

Es ist nun aus mit meinem Leben

Magnus Daniel Omeis (1673)

Johann Christoph Bach

Es ist nun aus mit mei - nem Le - ben, Gott nimmt es hin, der

Es ist nun aus mit mei - nem Le - ben, Gott nimmt es hin, der

Es ist nun aus mit mei - nem Le - ben, Gott nimmt es hin, der

Es ist nun aus mit mei - nem Le - ben, Gott nimmt es hin, der

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are for vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass), each with the lyrics 'Es ist nun aus mit mei - nem Le - ben, Gott nimmt es hin, der'. The fifth staff is for the keyboard accompaniment, featuring a treble and bass clef. The music is in 3/4 time and B-flat major.

es_ ge - ge - ben. Kein Tr  pf - lein mehr ist in dem Fass,

es_ ge - ge - ben. Kein Tr  pf - lein mehr ist in dem Fass,

es_ ge - ge - ben. Kein Tr  pf - lein mehr ist in dem Fass,

es_ ge - ge - ben. Kein Tr  pf - lein mehr ist in dem Fass,

The second system of the musical score continues the composition. It also consists of five staves, with the same vocal parts and keyboard accompaniment. The lyrics for the vocal parts are 'es_ ge - ge - ben. Kein Tr  pf - lein mehr ist in dem Fass,'. The music continues in 3/4 time and B-flat major.