## **Amir Teymuri**

## regret the stream

für Klavier (2022)

Dauer: 24"

<u>Urheberrecht © 2023 Amir Teymuri. Alle Rechte vorbehalten (GEMA-meldepflichtig).</u>

Die Vervielfältigung und Verbreitung dieses Werks ist gestattet, sofern Amir Teymuri (fortan als "Autor" bezeichnet) benachrichtigt wird und die Vervielfältigung von ihm autorisiert wurde. Sollte durch die Vervielfältigung ein finanzieller Gewinn erzielt werden, ist der Autor schriftlich zu informieren und um ausdrückliche Genehmigung für die Vervielfältigung zu bitten. Jegliche unberechtigte Nutzung oder Verletzung dieses Urheberrechts kann rechtliche Schritte nach sich ziehen.

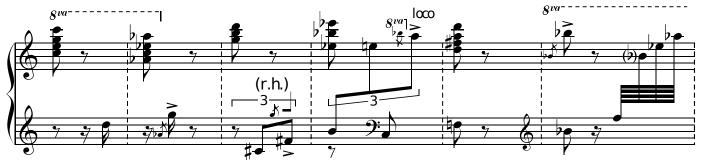
Copyright © 2023 Amir Teymuri. All rights reserved (GEMA reporting required).

The reproduction and distribution of this work are permitted, provided that Amir Teymuri (hereinafter referred to as the "Author") is notified and the reproduction has been authorized by the Author. If financial gain is achieved through reproduction, the Author must be informed in writing and explicit permission for reproduction must be obtained. Any unauthorized use or infringement of this copyright may result in legal action.

## regret the stream

Amir Teymuri, 2022

q=60 (ohne jegliche Schwankung im Tempo!)



Alle Noten und Akkorde sind (ungeachtet der notierten Dauern) so kurz und laut wie möglich zu spielen. Bei Vorschlagsnoten muss die Akzent auf den darauf folgenden Hauptton/akkord gesetzt werden (und niemals auf den Vorschlagston selbst!). Vorzeichen gelten nur innerhalb zwei gestrichelten Taktlinien.

