

THE FIRST EPISTLE OF PAUL THE APOSTLE TO
TIMOTHY

ଓରେଟ୍‌ରୁକ୍ଷାସ୍ତଳଗାୟ ପେଣଲେବାସ

തിരുമ്പാമെരുപ്പിനു എഴുതിയ കന്നാട് ലേവന്റ

ମ୍ର. ଅନୁଭୂତି

- கலை கங்கிலூந் வோகனிக் வான ஆண்
ஒது யாரையூநு புங் அபூவயன் அங்கீக
நிபூந் ஓஹாறு வுமாய வாங் தான்;
அது பாவிக்கிள் ஸாந் காநாம்.
- 16 ஏனிடா யேதுநினி நிறுத்திமொயி
கொஞ்ச தாநிக் விழைஸிபூநாந்து வக்க
நாந்தாத்திக்காயி ஸகலக்கிழக்கிமது
காநாமாய ஏனிக் காளிக்கைக்கிள்கின்
- 17 ஏனிக்க காநா லடிதூ. நிறுத்தாய
வி அங்குயலை அநூற்றுமாய ஏக்கைப
வத்தின் ஏவானாங்கை வழுதாநும்
மைப்பவு. அதுமான்.
- 18 உக்கை, தினாவுமொதையை, நினை
கரிதூ இஷுங்காய பூவுவான்கைக்
குதையூறு ஸாந் தூ அதுங் நினைக்
நேப்பிக்கை; நீ விழைஸுவு நபு உந
ஸூக்குமூல இல்லுவாயி அவாயு அநா
- 19 ஸாரிதூ நபு ஆவுவைய வெஜூ. சி
வக் நபு அந்தூக்கி ரஜிக்கைத்திடு அந
வக்கை விழைஸுக்கும் தகங்க்கையி;
- 20 ஹுங்கையைநும் அவைத்தீநாயம் தூ குட
அதிக் ரஹுவர் அதுகை; அவர் குக
எங் பாவத்திரிபூந் பரிக்கைக்கின்
ஸாந் அவரை ஸாதானை ஏதுக்கி
நிக்கை.

ஒ. அறவுயாய்.

- வி)நான் ஸகலமநக்குக்கும் நா ஸவு
கைதையாந் வாங்காந்துகை ஸாவ
யாந்தை ஸப்பாமதைக்கு ஜிவாந
காந்தைக்கின் விழைக்காக நாங்கை
நாக்கு ஸகலான்யிகாரன்யங்கும் வே
- 2 ணி) அங்காநை பூத்தாநை பக்கவா
வு அங்குத்தும் வெங்குளை ஏந் ஸாந்
ஸகலான்தை இங்கை பூவுவாயிபூக்க
3 ந. அது நஞ்சை கங்கிதாயாய வை
வத்தின்கை ஸாநியிக்க நபுது பு
- ஸாலகரவு அதுகை. அவற் ஸகல 4
மங்குகும் ரக்க பூவிபூநை ஸதுதனி
ஏந்க பரிக்கைக்கிள் ஏதுவுவாலை
நாந்தைக்கை. வைவை குதைவான்தூ; வை 5
வாந்தினால் மங்குக்கும் மலை ஸமை அத
வந்: ஏதுவுக்கும் வைவை நாவிலதை 6
தைநாதாந் கைத்தாக மங்குக்காய தீ
நூற்று தான். தக்காலத்திற்கு அநி 7
ஏதேக்கைக்கிய ஜூ ஸாக்குத்திக்காயி
ஏந்க பூஸாங்கியும் அநைபூங்குப்பாலை
நி— ஜோந்தூ, பாலுதம் தான் வா
ஏந்— அதிக்கை விழைஸுவும் ஸ
ந்துபும் உபவைசிபூந் நிவாக்கைபூக்கி
நிக்கை.
- அதுகையாக புதைக்கார் ஏதுவந்தும் 8
கோவுவும் வார்ப்பாவும் விடுக்கை விடு
வாகைக்கை இவைக்கிபூத்திக்கைக்கை அ
ந் ஸாந் காருகிக்கை. அபூந்தா ரூபி 9
காந் தயாறுமாய வருபும் யரிதூ பக்குங்கீ
பாதைக்கை ஸுவையாதைக்காந்துகை தாப
கை அலக்கித்தைக்கை. பினிய ரைது 10
டி, பொங், இநூ, விலாவைய வருபு
ஏனியகைங்கூ, வைவக்கைக்கை ஸ்ரீ
கரிக்கை ரூபிக்கும் உமிரதாகவெஜூ
ஸக்குப்புதைக்கைக்கைக்காட்டு அலக்கி
கைகளு. ரூபி மொன்றியிக்கை பூத்து 11
ஒஸர்ளாந்தைக்காந்துகை பரிக்கை. என 12
கமாயிரிபூந் அபூவை உபவைசிபூ
நை புதைக்கைக்கை அயிகார ந
நூற்றாநை ஸாந் ரூபைய அவாவுக்கை
நிபூ. அதுவா அதுது, நிழ்கைபூக்க, 18
பினையவு; அதுவா அங்கு, ரூபி அங்கு 14
வாக்கைபூக்க லங்காதைக்கை அகைபூ
க்கு. ஏந்கால் விழைஸுக்கிலும் கேந்த
நிலும் விழுதுபீக்காந்தைக்கிலும் ஸுவை
யாதைக்கை பாக்கை ஏக்கிள் அவர்ம கை
கை பூவிதூ ரக்க பூவிக்கை.

୧୨. ଅର୍ଥଶ୍ରୀଯାଙ୍କ.

- 1 ഒരുപാർ അല്പുകൾ നിലനിൽക്കുന്ന കാലക്കിടക്ക നാ എക്കിൽ നല്ല വേദി ആറുമാറിക്കുന്ന എന്നതു വിശേഷങ്ങളും ആകുന്നു.

2 എന്നാൽ അല്പുകൾ നിരവധിമല്ലെന്നായി ഏകഭാര്യുടെ ഭർത്താവും നിംബലം ജീവനേ മുൻപാണ് സുഖിവരം അതിമിച്ചിയാണ് ഉപഭോഗിപ്പാൻ സമർപ്പണം ആയിരിക്കുന്നു.

3 എം; മല്ലപ്രിയാണ് തലുകാരരം അരക്കു തു; ശാന്തരം കലഹിക്കാതവരം ദിവ്യാ

4 ഗ്രഹിലുംതവരം സപനകളംവെതാ നന്നായി ദരിക്കുന്നവരം മക്കാളി പൂഞ്ഞു ശാന്തരവശങ്ങുടെ അനുസരണാത്മകിൽ ചൂ

5 ലിക്കുന്നവരം ആയിരിക്കുന്നും സപനകളംവെതാ കുളംവെതാ ദരിപ്പാൻ അവിയാതവരം വൈവസ്തവയെ എഴുന്നുംവെതാ പരിപാലിക്കും?

6 നിശ്ചിതിച്ചിട്ടു പിശാചിനു വന്ന ശിക്ഷാ വിഡിയിൽ അക്ക്ലൂപ്പാതിരിപ്പാൻ പുതി

7 യ ശിക്കുന്നം അരക്കു. നിരവധിയും പിശാചിനുന്ന കണ്ണിയിലും കട്ടണാതിരിപ്പാൻ പൂഞ്ഞു പൂരമെഴുളുവരുളം നല്ല സംക്ഷ്യം

8 പ്രാവിച്ചവരം ആയിരിക്കുന്നും. അപ്പുണ്ണം ശ്രദ്ധേയകൾക്കും ഘനശാലികളുംയായിരിക്കുന്നും; ഇരുവാക്കക്കാരം മല്ലപരാജ്യം

9 ചുണ്ണാടമാധികരിച്ചും അരക്കു. ശാവൻ വിശേഷാംസാരം മാം ശ്രദ്ധമന്നുകുടിയിൽ വെച്ചുവെകാളുന്നവർ ആയിരിക്കുന്നു

10 എം. അവരെ അല്ലെന്നു പരിക്കിടക്കുന്നും; അനിന്നുരാധി കണ്ണാൽ അവൻ ശ്രദ്ധ

11 ആകു ഏക്കിടെ. അപ്പുണ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണ ഘനശാലികളുംയായി ഏകജനി പറയാതെ നിംബമാരം എല്ലാനില്ലെന്നു വിശേഷമായ

12 മാധിരിക്കുന്നും. ശ്രദ്ധേയകൾക്കും ഏകഭാര്യുളും ഭർത്താക്കൾക്കാരം മക്കാളിയും സപനകളംവെതായും നന്നായി ദരിക്കു

13 നവരും ആയിരിക്കുന്നും. നന്നായി

- ஈாந் வேற்றுதின் நிலைமீர் அக்காலை 14
வயல் ஏன் அருசிக்கொ; தாமனிது 15
போவாலோ ஸது,த்தினீர் ரூளை அந்தி
ஸமாங்குலாயி ஜிவால்தூ வெவ்வத்தி
கீர் ஸதவாக்கா வெவ்வாலுயத்திள் கந
கேள்ளலே ஏப்பவெய்வா நி அந்திய
ஷதிகா ஹது ஏழுதுந.

ഈ. അദ്ധ്യായം.

Q. അമൃത്യം.

- அவர் பிடிக்காது என்ன சிரக்கையை
என் ஶலிவிலை; சிரக்கைக்கூடுதல் யான்
கிக்கும் பறக்காதுதானில் ஹடபெட்டுள்ளதை
- 14 மாயி அங்குத்தான்து ஸங்ஸாரிக்கை. அது
கூடியான் ஹட்டுயான் யிடங்கொ செஜூலை
பூதுஸுவற்றுஷேக்கூலை வெங்கு ரக்கிவ
கூலை யிரோயிக்கை அப்பவாதநின்கை அது
வாஸங் கூங் கொக்காதிரிக்கூலை வே
- 15 ஸா ஏநா சௌந் ஹட்டுக்கை. ஹட்டுப்பால்
தானே பிலர் ஸாந்தாந்தர் பிகாபை
- 16 பேபால்லை. குது யிடங்கொயிக்கை யிய
யமால் ஹலெக்கில் அவர்தானை அவங்க
ஒட்டுக்கீட்டு; ஸலெக்கை டாரம் யாத்து;
ஸாக்கான் யியவமாலாய்வங்க் ஒட்டுக்கீட்டு
நாலெல்லை.
- 17 நாந்தி தெரிக்கை ஹட்டுநாரை, அ
அறுக்கும் பாதாதிலை ஹப்பெஷத்திலை
அலிபாநிக்கையாரை தானை, ஹர்டி மாந
- 18 தநினா யோசூராயி யீல்லைக். மெதினி
க்கை காலைக் குப்புக்காடு கெட்டுத்து ஏநா
திதைவெழுத்து பார்யை; பேவகாரந்
தாந்தர் குலிகை யோசூராந் ஏநாந் ஹலெல்லை.
- 19 ரஷ்ட சூங் ஸாக்கிக்கை முவேந்வயலைத்
குது ஹட்டுநார் நேரை அங்குாயா யீட்கை
- 20 காது. பாபம் செஜூலாயாரை சேக்குத்து
வக்கும் தயந்தின்கையில் யீல்லாய்வான் கேர்க்
- 21 செக் காப்பிக்கை. நிரி பக்கமாயி கூங்கை
செஜூலாதைக்கை ஸிலுவாந்த குடாதை ஹவ
பூமாநித்துக்கைஞ்சை ஏநா சைந்
செலையெத்தையை குப்புதையூவிகையை
குறுக்குதையாரையை ஸாக்கியைக்கை நி
- 22 கோந்த கதிக்கை. யாதைத்தைந்தர்
மெலுப் பேவத்தில் கைகையைத்து; அ
நூர்மாதை பாப்பண்டுக்கை கூடிக்கைர
நாக்குமத்து. நினைத்தையை நிம்மல்
- 23 நாயி காற்றுக்கொய்க். மெலுக்கை வெஜும்
மாறும் கடிக்கைத் தைந்தர் அங்கிட்டுதையை
- குடைக்கையூலை கக்கினாதையை நிமித்தங்
நாலும் யீள்ளும் ஸெவித்துக்கோருக். சில 24
மான்பூதை பாப்பண்டு பிழூரத்தினா
நூரை தானை வெழியானிக்கை; சில
நாடு பாப்பண்டு குதைநாயகது. ஸால் 25
பூதுதிக்கும் அங்கைநை தானை வெழியா
க்கை; வெழியாகாதையையும் மாண்திரி
கையிடு.
- ந. அலல்லூயாய்.
- மிக்கனில்கிழில் ஸாஸங்காயிரிக்கை
யால் கையூலை செல்வாம்பும் ஹப்பெஷபும்
உக்கிக்கைப்படாகிப்பால் தலைத்து யை
மாநாலை ஸக்குமாத்தின்கை யையறு
நால் ஏநா ஏந்தேந்தைக்கை. பிசூபா 2
ஸிக்காய யைமாநாமாத்துயை காவரை
ஸாலெபாரநால் ஏநாவெழு அலக்கும் ம
கைத்து; தலைத்துக்கையூலை ஹப்பாரங்
அநாலெவிக்கையை விசூபாக்கும் பூ
யாகும் குக்கைங்கை அவரை விதேக்கைக்
ஸெவிக்கையைது வேண்டு; ஹது நிருப
ஒலிகையை பூதூயாயிப்பிகையை செஜூ.
- நாடுத் தக்காவாய யைகுக்கிணுவி 3
ந்தர் பதையவமாவும் கெதிக்கைத் தை ஹப
பெஷபும் அநாலைக்கைத் தை அங்குமா ஹப
பெலிக்கையைப் பைங்கை தான் திதித்தியாதை 4
தக்காவந்தரையும் பாபாதைத்திந்தரையும்
நாடு பிடித்து பித்திக்கை; அவாயால்
அங்குய, ஈறு, சூக்கை, சூப்புஶயம்,
கூஞ்சுலிக்கும் ஸத்துருபாகிக்குமாய மாநை
நாடு பூதும்யால் ஏந்திய ஹதுயாக்கை; 5
அவர் செல்வக்கை அருளாய்கூரம் ஏநா
பிசாக்கை. அலமாவதைக்கூடுகிறு
செல்வக்கை வழுதாய அருளாயம் அருக்கை
தாலை. ஹதுயாக்கையேங்க நால் அநால் 7
கொஞ்சுவாநிட்டிலு; ஹவிடந்தை யா
தொநால் கொஞ்சுபொக்கையால் கஷியுநாறு

- 8 മല്ല. ഉള്ളാറം ഉട്ടപ്പാറം തുരങ്കക്കിൽ മനി

9 എന്നു നാം ചിഹ്നിക്കുന്നു. ഡഗ്സിക്കലാറാ കവാർ ആറ്റമിക്സന്വർ പരിക്കുയിലും കണികയിലും കെട്ടാക്കുക്കും മരം ആസ്റ്റർ സം ഹാരന്നാശ്വൈത്രിക് മുഖിപ്പൂവും ഇട വരുന്ന മൊസ്യൂസ് ഓഷുക്കരവും പല ദീഘക്കൾക്കും ഇരയായിത്തീരുക്കും ചെ

10 ആണ്. അപ്പാലഹം സകലവിധഭോ അതിനാം മുലക്കുപ്പു. ഇരു ചിലൾ കാം കുമിച്ചിട്ട് വിശ്വാസം വിച്ഛുമ്പു വുന്ന ദുഃഖങ്ങൾക്ക് അധിനിക്ഷിപ്പായിരുന്ന് ഇട

11 നീംവും വെദവന്നിന്നു മരം ആസ്റ്റു ചേരുവും, അതു വിഷ്ടാടി നീതി, ക്ഷേമി, വിശ്വാസം, രൗഢി, ക്ഷമ, സൗഖ്യത

12 മുനിവയെ പിന്തുടക്ക. വിശ്വാസം ക്ഷേമിന്നു നല്ല പോർ പോരതുക; നിതു ശീവനെ പിടിച്ചുകൊരുക; അതിനാം നീ വിക്രിക്കപ്പേരു അനേകം സാക്ഷിക കൂടു മുഖാകെ നല്ല സപീകാരം കുമിച്ചു

13 വരല്ലോ. നീ നില്ലുക്കും നിരവും ഒരു കല്പന നട്ടുടന്തുവയ്ക്കുവെന്നു അഭ്യന്തരിയാണു മുത്തുവായി പുന്നാശം അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു

14 ആരു ജാംപാടിക്കുന്നു. ധന്തുനായ ഏകാദി 15 പരിവും രാജാധിരാജാവും കരഞ്ഞാധിക താൻവും താൻ ഭാരതം അമർത്തവും വരാം 16 അടച്ചുകൂടാൻ ചെയ്തിച്ചുതിക്കു വാസിക്ക നവബന്ധം മാസ്റ്റർ ആരും കാണാതെവരം കാണാൻ കുമിച്ചാതെവരാം വരാം തങ്ക സമാവരുതു എന്ന് പ്രത്യേകിച്ചു ചെയ്യും. എന്നു വന്ന ബഹുമാനവും നിതുവെലവും ഉണ്ടാക്കുന്നു. എന്നും

17 തുരു ചോക്കത്തിലെ ധനവാജാശ്വരാജു മുടാവതയിരിപ്പാരം നിയും മിച്ചുതു ധനവനിലെപ്പു, നടക്കു സകലവും ധാരാളാക്കി അഭ്യന്തരിപ്പേരു തന്നെ വെളിക്കിൽ ശ്രദ്ധവെല്ലാരം നാമവും വരാം 18 സക്കുപ്പുത്തികളിൽ സന്ദേഹായി പാന ശില്പക്കും താംബളം മുഖ്യവും വരുത്താം സാക്ഷാം മുഖ്യ ജീവനെ പിടിച്ചുകൊള്ളുന്നതിനും വരുത്തുവാഴുക്കും അടിസ്ഥാനം നിക്ഷേപിച്ചുകൊരുവാം ശ്രദ്ധവും. അപേക്ഷയും തിരഞ്ഞെടുപ്പും, നിന്നും 20 പരഞ്ഞ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്ന മുപ്പനിധി കൊച്ചു കൊണ്ടു ജാംപാടം മുന്നു പുജായി പേര് പരാവുന്നതിന്നും അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു അഭ്യന്തരിയാണു 21 മഹാവാഹിക്കും തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു 22 തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു തന്നെപ്പു