мультимедиа, IP-телефония: Программы и программирование.**

Иванов В. Б. “Компьютер, мультимедиа, IP-телефония: Программы и программирования”

В первой части книги рассматриваются основы работы с мультимедийной информацией на персональном компьютере. Описан ряд программ для записи, обработки и воспроизведения звука и изображения. Представлены некоторые Windows-приложения коммуникаций реального времени (IP-телефонии). Вторая часть посвящена разработке собственных программ для работы с аудио и видео, передачи звуковой и визуальной информации в локальных сетях и Интернете.

### **Мультимедиа Microsoft Windows XP без страха.**

Леонтьев Б. Б. “Мультимедиа Microsoft Windows XP без страха”

В книге описаны компьютерные программы и аппаратное обеспечение для музыкального творчества и домашней студии звукозаписи. Материал в книге представлен по принципу "от теории к практике" и с таким расчетом, чтобы читатель мог не только освоить основы создания музыки на мультимедийном компьютере, но и использовать эти знания на практике.